

**Zeitschrift:** Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art  
**Band:** 59 (1972)  
**Heft:** 1: Geschäftshäuser - Bürohäuser  
  
**Rubrik:** Ausstellungskalender

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 26.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



## Winterthur

**2**  
**Naive Malerei in Ungarn**  
 Kunstmuseum  
 23. Januar bis 12. März 1972

Zum erstenmal seit den dreißiger Jahren wird in einem Museum Westeuropas wieder eine größere Ausstellung naiver Malerei aus Ungarn gezeigt. Péter Benedek, János Gajdos, Elek Györi und

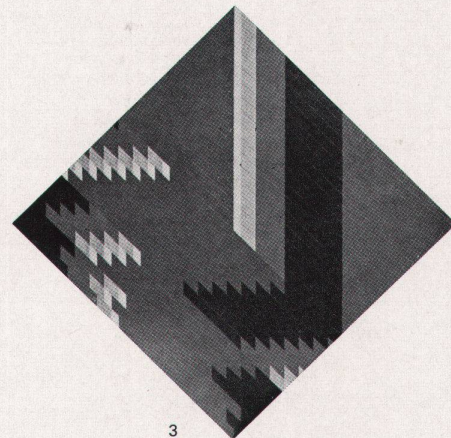
András Süli waren 1938 an der Amsterdamer Ausstellung «Hongaarsche Oertalenten» gezeigt und stark beachtet worden, gerieten aber über den Krieg in Vergessenheit. Auch die reiche neue Literatur über die naive Malerei erwähnte sie nicht mehr. Nun tritt die Winterthurer Ausstellung den Beweis an, daß Ungarn mit diesen vier Bekanntesten, ihrem großen Vorläufer Czontváry (1853–1919) und den Sonntagsmalern der jüngsten Zeit, eine naive Kunst besitzt, die der seiner slawischen Nachbarländer durchaus ebenbürtig ist.



2  
 János Gajdos,  
 Große Prozession  
 3  
 Karl Gerstner, diagon 31<sup>2</sup>

## St. Gallen

**3**  
**Karl Gerstner**  
 Galerie Ida Niggli  
 15. Januar bis 5. Februar 1972



3

Die St.-Galler Galerie Ida Niggli widmet die erste Ausstellung des neuen Jahres dem 1930 geborenen Karl Gerstner, der in Basel und Düsseldorf lebt. Gerstner macht seit 1952 veränderliche, seit 1953 programmierte und seit 1959 multiplizierte Bilder. Die Ausstellung wird die ganze Serie «Color Sounds», Serigraphien sowie veränderliche Objekte «XAlgoRhythmus» zeigen.

## Ausstellungskalender

<b>Aarau</b>	Aargauer Kunsthaut Galerie Zisterne	Aargauer Künstler 1971 Curt Manz	10. 12. – 16. 1. 14. 1. – 6. 2.
<b>Auvernier</b>	Galerie Numaga I Galerie Numaga II	Peintures sous verre espagnoles du 19 <sup>e</sup> siècle Marcel Mathys	27. 11. – 31. 1. 27. 11. – 31. 1.
<b>Baden</b>	Galerie im Trudelhaus	Maurice Barraud. Zeichnungen und Graphik	14. 1. – 6. 2.
<b>Basel</b>	Kunstmuseum. Kupferstichkabinett	Die Hanspeter Schulthess-Oeri-Stiftung Théodore Bally Jean Tinguely Die Töpferstadt Kandern Meret Oppenheim Picasso. 90 Zeichnungen und farbige Werke Dunoyer de Segonzac. Graphik Georges Mathieu. Gouachen und Medaillen Véronique Filozof Dieter Schwertberger Paul Burckhardt – Michael Sulpice – Schmidt Martin Frigg – Rudolf Pedozzi Jaeger – Tomei Zeichnungen aus Deutschland, England, Österreich, Schweiz und Italien 20 Maler	20. 11. – 16. 1. 29. 1. – 12. 3. 22. 1. – 27. 2. 27. 11. – 13. 2. 4. 12. – 22. 1. 18. 11. – 15. 1. 4. 1. – 26. 1. 28. 1. – 20. 3. 6. 12. – 28. 1. 14. 1. – 5. 2. 6. 1. – 31. 1. 14. 1. – 13. 2. 7. 1. – 31. 1. 4. 1. – 12. 2. 10. 11. – 10. 1.
<b>Bern</b>	Kunstmuseum Kunsthalle Schweizerisches Gutenbergmuseum und Gewerbemuseum Anlikerkeller Galerie Atelier-Theater Berner Galerie Galerie Toni Gerber Galerie Krebs Galerie Verena Müller Galerie Schindler Galerie La Vela Galerie Zähringer Kunstgalerie Gerechtigkeitsgasse 40	Schenkung Otto Nebel Bernische Maler und Bildhauer Cubics – Rappaz Die Geschichte des Plakates Jean-Pierre Velly Friedel Ledermann Miyoshi Akasaka Von der Nadel bis zum Plotter Michael Buthe Willy Weber – Hamid Alaoui Maria E. Hafner – A. M. Bürgi – Verena Iselin – Franz Bucher – Otto Hellmüller Jean-Pierre Velly Fritz Küng Heinz Blum Graphik	26. 11. – 23. 1. 4. 12. – 12. 1. 22. 1. – 5. 3. 27. 11. – 16. 1. 1. 1. – 31. 1. 6. 1. – 21. 1. 27. 1. – 16. 2. 3. 12. – 31. 1. 10. 1. – 28. 2. 12. 1. – 12. 2. 15. 1. – 13. 1. 12. 1. – 12. 2. 18. 12. – 15. 1. 11. 1. – 29. 1. 15. 1. – 13. 2.
<b>Biel</b>	Galerie 57	Serge Suess. Collagen	28. 1. – 26. 2.
<b>Bremgarten</b>	Galerie beim Kornhaus	Edith Oppenheim-Jonas – Roy Oppenheim	14. 1. – 13. 2.
<b>Bülach</b>	Galerie Sigristenkeller	Graphik Christian Furrer	16. 12. – 19. 1. 27. 1. – 20. 2.
<b>Carouge GE</b>	Galerie Contemporaine	André Teleki	20. 1. – 12. 2.
<b>La Chaux-de-Fonds</b>	Galerie du Club 44	Antonio Calderara	Januar
<b>Chur</b>	Bündner Kunsthaut Galerie d'Art moderne Galerie zur Kupfergasse	Bündner Künstler Tihamer Gyarmathy Leonhard Meisser	18. 12. – 22. 1. 30. 12. – 30. 1. 26. 1. – 26. 2.



<b>Delémont</b>	Galerie Paul Bovée	Carl Liner	28. 1. – 20. 2.
<b>Eglisau</b>	Galerie am Platz	Ernst und Maja Heller Marianne Meissner	27. 11. – 19. 1. 20. 1. – 15. 2.
<b>Embrach</b>	Zum Alten Amtshaus	Eugénie Hagmann-Schiess. Wandteppiche	16. 1. – 14. 2.
<b>Fribourg</b>	Musée d'Art et d'Histoire	Art fribourgeois contemporain Intersport	11. 12. – 16. 1. 26. 1. – 20. 2.
<b>Genève</b>	Musée d'Art et d'Histoire Musée de l'Athénée Musée Rath Galerie Bonnier	Emile Chambon Jean Ferdinand Groupe 68 Boris Vansier Gianfredo Camesi Fassianos GenevièveASSE Calder – Chillida – Mirò – Tàpies	3. 12. – 30. 1. 19. 1. – 8. 2. 7. 1. – 30. 1. 10. 12. – 18. 1. 20. 1. – 15. 2. 14. 12. – 31. 1. 15. 12. – 15. 1. 26. 11. – 2. 2.
<b>Grenchen</b>	Galerie Toni Brechbühl	Gruppe 72. Pierre Amez-Droz, Jean-Pierre Häni. Robert Schüll	22. 1. – 17. 2.
<b>Hermance</b>	Atelier Cora	Lydie Chantrell	3. 1. – 16. 1.
<b>Horgen</b>	Seehotel Meierhof	Peter Stähli	17. 1. – 29. 2.
<b>Horw LU</b>	Galerie Katharinahof	Ernst Graf	25. 11. – 15. 1.
<b>Lausanne</b>	Musée des Arts décoratifs Galerie l'Entracte Galerie Impact Galerie Alice Pauli	Le verre à travers les siècles Agni Affiches des Malassis Antoine Poncet	13. 1. – 10. 2. 15. 1. – 3. 2. 15. 1. – 17. 2. 20. 1. – 4. 3.
<b>Lugano</b>	Galerie Boni & Schubert	Miguel Berrocal	16. 12. – 8. 1.
<b>Luzern</b>	Kunstmuseum Galerie Raeber	Franz Gertsch – Beny von Moos Rolf Iseli	29. 1. – 5. 3. 3. 1. – 29. 2.
<b>Lutry</b>	White Gallery	Michel Seuphor	30. 12. – 31. 1.
<b>Lyß</b>	Gemäldestube	Hermann Oberli	15. 1. – 13. 2.
<b>Meisterschwanden</b>	Galerie Mario Manazza	Adolf Thomann – Emil Weber – Arnold Fiechter	1. 1. – 31. 1.
<b>Mézières</b>	Galerie Les Artisans	Artisanat romand	15. 11. – 31. 1.
<b>Montreux</b>	Galerie David H. Leresche	Picasso – Poliakoff	3. 12. – 29. 1.
<b>Morges</b>	Galerie Kasper Galerie St. Louis	Picasso – H. U. Ernst – Jan Hegi Hans Erni Paul Klee	7. 12. – 15. 1. 26. 11. – 14. 1. 21. 1. – 29. 2.
<b>Neuchâtel</b>	Musée d'Ethnographie	Les Touaregs	13. 6. – 31. 3.
<b>Neukirch-Egnach</b>	Galerie Burkartshof	Adi	7. 12. – 31. 1.
<b>Olten</b>	Kunstmuseum Galerie im Zielemp	Alberto Giacometti. Graphik Jörg Schulthess	14. 1. – 27. 2. 29. 1. – 23. 2.
<b>Pfäffikon ZH</b>	Artist-Centre	Internationale Graphik	21. 1. – 13. 2.
<b>Pully</b>	Galerie La Gravure	Francine Simonin	Janvier
<b>Rapperswil</b>	MV-Galerie	Georges Dulk	22. 1. – 13. 2.
<b>Reinach BL</b>	Galerie Atrium	Erda Kaganas – Marianne Grunder	15. 1. – 12. 2.
<b>Riehen BL</b>	Galerie Spatz	Karl Moor – Hans Jaeger	9. 1. – 2. 2.
<b>St. Gallen</b>	Historisches Museum Galerie Dibi Däbi Galerie Im Erker Galerie Ida Niggli	Diogo Graf Franz Eggenschwiler Rudolf Belling Karl Gerstner	30. 1. – 5. 3. 15. 1. – 4. 3. 27. 11. – 25. 1. 15. 1. – 5. 2.
<b>Schaffhausen</b>	Museum zu Allerheiligen	Carlo Cotti	29. 1. – 5. 3.
<b>Solothurn</b>	Galerie Bernard	Otto Morach und seine Freunde. Zeichnungen	7. 1. – 2. 2.
<b>Therwil BL</b>	Galerie Ebnet	Katrina Rumley	14. 1. – 5. 2.
<b>Thun</b>	Kunstsammlung	Weihnachtsausstellung Etienne Clare	11. 12. – 16. 1. 29. 1. – 5. 3.
<b>Uster</b>	Foyer des Stadthauses	Karl Weber	30. 1. – 13. 2.
<b>Winterthur</b>	Kunstmuseum Kunsthalle im Waaghaus	Naive Malerei in Ungarn 11 junge Winterthurer Albert Schachenmann Internationale Graphik Winterthurer Künstler	23. 1. – 12. 3. 11. 12. – 19. 1. 29. 1. – 4. 3. 18. 1. – 4. 3. 7. 1. – 29. 1.
<b>Zug</b>	Galerie ABC Galerie 70	P & P Galerie	26. 11. – 15. 1.
<b>Zürich</b>	Kunsthaus  Graphische Sammlung ETH Kunstgewerbemuseum Stadthaus Strauhof Galerie Beno Galerie Bettina Galerie Bischofberger Galerie Suzanne Bollag Galerie Burgdorfer-Elles Galerie Coray Galerie Paul Facchetti Gimpel & Hanover Galerie Galerie Semiha Huber Galerie Interieur Galerie Kornfeld Galerie Läubli Galerie Maeght Galerie Marlborough AG Neue Galerie Galerie Orell Füssli Galerie Palette Galerie Parade, Bahnhofstrasse 22 Rotapfel-Galerie Galerie Colette Ryter Galerie Scheidegger + Maurer Galerie Schlégl  Galerie Schobinger Galerie Stummer & Hubschmid Galerie Annemarie Verna  Galerie Walcheturm Galerie Henri Wenger Galerie Wolfsberg Galerie Renée Ziegler GSMBA-Ausstellungsfenster, Bankverein, Paradeplatz	Otto Meister Maurice Denis – Die Handzeichnung der Gegenwart Karl Stauffer-Bern. Das graphische Werk Arbeiten aus dem Vorkurs der KGZ Karikaturisten sehen Zürich Ernst Burgdorfer Graphik Yehoshua Brandstatter Bernar Venet Marzio und Annemaria Sala Mary Steiner-Geringer Carlos Duss Les Lalanche Magritte – Cornell Arman – César – Christo – Pol Mara – Vasarely Russische Ikonen – Alpenländische Volkskunst Italo Valenti Willy Charles Erismann – Erich Demuth Maeght Editeur Ben Nicholson Chaissac Peter Mieg Brigitta Malche Marianne Spälty Hansjörg Brunner Arp, Albers, Herbin, Vasarely, Sophie Täuber-Arp. Tapisserien Theo Gerber Konok Florin Granwehr Jürgen Zumbrennen Zeichnung I Piero Manzoni Gene Davis Hannes Schmucker Estampes originales – Livres d'art Rudolf Zender Robert Müller  Hans Affeltranger	11. 12. – 16. 1. 30. 1. – 12. 3. 15. 1. – 5. 3. 20. 11. – 16. 1. 22. 11. – 21. 1. 12. 1. – 30. 1. 8. 12. – 31. 1. 20. 1. – 29. 2. 4. 1. – 29. 1. 14. 1. – 15. 2. 14. 1. – 4. 2. 19. 11. – 15. 1. 14. 12. – 31. 1. 14. 1. – 19. 2. 5. 1. – 28. 2. 6. 12. – 22. 1. 2. 12. – 31. 1. 20. 1. – 12. 2. 17. 12. – 30. 1. 22. 11. – 15. 1. 29. 10. – 15. 1. 7. 1. – 29. 1. 26. 11. – 13. 1. 11. 1. – 3. 3. 31. 1. – 5. 2. 18. 11. – 18. 1. 15. 1. – Februar 1. 12. – 15. 1. 18. 1. – 26. 2. 3. 12. – 3. 2. 28. 1. – 29. 2. 9. 12. – 19. 1. 20. 1. – 16. 2. 14. 1. – 5. 2. 1. 12. – 15. 1. 6. 1. – 29. 1. 30. 11. – 22. 1.  27. 11. – 28. 1.