Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art

Band: 59 (1972)

Heft: 9: Planungen - wo und für wen?

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 01.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Aktion

Nennen-Sie-unseinbesseres-Angebotals-denneuen-

Sift-IMPACT"



Wir meinen damit in seinem gesamten Preis/Qualität-Verhältnis. Sie werden es aber nicht leicht haben, denn folgende Argumente festigen die Position des **neuen** SIFT-Impact:

- ★Konzeption nach der Ihnen bestbekannten Teppichqualität SIFT-NvI
- *Anwendungsbereich IV (nach Einstufung eines neutralen Teppichinstituts)
- ★11 attraktive Farben
- *Reiches Aussehen
- *3-schichtiger Aufbau:
 Gehschicht aus geschlauften,
 abfedernden Nylon-Noppen;
 feuchtigkeitundurchlässige Zwischenschicht aus PVC, fest verbunden mit einem Juterücken;
 ca. 3 mm dicke, fäulnisbeständige Nadelfilzschicht (ermöglicht das Verlegen ohne Zwischenboden direkt auf Beton)
- ★Abriebfestigkeit 4-5, bei max. 5
- *Wärme- Kcal durchlasszahl: m² H °C

- *Wärmeleitvermögen: m² H ºC Kcal 0.121
- ★Trittschalldämpfung: 30 Dezibel★Statische Aufladung etwa wie
- Wolle ★Äusserst einfach verlegbar
- *Rollenbreite 120 cm (dieses Mass bietet Gewähr für minimalste Abschnitte)
- ★ Geringe Anschmutzbarkeit
- *Und das zu einem Preis von unter Fr. 30.—/m² im Objektbereich.

Kennen Sie ein besseres Angebot als den neuen SIFT-Impact? Dann schreiben Sie seinen Namen auf den nebenstehenden Coupon und senden ihn uns. Wenn Sie recht behalten, schenken wir Ihnen davon 10 m2. Wenn Sie aber keines wissen, so senden Sie uns den Coupon trotzdem. Wir wissen nämlich noch einiges über unsern neuen SIFT-Impact, das Sie interessieren wird. Wir werden Sie gerne beraten - verkaufen aber wird Ihnen SIFT-Impact nur Ihr Fachhändler.

Coupon

Ich nehme Ihre Herausforderung an, weil ich glaube, dass

noch mehr Vorteile zu bieten hat. Senden Sie mir bitte 10 m² davon, oder überzeugen Sie mich von SIFT-Impact

Name:

Adresse:

8.0

ormschränke eno

Bon Senden Sie mir bitte unverbindlich Ihre Unterlagen! PLZ
Einsenden an: Norm Schrank Ebmatingen AG
8123 Ebmatingen 01/950623 Q a Name Lieferbar innert 5–10 Tager 6 verschiedene Elementbreiten: PVC. Versenkte Stellschienen 3 verschiedene Tiefen: 40 cm, 42 cm, 50 cm, 58 cm, 82 cm, Schrankinneres lackiert oder Ausstellung in Ebmatingen oder verlangen Sie ausführliche Unterlagen! Türen in PVC oder roh. Besuchen Sie unsere 98 cm, 114 cm 50 cm, 60 cm 4türig, 194 cm breit 60 cm tief, 230 cm hoch Türen PVC Fr. 796.– Türen roh Fr. 616.– 60 cm tief, 230 cm hoch Türen PVC Fr. 594.-Türen roh Fr. 459.-3türig, 146 cm breit 2türig, 98 cm breit 60 cm tief, 230 cm hoch Türen PVC Fr. 392.– Türen roh Fr. 302.–

