**Zeitschrift:** Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art

**Band:** 59 (1972)

**Heft:** 9: Planungen - wo und für wen?

**Sonstiges** 

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF: 22.11.2025** 

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Redaktion Redaktionskommission werk des BSA, Obmann Fritz Schwarz, Zürich

Diego Peverelli, Architekt Stauffacherquai 40, 8004 Zürich

Redaktionssekretariat Stauffacherquai 40, 8004 Zürich Telephon 01 23 98 69

Mitarbeiter Dr. Lucius Burckhardt, Basel; Dieter Bleifuss, Uster; Paul Romann, Zürich

Korrespondenten in der Schweiz Dr. Jean-Christophe Ammann, Luzern; Werner Bla-ser, Basel; Dr. Hans Curjel, Zürich; Martin Geiger, Arch. SIA, Zürich; Urs Graf, Architekt, Bern; Prof. Dr. Antonio Hernandez, Basel; Benedikt Huber, Arch. BSA/SIA, Zürich; George Peillex, St-Prex; Sabine Schäfer, Zürich

Korrespondenten im Ausland

Norrespondenten im Aussiand
Dr. Friedrich Czagan, Wien; Eugen Gomringer, Selb/
Bayern; Hendrik Hartsuyker, Architekt, Amsterdam;
Paul R. Kramer, München; Jeanine Lipsi Paris; Prof.
Christian Norberg-Schulz, Architekt, Oslo; Dr. César
Ortiz-Echagüe, Architekt, Madrick; Dr. Juliane Roh,
München; Judith Ryser, Arch. SIA, London; Prof. Oswald Mathias Ungers, Architekt, Köln und Ithaca,

Übersetzungen Französisch: Denise Schai, Weiningen ZH Englisch: Dr. James Hull, Zürich

Herausgeber BSA Bund Schweizer Architekten

Verbände

Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten Offizielles Organ des Schweizerischen Werkbundes Offizielles Organ des Schweizerischen Kunstvereins

Verlagsleitung K. Reusser

Druck, Verlag, Inseratenverwaltung Fabag + Druckerei Winterthur AG, Industriestraße 8, CH-8401 Winterthur Telephon 052 29 44 21, Postcheck 84–6980

Abonnementspreise

Jahresabonnement:

Inland Fr. 60.– inkl. Porto Ausland Fr. 75.– inkl. Porto

Inland Fr. 7.— inkl. Porto Ausland Fr. 8.20 inkl. Porto Nachdruck aus dem werk, auch mit Quellenangaben,

ist nur mit Bewilligung der Redaktion gestattet

## Im nächsten Heft:

### Mehrfache Nutzung





September 1972 59. Jahrgang

# Planungen - wo und für wen?

497–506	BY THE RESERVE OF THE PERSON O	
	Die internationale Koordination in der Regio Basiliensis. Entstehung, Ziele, Methoden	Ueli Roth, Zürich
499–501	Bevölkerungsprognose der Regio	
501-503	Transportplanvarianten der Regio	
503–505	Flughafen Basel-Mulhouse: Entwicklungsprognosen, Pisten, Fluglärm und Besiedlung	
505–506	Anschluß des Flughafens Basel- Mulhouse an das internationale Schienensystem	
506	Die «regio-gazette» – ein Planungs- digest der Tagespresse	
507–511	Hochschulgründung und regionale Entwicklung. Das Beispiel Lausanne	C. Fischer und F. Gerheuser, Metron- Planungsgrundlagen, Brugg
511–513	Über die Steuerbarkeit der wirt- schaftlichen Entwicklung eines Entleerungsgebietes. Beispiel: Region Thal SO	Catherine Pelli und Karl Weber, Metron- Planungsgrundlagen, Brugg
514–516	Simulationsmodelle, Instrumente zur Berechnung des Nutzens planerischer Maßnahmen	Martin Geiger, Zürich
516-519	Planung im Berggebiet	Carl Fingerhuth, Zürich
520–521	Planifications touristiques en Suisse	ACAU, Atelier coopératif d'architecture et d'urbanisme, Genève
522–523	Ensemble montagnard de l'Alpe des Chaux, Gryon-sur-Bex	Architecte: François Mentha FAS/SIA, Genève Présentation: Philippe Joye, Genève
524–525	Harold Studer	27. Photoreportage von Leonardo Bezzola, Bätterkinden BE
526-532	Poesia visiva – visuelle Poesie	Urs und Rös Graf, Bern
werk-Chro	nnik	
486	Zu diesem Heft	
486 487 488–489	SOS – Bieler Filiale der Schweizerischen Volksbank, 1926–1928  Kurze Informationen über: Paris construit – Mobile Module – Vielzweckkonstruktion - Architektur im Dienste des Zivilschutzes – Farbenfroher Bahnhof Baden  Tinguely in Salzburg	
489–490	Kurze Informationen über: Jahresversammlung der Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte – Lärmbekämpfung – humanistisches Anliegen und gesellschaftliche Verpflichtung. Bericht zu einem Kongreß – «L'Architecture et les loisirs». Vorschau auf den XI. Internationalen Kongreß der UIA Vorschau auf Kunstausstellungen	
491-492		
533-534	Zur Organisation der Raumplanung	
535–536	Kulturlandschaftsmodell Schamserberg Neue Bücher	
536 537–540	Neue Bucher Soziologische Hinweise zum Wohnungsbau	
540-542	Projektkonkurrenz für die Wohnüberbauung «Gstaadmatte» in Itingen BL	
543-544	36. Biennale in Venedig: Reformen in der Schublade Buchbesprechungen	
544-545		
545–546	Wettbewerbe – Laufende Wettbewerbe	
493-496	SWB-Kommentare 25	