

**Zeitschrift:** Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art  
**Band:** 58 (1971)  
**Heft:** 5: Bauten für die Wissenschaft

**Artikel:** Andrew Melville Hall, St. Andrews University, Scotland : Architekt  
James Stirling, London 1970  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-45011>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

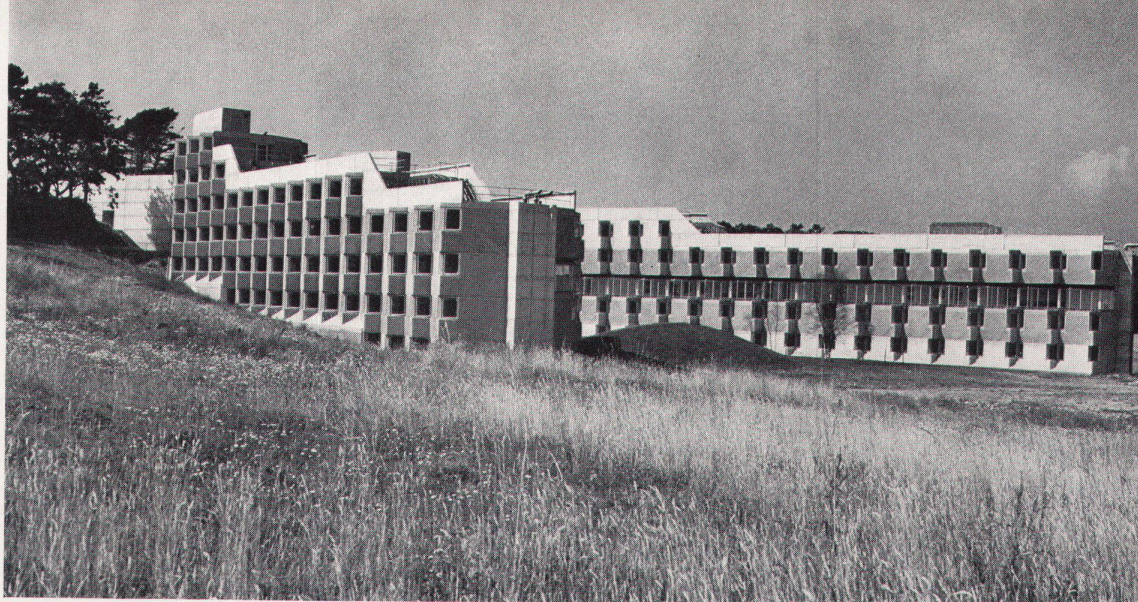
### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 05.04.2026

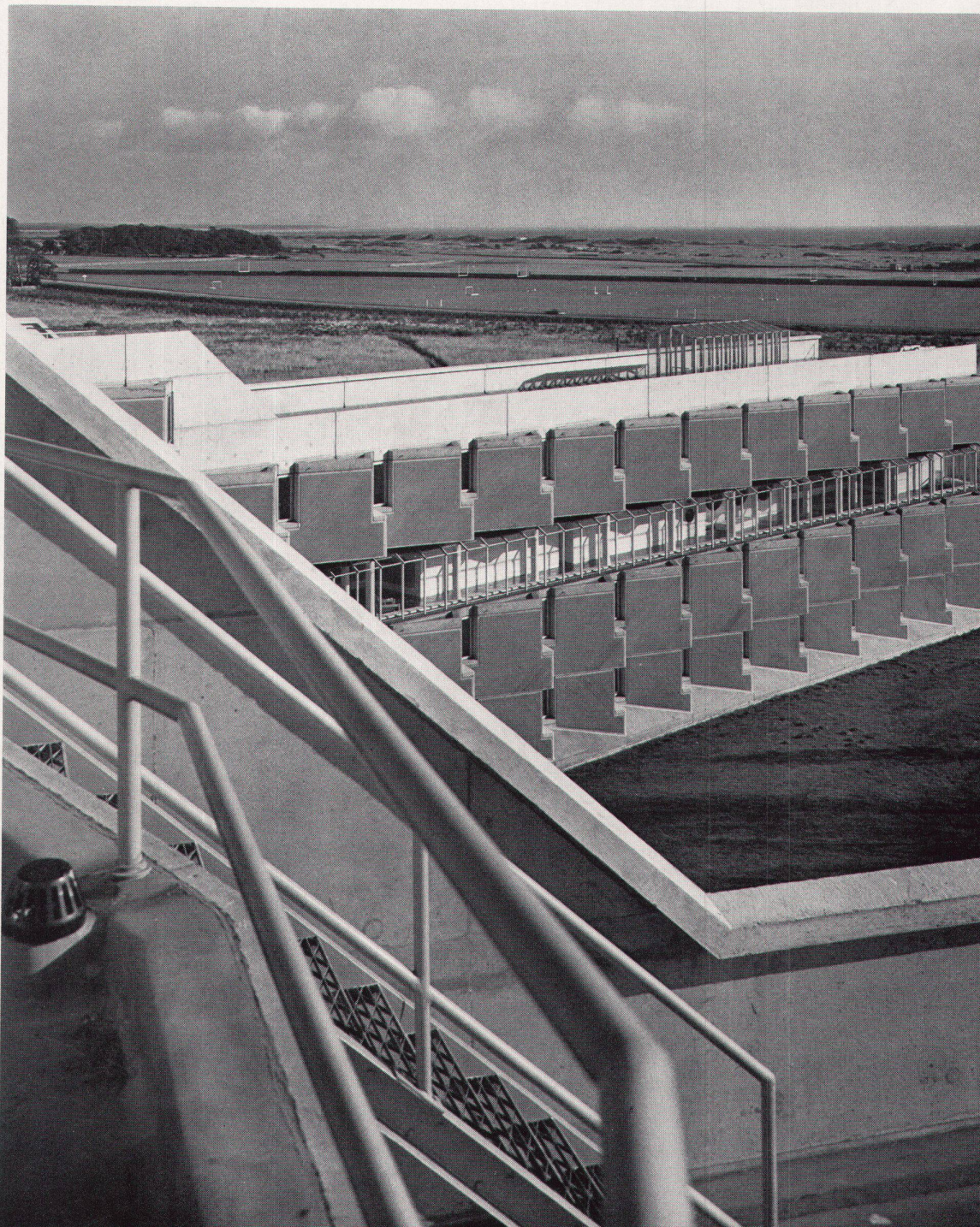
**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

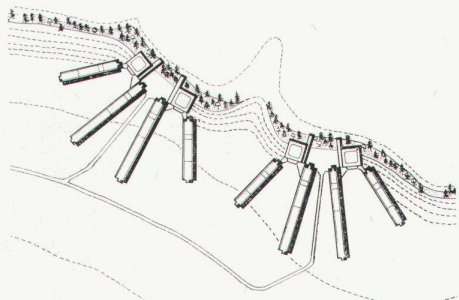
**Andrew Melville  
Hall,  
St. Andrews  
University,  
Scotland**



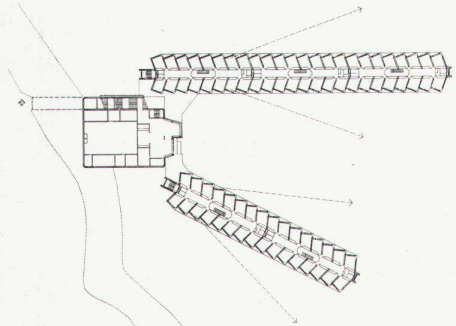
1, 2

Architekt: James Stirling, London  
1970  
Photos: 1, 2, 8, 9, 13 Richard  
Einzig, London; 10–12 James  
Stirling, London

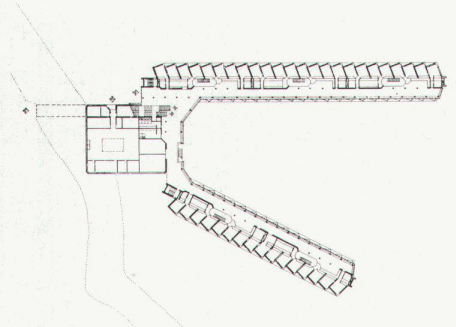




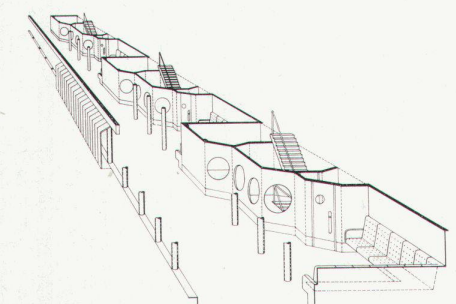
3



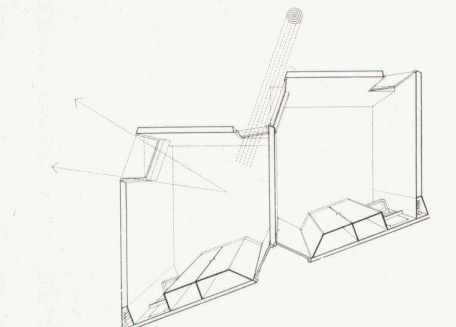
4



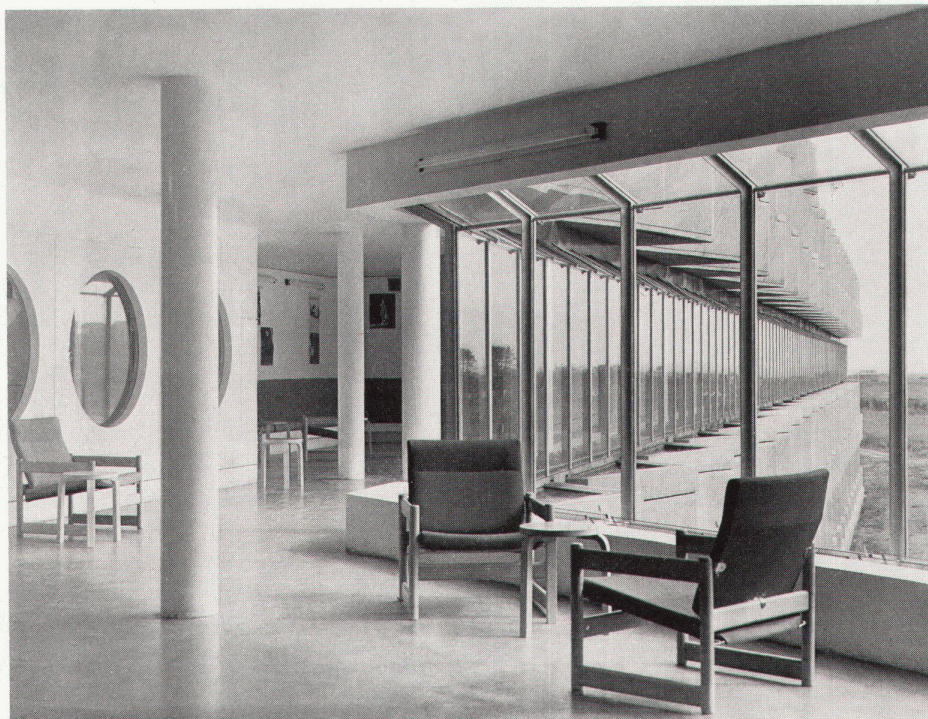
5



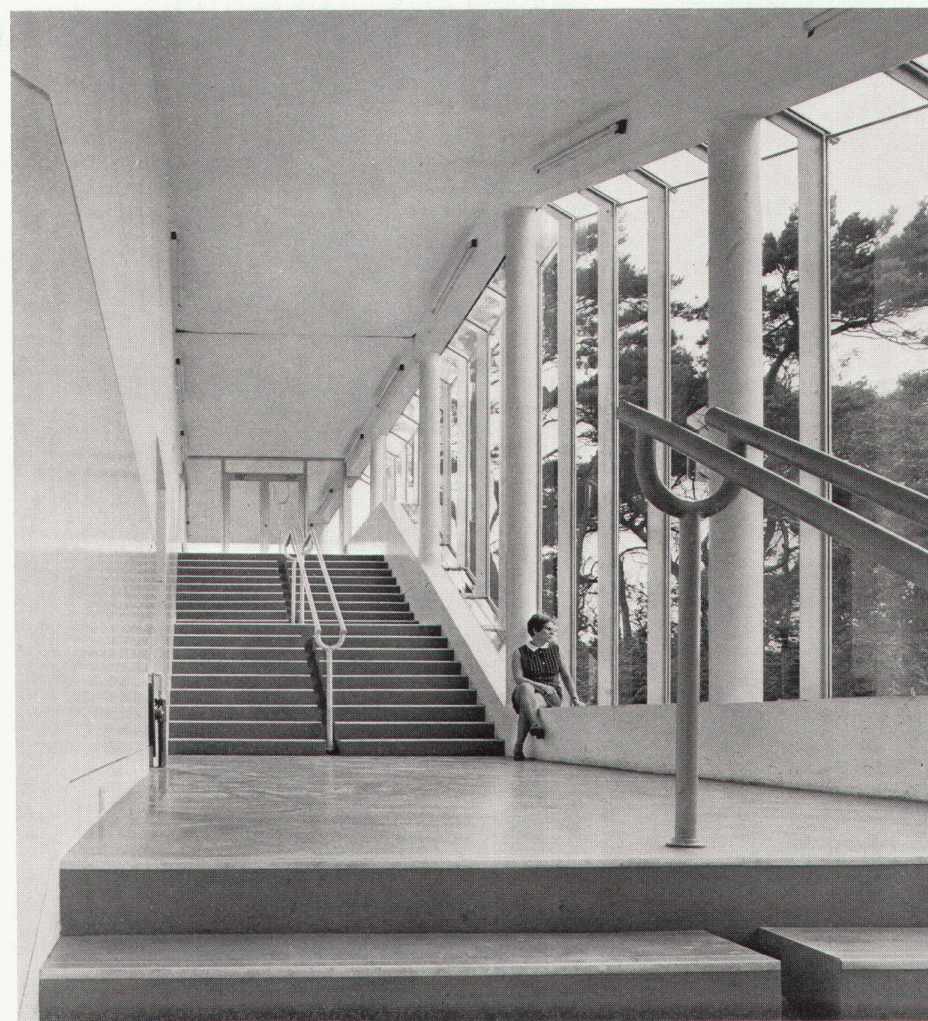
6



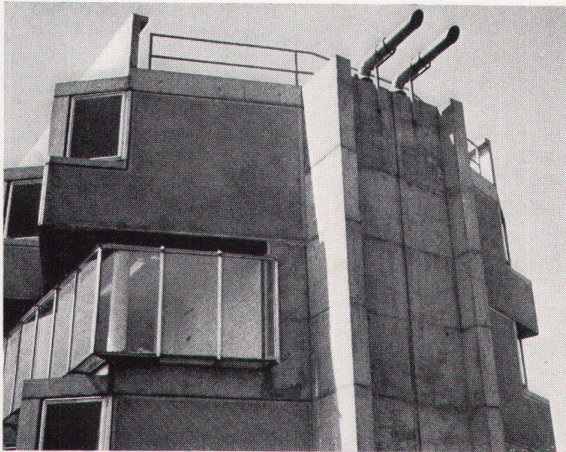
7



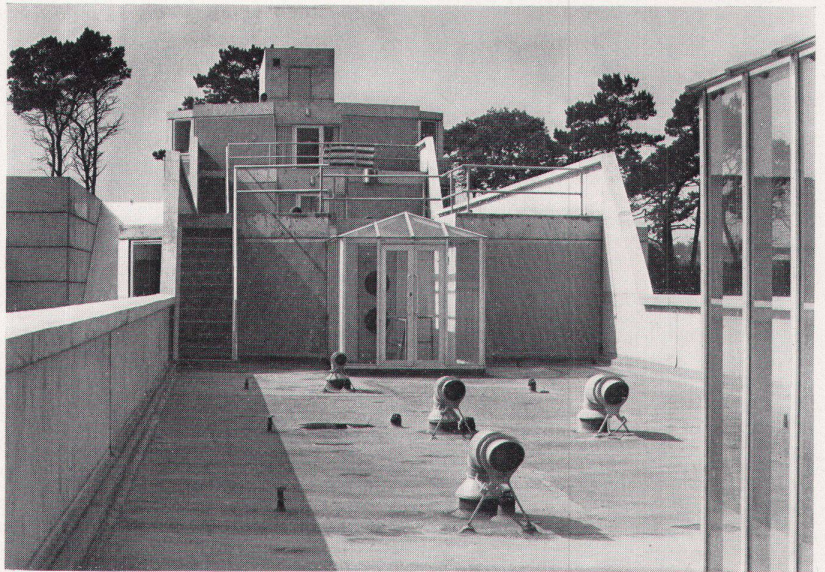
8



9



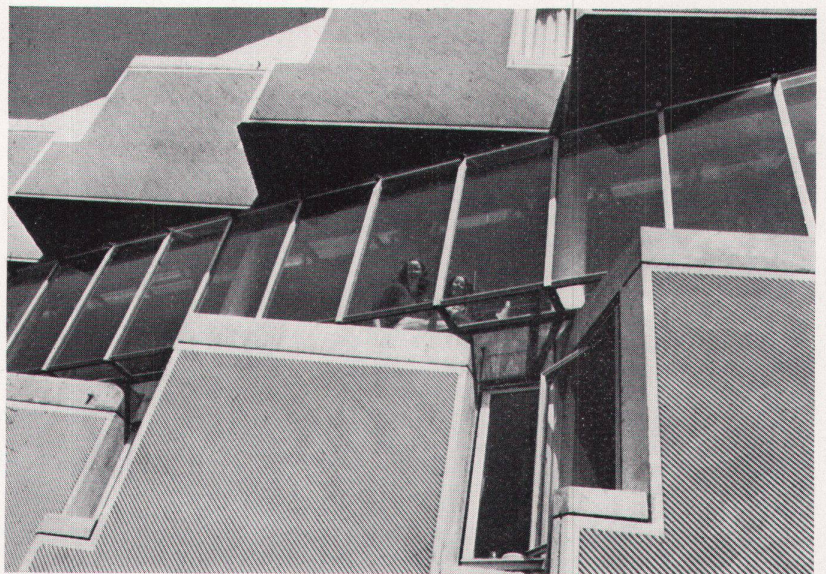
10



13



11



12

3  
 Der Gesamtplan der Studentenhäuser der St. Andrews University sieht vier Gebäude vor, die je aus einem Gemeinschaftshaus und zwei Schlafzimmerflügeln bestehen

4  
 Die Normalgeschosse der Wohnflügel sind durch einen inneren Korridor erschlossen

5, 6  
 Die Wandelhalle im mittleren Geschoß führt durch die beiden Wohntrakte und das Gemeinschaftsgebäude

7  
 Die Studentenzimmer haben je ein Fenster für die Aussicht und eines für das Sonnenlicht

3  
*Le plan général des maisons d'étudiants de St. Andrews University prévoit quatre bâtiments composés, chacun d'un centre communautaire et de deux ailes abritant les chambres à coucher*

4  
*L'accès aux étages normaux des ailes d'habitation est assuré par un corridor interne*

5, 6  
*La « salle des pas perdus » à l'étage moyen se prolonge à travers les deux corps d'habitation et le centre communautaire*

7  
*Les chambres d'étudiants sont dotées de deux fenêtres: l'une s'ouvre sur le paysage, l'autre laisse entrer le soleil*

3  
 The total plan of the student residences of St. Andrews University envisages four buildings, each consisting of a common tract and two dormitory wings

4  
 The standard floors of the living wings are accessible via an internal corridor

5, 6  
 The passageway on the intermediate floor runs through both living tracts and the common-room building

7  
 Each student room has a window commanding a view and another admitting sunlight