Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art

Band: 58 (1971)

Heft: 5: Bauten für die Wissenschaft

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 02.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



Nr. 5 Mai 1971 58. Jahrgang

Bauten für die Wissenschaft

	Seiten 297–299	Andrew Melville Hall, St. Andrews University, Scotland	Architekt: James Stirling, London	
	300–302	Die Treppen und Wege der Universität Anglia	Architekten: Denys Lasdun & Partners, London	
	303–305	The Polytechnic of Central London	Architekten: Lyons, Israel, Ellis Partnership, London	
	306–308	Oxford Centre for Management Studies, Kennington, Oxford	Architekten: Ahrends, Burton and Koralek, London	
	309–314	Richtplanung der Ecole Polytechnique Fédérale de Lausanne	Text: R. Bamert und M. Brändle Architekten: Jakob Zweifel BSA/SIA, Heinrich Strickler, Zürich; METRON Planungsgrundlagen Brugg	
	315–317	Collège propédeutique des sciences de l'Université de Lausanne-Dorigny	Architectes: Atelier des Architectes Associés, Lausanne; Responsable: Guido Cocchi FAS/SIA	
	318–319	Das ETH-Rechenzentrum, Zürich; erste Etappe	Architekt: Prof. Walter Custer BSA/SIA, Zürich	
	320–321	Sandoz-Forschungszentrum Wien	Architekten: Burckhardt Architekten SIA, Basel	
	322–323	Conservatoire botanique Genève; première étape	Architectes: Jean Marc Lamunière FAS et Alain Ritter FAS, Genève	
	324–325	André Thomkins' Glasfenster in Sursee	11. Photoreportage von Leonardo Bezzola, Bätterkinden BE	
	326–336	Die Stunde des neuen Nomaden – Innen- architektur archetypisch	Text: Sergius Golowin, Bern Präsentation: Urs und Rös Graf, Bern	
werk-Chronik	287	Einbauten		
	287	Arne Jacobsen gestorben		
	287	Kurze Informationen über: Fabrik mit Wohnetage – Winterfeste Traglufthalle – Automatisches Zeichengerät – Neuer Direktor der Allgemeinen Gewerbeschule Basel-Stadt		
	288	SOS – Pfarrkirche Weinfelden	Schale Baser-Stadt	
	288–289	Brief aus Kakanien		
	290	Coop-Himmelblau-Show		
	290–294			
	294–295	Wettbewerbe – Laufende Wettbewerbe		
	296	Zeitschriften		
	345–348 348–349	ETH-Zürich: Hörsaalzentrum im Hauptgebäude	d-1	
	340-349	Übersetzung	de Lausanne: gekürzte französische und englische	
	350-353	Béton et architecture: trois propositions des année	es 1925	
	354	Die Stunde des neuen Nomaden – Innenarchitekt		
	355	Vorschau		
	356–358	Ausstellungen in Aarau, Basel, Zürich		
	359–360	Ausstellungskalender		

Aus dem Inhalt des Juni-Heftes	Semiotik der Architektur II Die von der Redaktion durchgeführte Umfrage über die Bedeutung der semantischen Komponente in der Architektur (siehe werk 4/1971) wird in ihrer zweiten Folge mit Beiträgen von Giovanni Klaus König, Maria Luisa Scalvini, Gillo Dorfles, Geoffrey Broadbent, Thomas Sieverts fortgesetzt. Am Beispiel des «Wallbergs» wird ein von der Redaktion durchgeführtes Gespräch über die Funktion dieser Struktur öffentlichen	Charakters im Kontext des alten Dorfes Volketswil und der Vorortsagglomeration veröffentlicht. Der Jugendstilarchitekt August Endell, von <i>Inge Schaefer</i> . Poelzig über seine Kollegen – Unveröffentlichte Briefe von Hans Poelzig, zusammengestellt von <i>Othmar Birkner</i> . Peter von Wattenwyl – Import aus Ibiza, eine Photoreportage von <i>Leonardo Bezzola</i>
Aus dem Inhalt des April-Heftes	Semiotik der Architektur I Gemeindezentrum Muttenz; Muttenz – Bauen im historischen Dorfkern. Ein werk-Gespräch über das neue Gemeindezentrum. Die Aussage der Architektur. werk-Umfrage über Architektur und Semiotik mit Beiträgen von Henri Van Lier, Abra- ham Moles, Martin Krampen, Luis Prieto, Renato De Fusco, Roland Barthes	Objekte von Mereth Oppenheim. Photoreportage von Leonardo Bezzola. Kunst und Öffentlichkeit am Beispiel der Berner Situation. Präsentation: Urs und Rös Graf
Redaktionsschluß des Juli-Heftes	Hauptteil: 23. April 1971 Chronik: 17. Mai 1971	
Redaktion	Dr. Lucius Burckhardt Angensteinerstraße 31, 4000 Basel Telephon 061 41 78 21	Diego Peverelli, Architekt Stauffacherquai 40, 8004 Zürich Telephon 051 23 77 44
Technischer Mitarbeiter	Paul Romann, Zürich	
Korrespondenten in der Schweiz	Dr. Jean-Christophe Ammann, Luzern; Werner Blaser, Basel; Dr. Hans Curjel, Zürich; Martin Geiger, Arch. SIA, Zürich; Urs Graf, Architekt, Bern; Dr. Antonio Hernandez, Basel; Benedikt Huber, Arch. BSA/SIA, Zürich; Georges Peillex, St-Prex; Sabine Schäfer, Zürich	
Korrespondenten im Ausland	Dr. Friedrich Czagan, Wien; Eugen Gomringer, Selb/Bayern; Hendrik Hartsuyker, Architekt, Amsterdam; Jeanine Lipsi, Paris; Prof. Christian Norberg-Schulz, Architekt, Oslo; Dr. César Ortiz-Echagüe, Architekt, Madrid; Dr. Juliane Roh, München; Judith Ryser, Arch. SIA, London; Prof. Oswald Mathias Ungers, Architekt, Köln und Ithaca, N.Y.	
Übersetzungen	Französisch: Denise Schai, Weiningen ZH Englisch: Dr. James Hull, Zürich	
Herausgeber	BSA Bund Schweizer Architekten	
Verbände	Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten Offizielles Organ des Schweizerischen Werkbundes Offizielles Organ des Schweizerischen Kunstvereins	
Verlagsleitung Druck, Verlag	Dr. H.R. Schneebeli Fabag + Druckerei Winterthur AG, Industriestraße 8, CH–8401 Winterthur Telephon 052 29 44 21, Postcheck 84–6980	
Inseratenverwaltung	Fabag + Druckerei Winterthur AG, Stauffacherquai 40, CH-8004 Zürich Telephon 051 23 77 44, Postcheck 84-6980	
Abonnementspreise	Jahresabonnement: Inland Fr. 52.– inkl. Porto Ausland Fr. 60.– inkl. Porto	Einzelnummer: Inland Fr. 6.— inkl. Porto Ausland Fr. 6.80 inkl. Porto
Insertionspreise	1/1-Seite Fr. 790, ½-Seite Fr. 460, ¼-Seite Fr. 265, %-Seite Fr. 150 (bei Wiederholung Rabatt)	
	Nachdruck aus dem werk, auch mit Quellenanga	ben, ist nur mit Bewilligung der Redaktion gestatte