

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **58 (1971)**

Heft 2: **Altersheime - Schwimmbäder**

PDF erstellt am: **21.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Altersheime – Schwimmbäder

Seiten 85–88	Alters- und Pflegeheim in St. Margrethen	<i>Architekt: Hanspeter Nüesch BSA/SIA, St. Gallen</i>
89–94	Das Alter als gesellschaftliche und städtebauliche Dimension	<i>Martin Geiger, Zürich</i>
95–97	Künzle-Heim in Schaffhausen	<i>Architekten: Tanner & Loetscher, Winterthur</i>
98–99	Altersheim St. Martin in Sursee	<i>Architekten: Hans-Peter Amman und Peter Baumann, BSA/SIA, Luzern</i>
100–103	Altersheim und Personalhaus in Düsseldorf-Garath	<i>Architekt: Prof. Gottfried Böhm, Köln</i>
104	Zu den Schwimmbädern in Bellinzona, Lancy und Zurzach	<i>Diego Peverelli, Zürich</i>
105–108	Bellinzona: Das Schwimmbad unter der Straße	<i>Architekten: Aurelio Galfetti SIA, Flora Ruchat, Ivo Trümpy, Bedano</i>
109–111	Piscine de Lancy GE	<i>Architectes: Georges Brera, Pierre Nierlé, Paul Waltenspühl, FAS/SIA, Genève</i>
112–113	Regionalbad Zurzach AG	<i>Architekt: Fritz Schwarz BSA/SIA, Zürich</i>
114–115	Jean Tinguely – vittoria a milano	<i>8. Photoreportage von Leonardo Bezzola, Bätterkinden BE</i>
116–124	Das Happening: Geschichte, Theorie und Folgen	<i>Theo Kneubühler, Luzern</i>

werk-Chronik

75	Die Umweltpumpe
75	Die Zukunft des Centre Le Corbusier in Zürich
75–77	Kurze Informationen über: das Protest-Kinderzimmer in Grand-Saconnex – Bürohaus der deutschen Afrika Linien GmbH in Hamburg-Altona – Ein demontierbares Schutzdach über eine Einkaufsstraße in Wuppertal-Elberfeld – Eine Bibliothek als Brücke in den USA – Zum Fall Raron – Das Richtprojekt für die ETH-L in Dorigny – Verwaltungsgebäude der National Machine Tool Builders – City Hospital Boston – Modulare konische Strukturen für multiple Kombinationen
78	Traum und Ernüchterung – Ein Unikum europäischer Architekturgeschichte in Mendrisio
79	Schulzentrum in Unna
80–81	Giovanni Klaus König über Architekturausbildung
81	SOS – Pour la défense du Molard
82–83	Wettbewerbe – Laufende Wettbewerbe
84	Zeitschriften
133–136	Einige Vorschläge zu Bauwettbewerben
136–137	Bauen und Erhalten XI – Kinder und Altstadt
137–140	Das Messen von Bedeutungen in Architektur, Stadtplanung und Design – Teil 2
140	Eingegangene Bücher – Besprochene Bücher
141–143	Übersetzungen des Beitrages «Das Happening: Geschichte, Theorie und Folgen»
144–146	Ausstellungen in Basel, Genf, Zürich
146	Nachruf
147	Bücher
147	Hinweise
147–148	Ausstellungskalender

125–132	SWB-Kommentare 18
---------	-------------------

Aus dem Inhalt des März-Heftes	Bürohäuser Das Verhalten von Fußgängern als Interaktion mit der physikalisch-sozialen Umwelt, von <i>Dieter Garbrecht</i> ; Bürohaus der Schweiz. Allgemeinen Versicherungs-AG in Zürich; Erweiterungsbau der Banca della Svizzera Italiana in Lugano; Ladengeschäft Owen Owen in Wolverhampton; Konsumverein Wessex in Bournemouth; Wohn- und Geschäftshaus im Seefeld, Zürich; Wohn- und Geschäftshaus «La Suisse» in Luzern; AEW-Verwaltungshochhaus, Kantonales Gerichtsgebäude, Kantinenrestaurant in Aarau; Büro- und Garderobegebäude in Ostermündigen BE	Alfred Hofkunst – was ihm zu denken gibt ..., Photoreportage von <i>Leonardo Bezzola</i> ; «Ouvrez l'œil – la ville est à vous», Dokumentation über eine Manifestation in Genf; «Zeitspur» – eine Manifestation von <i>Dieter Meier</i>
Aus dem Inhalt des Januar-Heftes	Planen und Bauen für die Ferien Mutmaßungen zur Erholungsplanung, von <i>Peter Degen</i> ; Versuch einer Typologie von Winterstationen; Erholungsplanung und Landschaftschutz; Cresta-Juf: Leitbild für die architektonische Gestaltung des Ferienzentrums Cresta-Juf; Ferienüberbauung «SOLEVAL» in Lenzerheide/Valbella; Une station de montagne à Planachaux; Sport- und Ferienzentrum Hoch-Ybrig; Village lacustre de Port-Ripaille (France); Touristisches Dorf Isola Capo Rizzuto (Italien); Hoteldorf Ostuni, Apulien (Italien); Familienschwimmbad in Fornasette TI; Chesa Sunnmatt in Savognin GR – Eigentumswohnungen; Kongreßhaus Davos	Zwei Atelierbesuche: Raffael Benazzi – Bernhard Luginbühl – Ursi Luginbühl, eine Reportage von <i>Leonardo Bezzola</i>
Redaktionsschluß des April-Heftes	Hauptteil: 30. Januar 1971 Chronik: 15. Februar 1971	
Redaktion	Dr. Lucius Burckhardt Angensteinerstraße 31, 4000 Basel Telephon 061 41 78 21	Diego Peverelli, Architekt Stauffacherquai 40, 8004 Zürich Telephon 051 23 77 44
Technische Mitarbeiter	Urs Beutler, Architekt, Therwil	
Korrespondenten in der Schweiz	Dr. Jean-Christophe Ammann, Luzern; Werner Blaser, Basel; Dr. Hans Curjel, Zürich; Martin Geiger, Arch. SIA, Zürich; Dr. Antonio Hernandez, Basel; Benedikt Huber, Arch. BSA/SIA, Zürich; Georges Peillex, St-Prex; Sabine Schäfer, Zürich	
Korrespondenten im Ausland	Dr. Friedrich Czagan, Wien; Eugen Gomringer, Selb/Bayern; Hendrik Hartsuyker, Architekt, Amsterdam; Jeanine Lipsi, Paris; Prof. Christian Norberg-Schulz, Architekt, Oslo; Dr. César Ortiz-Echagüe, Architekt, Madrid; Dr. Juliane Roh, München; Judith Ryser, Arch. SIA, London; Prof. Oswald Mathias Ungers, Architekt, Köln und Ithaca, N.Y.	
Übersetzungen	Französisch: Denise Schai, Weiningen ZH Englisch: Dr. James Hull, Zürich	
Herausgeber	BSA Bund Schweizer Architekten	
Verbände	Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten Offizielles Organ des Schweizerischen Werkbundes Offizielles Organ des Schweizerischen Kunstvereins	
Verlagsleitung Druck, Verlag	Dr. H. R. Schneebeli Fabag + Druckerei Winterthur AG, Industriestraße 8, CH-8401 Winterthur Telephon 052 29 44 21, Postcheck 84-6980	
Inseratenverwaltung	Fabag + Druckerei Winterthur AG, Stauffacherquai 40, CH-8004 Zürich Telephon 051 23 77 44, Postcheck 84-6980	
Abonnementspreise	Jahresabonnement: Inland Fr. 52.– inkl. Porto Ausland Fr. 60.– inkl. Porto	Einzelnummer: Inland Fr. 6.– inkl. Porto Ausland Fr. 6.80 inkl. Porto
Insertionspreise	1/1-Seite Fr. 790.–, 1/2-Seite Fr. 460.–, 1/4-Seite Fr. 265.–, 1/8-Seite Fr. 150.– (bei Wiederholung Rabatt)	
Nachdruck aus dem <i>werk</i> , auch mit Quellenangaben, ist nur mit Bewilligung der Redaktion gestattet		