

**Zeitschrift:** Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art

**Band:** 58 (1971)

**Heft:** 8: Schulhäuser

**Artikel:** Kantonsschule Rämibühl, Zürich : Architekt Eduard Neuenschwander  
BSA/SIA, Gockhausen-Zürich

**Autor:** [s.n.]

**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-45063>

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 09.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Kantonsschule Rämibühl, Zürich

Architekt: Eduard Neuenschwander BSA/SIA, Gockhausen-Zürich  
Projektleitung: Dieter Köhler  
Mitarbeiter: Bryan C. Thurston, Alice Biro  
1966–1970  
Photos: 1 Comet, Zürich

Der Schulkomplex Rämibühl teilt sich in drei Gebäude: die Oberrealschule mit den Turnhallen, das Gymnasium, verbunden mit der Mensa im Untergeschoß, und den Flügel der Naturwissenschaften mit angebauter Aula

Die Fassaden der Schulgebäude sind durch ein Rastermaß von 91,5 cm gegliedert. Innerhalb des Rasters kann eine beliebige Einteilung in Pfeiler und Fenster vorgenommen werden, so daß jedes Klassenzimmer eine andersgeartete Fensterfront erhält

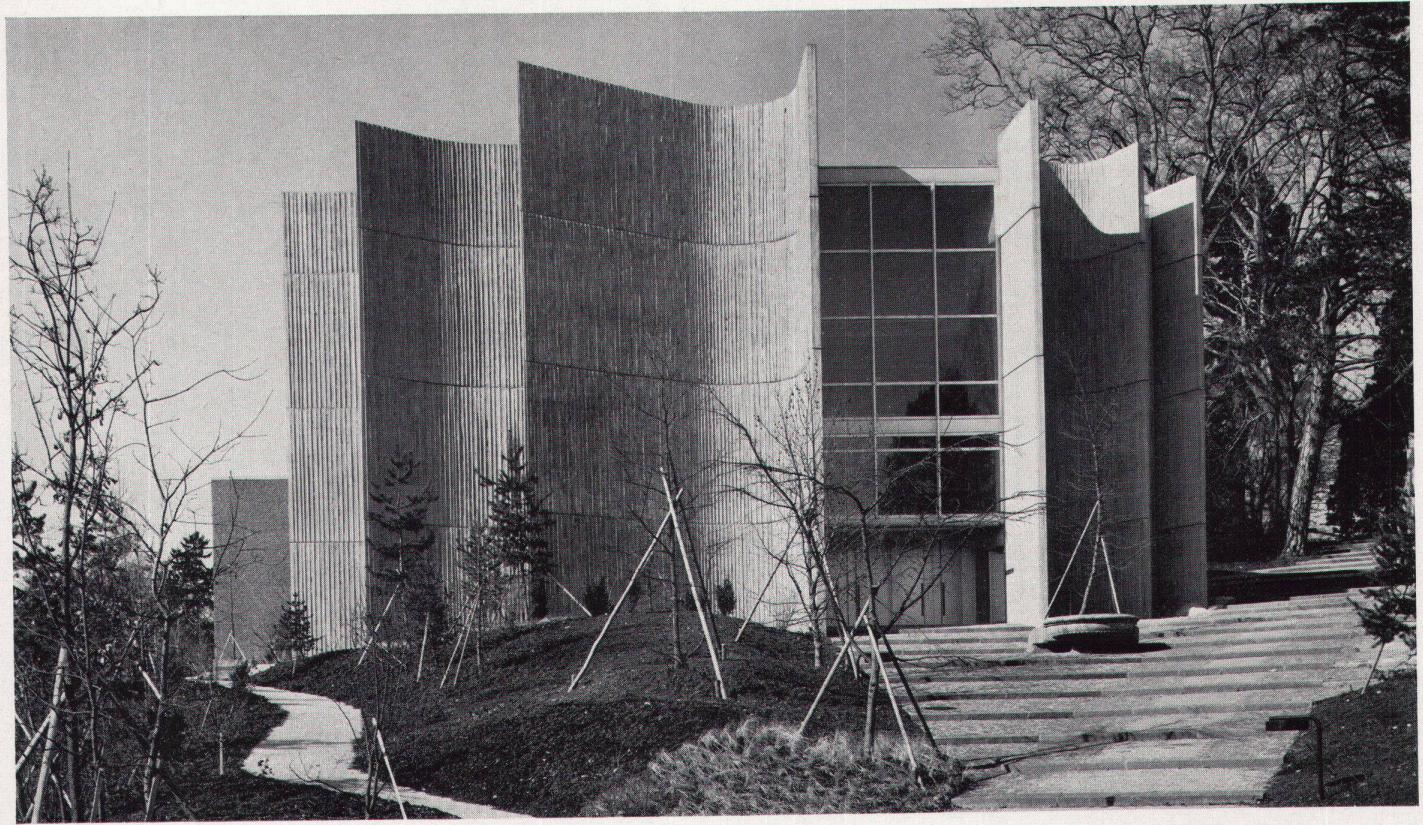
*Le groupe scolaire Rämibühl comprend trois bâtiments: l'école moyenne supérieure avec les salles de gymnastique, le gymnase avec la cantine au sous-sol, ainsi que l'aile réservée aux sciences naturelles, avec grand auditoire adjacent*

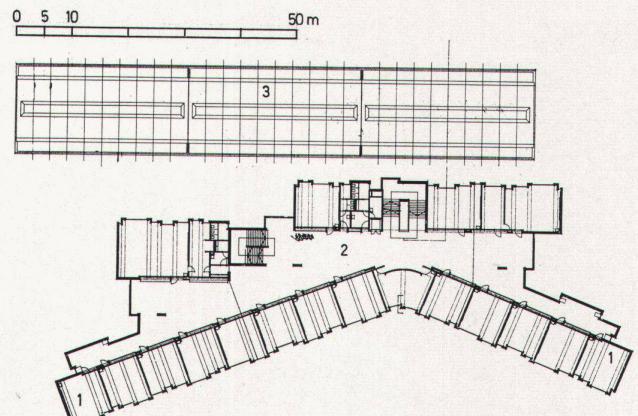
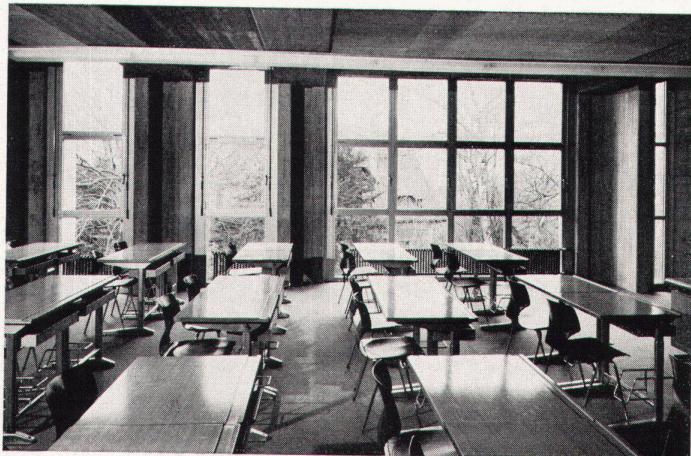
*Les façades sont rythmées par une unité de trame de 91,5 cm. La variation dans l'agencement des piliers et fenêtres à l'intérieur de la trame permet de conférer à chaque salle de classe un aspect différent*

The Rämibühl school complex is divided into three buildings: the modern high school with the gymnasiums, the classical high school, connected with the dining-hall at basement level, and the science wing with annexed auditorium

The façades of the school buildings are articulated in accordance with a grid dimension of 91.5 cm. Any desired subdivision into pillars and windows can be undertaken within the grid system, so that every classroom has its own window pattern.





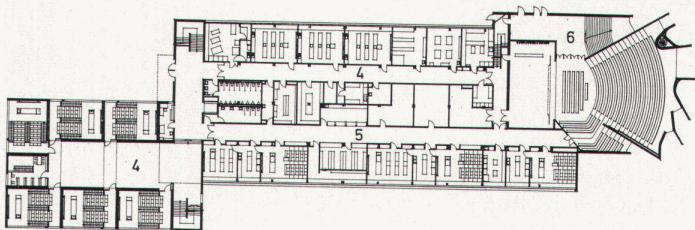


Oberrealschule und Turnhallen

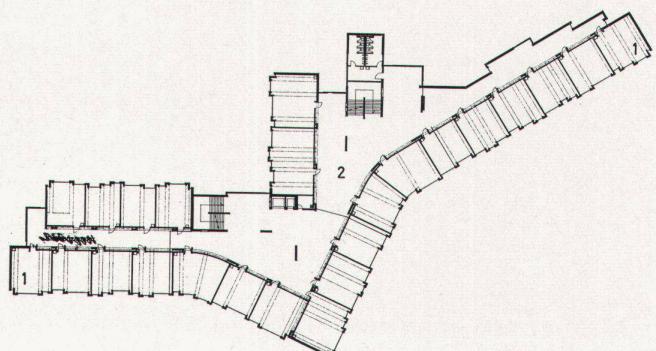
1 Klassenräume  
2 Halle  
3 Turnhallen  
4 Physik  
5 Biologie  
6 Aula

1 Salles de classe  
2 Hall  
3 Salles de gymnastique  
4 Physique  
5 Biologie  
6 Grand auditoire

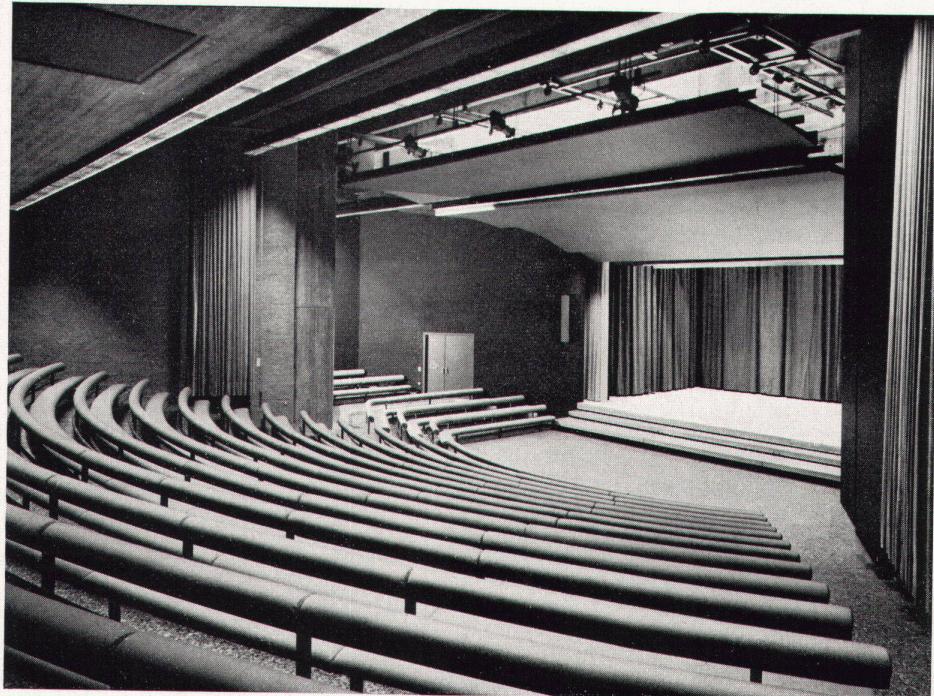
1 Classrooms  
2 Hall  
3 Gymnasiums  
4 Physics  
5 Biology  
6 Auditorium



Wissenschaftliche Institute und Aula



Gymnasium



Die Aula ist als Unterrichtsraum, Konzert- und Theatersaal, aber auch für Festlichkeiten benützbar. Bei der Ausstattung wurde der technische Charakter des Raumes hervorgehoben

*L'aula sert de salle de conférence, de concert et de théâtre, ainsi qu'à des festivités diverses. L'aménagement souligne le caractère technique de la salle.*

The auditorium can be used as a classroom, concert hall and theatre, and also for parties and ceremonies. In the finishing the technical character of the room was stressed