

**Zeitschrift:** Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art  
**Band:** 58 (1971)  
**Heft:** 7: Mehrfamilienhäuser

## Inhaltsverzeichnis

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 14.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Mehrfamilienhäuser

Seiten 440–441	Die Wohnung als Verbrauchsgut	Peter von Meiss, Lausanne
442–443	Das Wohnhaus an der Via Piagentina in Florenz	Architekt: Leonardo Savioli, Florenz
444–446	Banneker Homes, San Francisco, Kalifornien	Architekten: Joseph Esherik and Associates, San Francisco
447–450	Barbican, ein neues Quartier in London	Präsentation: Beat Hirt, Basel Architekten: Chamberlin, Powell & Bon, London
451	Siedlung beim Zentrum in Svappavara, Schwedisch-Lappland	Architekt: Ralph Erskine, Drottningholm, Schweden
452–453	Wohnquartier in Kiruna, Schwedisch-Lappland	Architekt: Ralph Erskine, Drottningholm, Schweden
454–455	Überbauung Foundling Estate, London	Architekt: Patrick Hodgkinson, London
456–459	Eigentumswohnungen in Collonge-Bellerive GE. Erste Etappe	Architekten: Robert Frei FAS/SIA, Christian Hunziker FAS, Jakob Hunziker FAS/SIA, Collonge-Bellerive GE
460–461	Wohnbebauung an der Friesenberghalde Zürich	Architekt: Ernst Gisel BSA/SIA, Zürich
462–463	Terrassenhäuser an der Sodackerstraße in Pratteln BL	Architekten: Max Alioth und Urs Remund SIA, Basel
464–465	Mehrfamilienhaus Rainpark, Brügg bei Biel	Architekten: Atelier 5, Architekten und Planer, Bern
466–467	Experimenteller Wohnhauskomplex in Genua	Architekt: Renzo Piano, Genua
468–469	Ruth Grünig	13. Photoreportage von Leonardo Bezzola, Bätterkinden BE
470–480	Skizze zur polnischen Kunstszene	Präsentation: Urs und Rös Graf, Bern

### werk-Chronik

431	Das Medium als Botschaft
431	Kurze Informationen über: Commerzbank in Bielefeld – Bürogebäude der Compagnie d'assurances «Zürich» in Genf – Verwaltungsgebäude des Westdeutschen Rundfunks in Köln – Alterssiedlung «de Heemhoven» in Heemstede
432	Structure – Jeux – Eine Ausstellung in den Markthallen von Paris
432	Nachdiplomstudium der Raumplanung
432	Neues in der neuen F+F
433–438	Ideenwettbewerb für die Gestaltung des Bahnhofareals in Zürich
438–439	Wettbewerbe – Laufende Wettbewerbe
489–492	Die Wohnbauindustrie in den USA
493	Informationen und Meinungen von Architekturstudenten. Gedanken zur Situation an der Architekturabteilung der ETH-Z
494–496	Singapore – Konjunkturstadt am Äquator
497	Skizze zur polnischen Kunstszene. Fortsetzung von Seite 480
498–499	Die Welt als Ganzheit an die Brust nehmen. Zu einer Ausstellung und einem Buch von Alex Sadkowski
500–501	Die besten Plakate des Jahres 1970
502–503	Ausstellungen in Zürich
503	Stiftung des Kantons Zürich in der Cité Internationale des Arts in Paris
503–504	Ausstellungskalender

---

Aus dem Inhalt des August-Heftes

**Schulhäuser**

Stadtprobleme im Schulunterricht; Auswertung der Unterrichtsreihen zum Thema Spielplatzgestaltung; Gesamtschule Weinheim – 1. Etappe; Schulhaus Pimlico in London; Primarschulhaus in Zumikon; Sekundarschule in Sissach; Collège de Beausobre, Morges; Pestalozzi-Schulhaus in

Skopje; Schulhaus Seidenberg, Muri BE; Gymnasium Liestal; Kantonsschule Rämibühl, Zürich.

Gianfredo Camesi – Aktionen Zürich 1971, Photo-reportage von *Leonardo Bezzola*; Die Architekturmashine. Auszüge aus dem Buch «The Architecture Machine» von *Nicolas Negroponte*

---

Aus dem Inhalt des Juni-Heftes

**Volketswil ist eine Reise wert**

Der «Wallberg» in Volketswil – Kristallisierungskern der Vorortsgemeinde oder Treffpunkt der Gourmets? Ein *werk*-Gespräch; Die Aussage der Architektur. *werk*-Umfrage über Architektur und Semiotik – Teil 2 mit Beiträgen von *Giovanni Klaus König, Maria Luisa Scalvini, Gillo Dorfles, Geoffrey Broadbent, Thomas Sieverts*

Peter von Wattenwyl – Import aus Ibiza. Photo-reportage von *Leonardo Bezzola*; August Endell, von *Inge Schaefer*; Poelzig über seine Kollegen – Unveröffentlichte Briefe von Hans Poelzig über seinen präsumptiven Nachfolger, präsentiert von Othmar Birkner

---

Redaktionsschluß des September-Heftes

Hauptteil: 28. Juni 1971

Chronik: 15. Juli 1971

---

**Redaktion**

**Dr. Lucius Burckhardt**  
Angensteinerstraße 31, 4000 Basel  
Telephon 061 41 78 21

**Diego Peverelli, Architekt**  
Stauffacherquai 40, 8004 Zürich  
Telephon 051 23 77 44

---

Technischer Mitarbeiter

Paul Romann, Zürich

Korrespondenten in der Schweiz

Dr. Jean-Christophe Ammann, Luzern; Werner Blaser, Basel; Dr. Hans Curjel, Zürich; Martin Geiger, Arch. SIA, Zürich; Urs Graf, Architekt, Bern; Dr. Antonio Hernandez, Basel; Benedikt Huber, Arch. BSA/SIA, Zürich; Georges Peilllex, St-Prex; Sabine Schäfer, Zürich

Korrespondenten im Ausland

Dr. Friedrich Czagan, Wien; Eugen Gomringer, Selb/Bayern; Hendrik Hartsuyker, Architekt, Amsterdam; Jeanine Lipsi, Paris; Prof. Christian Norberg-Schulz, Architekt, Oslo; Dr. César Ortiz-Echagüe, Architekt, Madrid; Dr. Juliane Roh, München; Judith Ryser, Arch. SIA, London; Prof. Oswald Mathias Ungers, Architekt, Köln und Ithaca, N.Y.

---

Übersetzungen

Französisch: Denise Schai, Weiningen ZH  
Englisch: Dr. James Hull, Zürich

---

Herausgeber

BSA Bund Schweizer Architekten

---

Verbände

Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten  
Offizielles Organ des Schweizerischen Werkbundes  
Offizielles Organ des Schweizerischen Kunstvereins

---

**Verlagsleitung**  
**Druck, Verlag**

**Dr. H. R. Schneebeli**  
**Fabag + Druckerei Winterthur AG, Industriestraße 8, CH-8401 Winterthur**  
**Telephon 052 29 44 21, Postcheck 84-6980**

---

**Inseratenverwaltung**

**Fabag + Druckerei Winterthur AG, Stauffacherquai 40, CH-8004 Zürich**  
**Telephon 051 23 77 44, Postcheck 84-6980**

---

Abonnementspreise

Jahresabonnement: Inland Fr. 52.– inkl. Porto  
Ausland Fr. 60.– inkl. Porto

Einzelnummer: Inland Fr. 6.– inkl. Porto  
Ausland Fr. 6.80 inkl. Porto

---

Insertionspreise

1/1-Seite Fr. 790.–, 1/2-Seite Fr. 460.–, 1/4-Seite Fr. 265.–, 1/8-Seite Fr. 150.–  
(bei Wiederholung Rabatt)

---

Nachdruck aus dem *werk*, auch mit Quellenangaben, ist nur mit Bewilligung der Redaktion gestattet

---