

**Zeitschrift:** Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art  
**Band:** 57 (1970)  
**Heft:** 12: Einfamilienhäuser - Reihenhäuser

**Artikel:** Haus in Oberhöchstadt, Taunus (BRD) : Architekten Atelier 5  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-82289>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

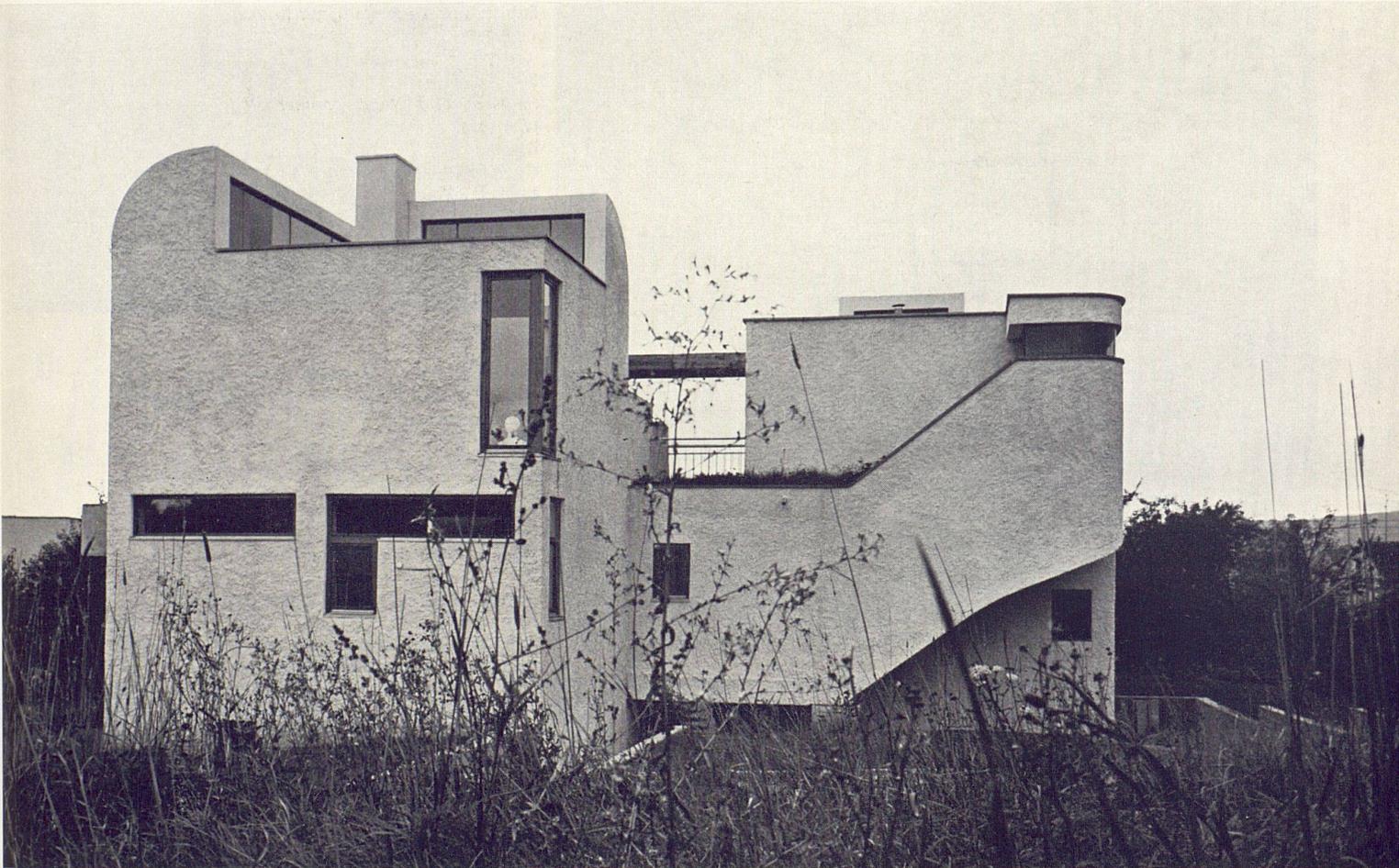
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 31.07.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Haus in Oberhöchst, Taunus (BRD)

Architekten: Atelier 5, Bern: A. du Fresne,  
R. Gentner SIA, C. Heimgartner, R. Hesterberg BSA/SIA,  
H. Hostettler BSA/SIA, A. Pini BSA, D. Roy,  
B. Stebler, F. Thormann BSA, F. Tomarkin  
Sachbearbeiter: R. Gentner, A. Pini  
1969  
Photos: Balz Burkard, Bern



1, 2

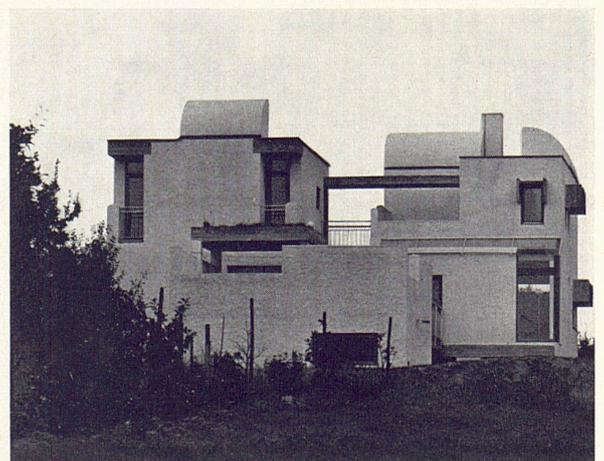
Das Einfamilienhaus in Oberhöchst besteht aus drei Bauteilen, die sich um einen Hof gruppieren und die erst im Obergeschoß untereinander verbunden sind.

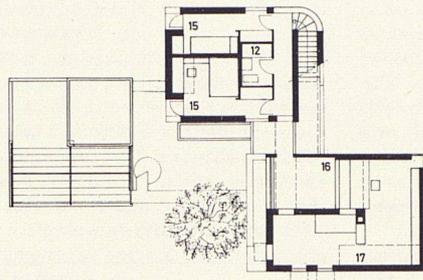
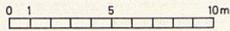
1, 2

*La maison familiale à Oberhöchst se compose de trois corps de bâtiment groupés autour d'une cour et reliés seulement entre eux à l'étage*

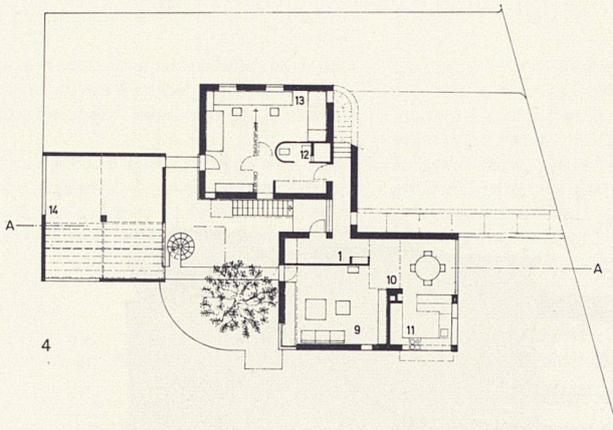
1, 2

The single-family house in Oberhöchst is made up of three tracts grouped around a courtyard and intercommunicating only at the upper level





3



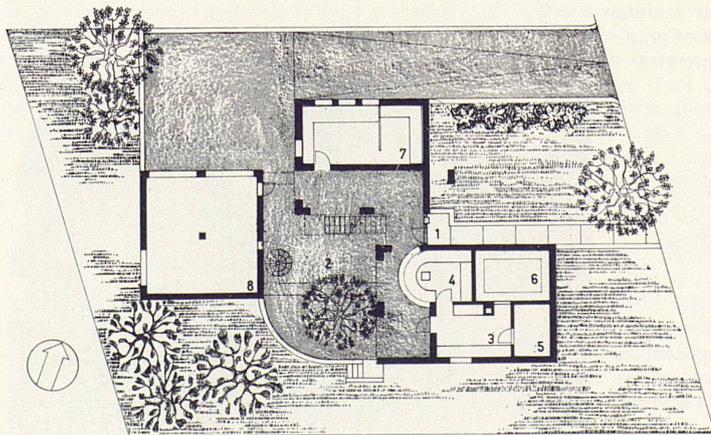
4

- |                 |                          |                       |
|-----------------|--------------------------|-----------------------|
| 1 Eingang       | 1 Entrée                 | 1 Entrance            |
| 2 Hof           | 2 Cour                   | 2 Courtyard           |
| 3 Abstellraum   | 3 Débarras               | 3 Storage space       |
| 4 Utility       | 4 Utility                | 4 Utility             |
| 5 Heizung       | 5 Chauffage              | 5 Heating             |
| 6 Öltank        | 6 Citerne à mazout       | 6 Oil tank            |
| 7 Photoatelier  | 7 Atelier                | 7 Photographic studio |
| 8 Garage        | 8 Garage de photographie | 8 Garage              |
| 9 Wohnzimmer    | 9 Salle de séjour        | 9 Living-room         |
| 10 Eßplatz      | 10 Aire des repas        | 10 Dining-nook        |
| 11 Küche        | 11 Cuisine               | 11 Kitchen            |
| 12 Sanitärraum  | 12 Salle d'eau           | 12 Lavatory           |
| 13 Kinderzimmer | 13 Chambre d'enfants     | 13 Children's room    |
| 14 Dachterrasse | 14 Toit-terrasse         | 14 Roof terrace       |
| 15 Schlafzimmer | 15 Chambre à coucher     | 15 Bedroom            |
| 16 Patio        | 16 Patio                 | 16 Patio              |
| 17 Atelier      | 17 Atelier               | 17 Studio             |

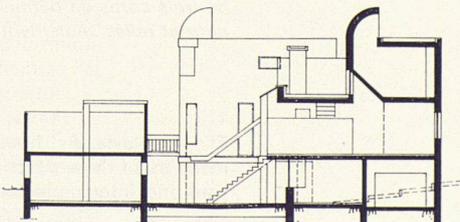
3-5  
 Grundrisse zweites Obergeschoß, erstes Obergeschoß und Erdgeschoß  
 6  
 Schnitt durch Garage, Innenhof und Wohnraum  
 7  
 Im zweiten Obergeschoß sind die beiden Wohnkörper durch eine gedeckte Brücke verbunden  
 8  
 Im ersten Obergeschoß führt eine Passerelle auf das Dach der Garage  
 9  
 Vom Innenhof ist die Passerelle zum Wohnzimmer über eine Wendeltreppe erreichbar  
 10  
 Eßplatz und Durchgang zur Küche

3-5  
*Plans second étage, premier étage et rez-de-chaussée*  
 6  
*Coupe à travers le garage, la cour intérieure et la salle de séjour*  
 7  
*Au second étage, les deux corps d'habitation sont reliés par un pont couvert*  
 8  
*Au premier étage, une passerelle mène sur le toit du garage*  
 9  
*Depuis la cour intérieure, un escalier en colimaçon permet d'accéder à la passerelle menant à la salle de séjour*  
 10  
*Aire des repas et passage à la cuisine*

3-5  
 Plans second floor, first floor and ground floor  
 6  
 Section of garage, courtyard and living tract  
 7  
 At second-floor level the two residence tracts are connected by a covered bridge  
 8  
 At first-floor level a footbridge runs on to the garage roof  
 9  
 From the courtyard the footbridge to the living-room can be reached by way of a spiral staircase  
 10  
 Dining-nook and passage to kitchen



5



6

