

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 57 (1970)
Heft: 3: Universitätsplanung in der Schweiz

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 16.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Universitätsplanung in der Schweiz

Seiten 153	Universitätsplanung ist Stadtplanung	
154	Eine Hochschule für Humanwissenschaften im Aargau	
155–157	Cité universitaire de Lausanne-Dorigny – Plan directeur de l'Université	<i>Groupe de travail: Frédéric Brugger FAS/SIA, Guido Cocchi FAS/SIA, R. Lüscher, architectes, Lausanne</i>
158–161	Cité universitaire de Lausanne-Dorigny – Plan directeur de l'Ecole polytechnique	<i>Bureau d'étude des aménagements de l'Ecole polytechnique de l'Université de Lausanne; Architectes: Prof. P. Foretay, J.-P. Hamel, Bl. Junod, J.-D. Lyon, H. Matti, P. Plancherel</i>
162–164	Eléments d'une étude sur l'Université de Genève	<i>Raymond Reverdin avec son atelier d'étudiants, Genève</i>
165	Basel: Integration in die städtische Bebauung	
166–172	Die Zürcher Hochschulen, ETH-Z, Universität und Spital auf der Suche nach Platz	
173	L'Université de Fribourg	
174–175	Hochschule St. Gallen für Wirtschafts- und Sozialwissenschaften, 2. Bauetappe und Richtplan für den weiteren Ausbau	<i>Architekten: Walter M. Förderer, Karlsruhe und Schaffhausen; Hans Zwimpfer BSA, Basel und St. Gallen</i>
176–179	Die Hochschulplanung Luzern	
180	Berner Hochschulprobleme	<i>Martin Geiger, Zürich</i>
181–192	Künstlerische Manifestationen auf der Straße	<i>Urs Graf, Bern</i>
184–186	Tinguely intervient – Ein Gespräch mit dem Schweizer Maschinenkünstler	
190–192	Das Luminokinetische Environment auf der Place du Châtelet in Paris	<i>Frank Popper</i>

werk-Chronik

143	Was kostet die Ehrlichkeit?
143	Aufruf an die Designer
143	Ein Parkhaus mit Busstation in Preston, England
143	Das Institut für Bauplanung Stuttgart (IBS)
144	Eine Stellungnahme der Ortsgruppe Zürich des BSA zum Ausbau des Heimplatzes in Zürich
144–146	Rund um die Kölner Möbelmesse
146–148	Wettbewerb für das neue Schulzentrum Mesocco GR
149–151	Wettbewerbe
150	Laufende Wettbewerbe
152	Zeitschriften
193–197	Projekt ETH-L in Dorigny – Diskussion
193	Lettre de la commission d'experts concernant le plan directeur de l'Ecole Polytechnique Fédérale de Lausanne
193–197	Die Planung der Hochschule Lausanne-Dorigny als Beispiel für die Handhabung von Kriterien der Planung und Kritik
197–200	Planung und Planungsstand der Freien Universität Berlin
201	Eröffnung der Sammlung Oskar Reinhart «Am Römerholz» in Winterthur
202–203	Vorschau
203–207	Ausstellungen in Basel, Bern, Winterthur, Zürich
207–208	Ausstellungskalender

Aus dem Inhalt des Aprilheftes	Wohnungsbau Die Wiener Superblocks, ein Bericht von <i>Joachim Schlandt</i> Wohnüberbauung Lillington-Street in London; Überbauung GEWOBA in Urdorf; Überbauungen Salzweg, Glaubtenstraße, Döltschiweg in Zürich; Opération Pont des Sauges in Lausanne; Wohnungen für kinderreiche Familien am Friesenberg in Zürich; Wohnungen für Gehbehinderte in Basel; Überbauung Freudenberg in Sins AG; Casa patriziale Carasso TI; Überbauung Fadmatt in Urdorf; Hangbebauung in Auenstein AG Design und Markt – <i>Ein Symposium anlässlich der Ausstellung «Schwedische Form» in Stuttgart</i>	senberg in Zürich; Wohnungen für Gehbehinderte in Basel; Überbauung Freudenberg in Sins AG; Casa patriziale Carasso TI; Überbauung Fadmatt in Urdorf; Hangbebauung in Auenstein AG Design und Markt – <i>Ein Symposium anlässlich der Ausstellung «Schwedische Form» in Stuttgart</i>
Aus dem Inhalt des Februarheftes	Schulbauten Zur Planung von Gesamtschulen, vom <i>Institut für Bauplanung Stuttgart (IBS)</i> Gesamtschule Steilshoop, Hamburg; Gesamtschule Weinheim; Centre scolaire secondaire du Mail, Neuchâtel; Schulzentrum Loreto in Zug; Hallwylerschulhaus in Brugg AG; Schulanlage Hellmatt in Möriken-Wildegg; Ecole primaire de Cornol BE; Musikschule und Konservatorium in Winterthur; Realschule in Menden-St. Augustin bei Bonn Genève néo-classique: vers la destruction d'un espace urbain, par <i>André Beerli</i> Civitas nostra – Les quartiers anciens, pour quoi faire?, par <i>André Corboz</i>	Cornol BE; Musikschule und Konservatorium in Winterthur; Realschule in Menden-St. Augustin bei Bonn Genève néo-classique: vers la destruction d'un espace urbain, par <i>André Beerli</i> Civitas nostra – Les quartiers anciens, pour quoi faire?, par <i>André Corboz</i>
Redaktionsschluß des Maiheftes	Hauptteil: 28. Februar 1970 Chronik: 14. März 1970	
Redaktion	Dr. Lucius Burckhardt Angensteinerstraße 31, 4000 Basel Telephon 061 41 78 21	Diego Peverelli, Architekt Industriestraße 8, 8401 Winterthur Telephon 052 29 50 46
Technischer Mitarbeiter	Urs Beutler, Architekt, Birsfelden	
Korrespondenten in der Schweiz	Dr. Jean-Christophe Ammann, Luzern; Werner Blaser, Basel; Dr. Hans Curjel, Zürich; Martin Geiger, Arch. SIA, Zürich; Dr. Antonio Hernandez, Basel; Benedikt Huber, Arch. BSA/SIA, Zürich; Georges Peillex, St-Prex	
Korrespondenten im Ausland	Dr. Friedrich Czagan, Wien; Eugen Gomringer, Selb/Bayern; Hendrik Hartsuyker, Architekt, Amsterdam; Jeanine Lipsi, Paris; Prof. Christian Norberg-Schulz, Architekt, Oslo; Dr. César Ortiz-Echagüe, Architekt, Madrid; Dr. Juliane Roh, München; Judith Ryser, Arch. SIA, London; Prof. Oswald Mathias Ungers, Architekt, Berlin und Ithaca, N.Y.	
Übersetzungen	Französisch: Denise Schai, Weiningen ZH Englisch: Dr. James Hull, Zürich	
Herausgeber	BSA Bund Schweizer Architekten	
Verbände	Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten Offizielles Organ des Schweizerischen Werkbundes Offizielles Organ des Schweizerischen Kunstvereins	
Verlagsleitung Druck, Verlag, Administration, Inseratenverwaltung	Dr. H. R. Schneebeli Druckerei Winterthur AG, Industriestraße 8, CH-8401 Winterthur Telephon 052 29 44 21, Postcheck 84-58	
Abonnementspreise	Jahresabonnement: Inland Fr. 52.— inkl. Porto Ausland Fr. 60.— inkl. Porto	Einzelnummer: Inland Fr. 6.— inkl. Porto Ausland Fr. 6.80 inkl. Porto
Insertionspreise	1/1-Seite Fr. 700.—, 1/2-Seite Fr. 410.—, 1/4-Seite Fr. 235.—, 1/8-Seite Fr. 135.— (bei Wiederholung Rabatt)	
Nachdruck aus dem <i>werk</i> , auch mit Quellenangaben, ist nur mit Bewilligung der Redaktion gestattet		