

**Zeitschrift:** Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art  
**Band:** 56 (1969)  
**Heft:** 12: Einfamilienhäuser

## **Buchbesprechung**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 05.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Eingegangene Bücher

*Vagn Poulsen: Etruskische Kunst.* 88 Seiten mit 67 schwarzweißen und 36 farbigen Abbildungen. «Die Blauen Bücher». Karl Robert Langewiesche Nachfolger Hans Köster, Königstein im Taunus 1969. Fr. 18.40

*Istvan Racz: Finnische Volkskunst.* Einleitung und Bildlegenden von Niilo Valonen. 232 Seiten mit 194 schwarzweißen und 16 farbigen Tafeln. Paul Haupt, Bern. Fr. 48.–

*René Gardi: Unter afrikanischen Handwerkern.* Begegnungen und Erlebnisse in Westafrika. 244 Seiten mit 140 schwarzweißen Abbildungen, 51 farbigen Tafeln und 1 Landkarte. René Gardi, Bern 1969. Fr. 85.–

*Herschel B. Chipp: Theories of Modern Art. A Source Book by Artists and Critics.* 664 Seiten mit Abbildungen. University of California Press, Berkeley 1969. 157/–

*Philippe Roberts-Jones: Ramah.* 16 Seiten und 24 Abbildungen. «Monographies de l'art belge». Editions Meddens S.A., Bruxelles, pour le Ministère de l'Education Nationale et de la Culture 1968.

*Gertrud and Otto Natzler. Ceramics.* Catalog of the Collection of Mrs. Lenoard M. Sperry and a Monograph by Otto Natzler. 82 Seiten mit Abbildungen. Los Angeles County Museum of Art, Los Angeles 1968.

*Benno Geiger. Keramisches Gestalten.* 160 Seiten mit 188 Abbildungen. «Hochwächter»-Bücherei Band 19. Paul Haupt, Bern. Fr. 25.80

*Sehen – Grundlehre von Oskar Holweck an der Staatlichen Werkkunstschule Saarbrücken.* Dokumentation anstelle der Wegleitung Nr. 270. 61 Seiten mit 98 Abbildungen. Kunstgewerbemuseum Zürich 1968.

*International Poster Annual.* Volume 14. Editor Arthur Niggli. 138 Seiten mit 740 Abbildungen. Arthur Niggli, Niederteufen 1969. Fr. 52.–

*Buchumschläge und Schallplattenhüllen.* Herausgegeben von Kurt Weidemann. 150 Seiten mit 427 Abbildungen. Arthur Niggli, Niederteufen 1969. Fr. 50.50

*J. Müller-Brockmann: Gestaltungsprobleme des Grafikers.* Gestalterische und erzieherische Probleme in der Werbegrafik – die Ausbildung des Grafikers. 186 Seiten mit 710 Abbildungen. Arthur Niggli, Teufen 1968. Fr. 46.50

## Ausstellungskalender

<b>Aarau</b>	Aargauer Kunsthhaus Galerie 6	Aargauer Künstler Ernst Leu	29. 11. – 4. 1. 6. 12. – 10. 1.
<b>Altstätten</b>	Galerie Ribel	Rheintaler Maler und Bildhauer	16. 11. – 14. 12.
<b>Auvernier</b>	Galerie Numaga	Raymond L'Epée	6. 12. – 31. 12.
<b>Basel</b>	Kunstmuseum. Kupferstichkabinett	Die Alpen in alten Stichen und Zeichnungen Joseph Beuys. Werke aus der Sammlung Karl Ströher	1. 11. – 11. 1. 15. 11. – 4. 1.
	Kunsthalle	Basler Künstler	6. 12. – 11. 1.
	Museum für Völkerkunde	Plangi. Textilkundliche Ausstellung Schwarzafrika Plastik	28. 3. bis auf weiteres 26. 6. bis auf weiteres
	Museum für Volkskunde	Urgeschichtliche Sammlung Walter Mohler II. Teil	19. 9. – 15. 12.
	Schweizerisches Turn- und Sportmuseum	Zeichen – Marken – Zinken. Vorstufen und Nebenformen der Schrift	6. 12. – 1. 2.
	Gewerbemuseum	Altes Spielzeug	23. 11. – 11. 1.
	Galerie d'Art Moderne	Elfriede Eckinger. Wandteppiche	9. 11. – 10. 12.
	Galerie Beyeler	Erwin Rehmann Otto Abt	15. 11. – 13. 12. 17. 12. – Februar
	Galerie Chiquet	Moon and Space	7. 11. – 20. 12.
	Galerie Suzanne Egloff	Marius Rappo	5. 12. – 5. 1.
	Galerie Felix Handschin	Salvador Dalí	29. 11. – 20. 12.
	Galerie Hilt	Diter Rot	1. 11. – 31. 12.
	Galerie Bettie Thommen	Alex Sadkowsky – Miró – Poliakov Alb. Manser	1. 12. – 31. 1. 1. 12. – 5. 1.
		Garbell	7. 1. – 31. 1.
		Gérome Bessenich	
<b>Bern</b>	Kunstmuseum	Serge Brignoni. Farbige Blätter und Druckgraphik	20. 11. – 4. 1.
	Kunsthalle	Bernische Maler und Bildhauer	13. 12. – 25. 1.
	Bernisches Historisches Museum	Münzen und Medaillen	25. 10. – 21. 12.
	PTT-Museum	Verkehrsgeschichte auf alten Stichen	November – März
	Gewerbemuseum im Kornhaus	Bernisches Kleingewerbe	22. 11. – 24. 12.
	Anlikerkeller	Willi Wettstein	1. 12. – 30. 12.
	Galerie Atelier-Theater	Hermine Leuthard	11. 12. – 2. 1.
		Friedel Ledermann	3. 1. – 22. 1.
	Berner Galerie	Bernische Maler und Bildhauer	13. 12. – 25. 1.
	Galerie Toni Gerber	Franz Eggenschwiler – Paul Wunderlich	22. 11. – 31. 1.
	Galerie Martin Krebs	Verena Loewensberg	9. 12. – 17. 1.
	Galerie Loeb	Multiples – Arbeiten junger Schweizer Künstler	1. 12. – 31. 12.
	Galerie Verena Müller	Albert Schnyder	29. 11. – 23. 12.
		W. Gimmi – Casimir Rymond	10. 1. – 8. 2.
	Galerie Münster	François Soulaz	27. 11. – 17. 12.
		Béatrix Jéquier	8. 1. – 29. 1.
	Galerie Schindler	Salvador Dalí	15. 11. – 10. 12.
		Internationale Originalgraphik	12. 12. – 31. 12.
	Galerie La Vela	Ernest Schlatter	3. 12. – 3. 1.
<b>Biel</b>	Kongreßhaus	Weihnachtsausstellung des Kunstvereins	29. 11. – 28. 12.
	Galerie 57	Georges Item	21. 11. – 20. 12.
	Galerie Pot-Art	Gottlieb Lindenmaier. Schmuck	28. 11. – 19. 12.
	Galerie Socrate	Max Kuhn	29. 11. – 29. 12.
	Kunsthaukeller im Ring	Michel Delprete – Serge Suess	28. 11. – 20. 12.
<b>La Chaux-de-Fonds</b>	Galerie du Club 44	G. Pietro Fontana	novembre – décembre
<b>Chiasso</b>	Galerie Mosaico	Luciano Uboldi	20. 11. – 12. 12.
<b>Chur</b>	Kunsthau	Bündner Künstler	7. 12. – 18. 1.
	Galerie Quader	Ely Christoffel – Walter Kerker – Henri Wabel – Rinaldo	21. 11. – 31. 12.
<b>Dulliken</b>	Galerie Badkeller	Gerold Hunziker	22. 11. – 14. 12.
<b>Eglisau</b>	Galerie am Platz	Paul und Maya von Rotz	27. 11. – 16. 12.
<b>Embrach</b>	Galerie zum Alten Amtshaus	Umberto und Hedwig Neri-Zangger	16. 11. – 21. 12.
<b>Epalinges-Lausanne</b>	Galerie Jeanne Wiebenga	L. Andenmatten – R. Burri – F. Kakulya – S. Prakash – M. Wynne	15. 11. – 31. 12.
<b>Flawil</b>	Atelier-Galerie Steiger	Johann Ulrich Steiger. Holzschnitte	29. 11. – 21. 12.
<b>Fribourg</b>	Musée d'Art et d'Histoire	Salon 69. Artistes fribourgeois de la SPSAS	6. 12. – 4. 1.
<b>Genève</b>	Musée d'Art et d'Histoire	120 dessins flamands et hollandais	16. 12. – 15. 2.
		2 <sup>e</sup> Salon de la jeune gravure suisse	13. 12. – 1. 2.
	Palais Eynard	Jean DuBois	22. 11. – 1. 2.