

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 56 (1969)
Heft: 11: Kindergärten - Internate - Heime

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 03.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Kindergärten – Internate – Heime

Seiten	749–754	Verwahren oder erziehen? Zur Revision des Kindergartenens	<i>Dr. ing. Jörn-Peter Schmidt-Thomsen, Berlin</i>
	755–757	Garderie d'enfants de Montelly à Lausanne	<i>Architectes: Frédéric Brugger FAS/SIA et François Guth SIA, Lausanne</i>
	758–759	Kindergarten in Riva San Vitale TI	<i>Architekten: Aurelio Galfetti SIA, Flora Ruchat, Ivo Trümpy, Lugano-Bedano</i>
	760–761	Schülerheim Ringlikon, Uitikon ZH	<i>Architekt: Jakob Frei, Zürich</i>
	762–764	Konvikt der Kantonsschule in Chur GR	<i>Architekten: Otto Glaus BSA/SIA, Ruedi Lienhard SIA, Sep Marti, Zürich und Bad Ragaz</i>
	765–767	Schülerwohnhaus der Evangelischen Mittelschule, Schiers GR	<i>Architekt: Rolf Limburg SIA, Zürich</i>
	768–769	Studentenhaus am Balgrist, Zürich	<i>Architekt: Tobias Gersbach SIA, Zürich</i>
	770–773	Altersheim in Aesch BL	<i>Architekt: Hans Peter Baur BSA/SIA, Basel</i>
	774–776	Alters- und Pflegeheim in Kriens LU	<i>Architekt: Walter Rüßli BSA/SIA, Luzern</i>
	777–781	Straße der Freundschaft – Weg der Bildhauerei	<i>Dr. Friedrich Czagan, Wien</i>
	782–788	Über Hans Fischli als bildenden Künstler	<i>Dr. Hans Curjel, Zürich</i>

werk-Chronik	739	Im Jahr von Ronchamps ...
	739	Karl Egender †
	740–741	Vorschlag für das Zéro-Museum
	740	Systemkatalog CRB – Nachlieferung 1969
	740–741	Atelier 5 in Peru
	742–743	Archigram: Instant City
	744–745	Informationen und Meinungen von Architekturstudenten
	745–747	Wettbewerbe
	746–747	Laufende Wettbewerbe
	748	Zeitschriften
	789–790	Verwahren oder erziehen? (Fortsetzung von S. 753)
	791–794	Brief aus Rom
	795	Künstliches Licht im Garten
	796	Bei einem Ohr hinein ins Leere gesprochen ...
	797–801	Ausstellungen in Bern, Basel, Fribourg, St. Gallen, Zürich
	801	Hinweise
	801–803	Bücher
	802	Eingegangene Bücher
	803–804	Ausstellungskalender

Aus dem Inhalt des Dezemberheftes

Einfamilienhäuser

Die Familistère-Gebäude in Guise, ein Beitrag von *Erwin Mühlestein*

Habitation familiale à Colombier sur Morges
Einfamilienhaus in Boll-Sinneringen BE
Zwei Wohnhäuser in Bottmingen
Einfamilienhaus in Rovio TI
Doppeleinfamilienhaus in Gockhausen ZH

Einfamilienhaus in Begnins VD
Haus am Bielersee in Mörgen
Reiheneinfamilienhäuser in Sion VS

Alex Sadkowsky – eine Reportage
Rudolf Mumprecht: Der Pflug von Zollikofen
Chillida und sein «Windkamm»
Die Sammlung Ströher, ein Beitrag von *Urs Graf*

Aus dem Inhalt des Oktoberheftes	Architekt und öffentliches Bauen Erwartungen des Bauherrn Die Stellung des Architekten Ablauf des Bauvorgangs: Umsetzung eines Übelstandes in ein Programm – Umsetzung des Programms in ein Projekt – Umsetzung eines	Projektes in einen Bau – Erfahrung und Erfahrungsnutzung Kunst und Öffentlichkeit, von <i>Urs Graf</i> Neue Wege der Kunstpräsentierung, von <i>Harald Szeemann</i>
Redaktionsschluß des Januarheftes	Hauptteil: 31. Oktober 1969 Chronik: 15. November 1969	
Redaktion	Dr. Lucius Burckhardt Angensteinerstraße 31, 4000 Basel Telephon 061 41 78 21	Diego Peverelli, Architekt Industriestraße 8, 8401 Winterthur Telephon 052 29 50 46
Technischer Mitarbeiter	Urs Beutler, Architekt, Birsfelden	
Korrespondenten in der Schweiz	Dr. Jean-Christophe Ammann, Luzern; Werner Blaser, Basel; Frédéric Brugger, Arch. FAS/SIA, Lausanne; Dr. Hans Curjel, Zürich; Martin Geiger, Arch. SIA, Zürich; Dr. Antonio Hernandez, Basel; Benedikt Huber, Arch. BSA/SIA, Zürich; Georges Peilleux, St-Prex	
Korrespondenten im Ausland	Eugen Gomringer, Selb/Bayern; Hendrik Hartsuyker, Architekt, Amsterdam; Jeanine Lipsi, Paris; Prof. Christian Norberg-Schulz, Architekt, Oslo; Dr. César Ortiz-Echagüe, Architekt, Madrid; Dr. Juliane Roh, München; Judith Ryser, Arch. SIA, London; Prof. Oswald Mathias Ungers, Architekt, Berlin und Ithaca, N.Y.	
Übersetzungen	Französisch: Denise Schai, Weiningen ZH Englisch: Dr. James Hull, Zürich	
Herausgeber	BSA Bund Schweizer Architekten	
Verbände	Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten Offizielles Organ des Schweizerischen Werkbundes Offizielles Organ des Schweizerischen Kunstvereins	
Verlagsleitung Druck, Verlag, Administration, Inseraten- verwaltung	Dr. H. R. Schneebeili Druckerei Winterthur AG, Schweiz, Industriestraße 8 Telephon 052 29 44 21, Postcheck 84–58	
Abonnementspreise	Jahresabonnement: Inland Fr. 46.– + Porto Ausland Fr. 46.– + Porto	Einzelnummer: Inland Fr. 5.– inkl. Porto Ausland Fr. 5.80 inkl. Porto
Insertionspreise	1/1-Seite Fr. 700.–, 1/2-Seite Fr. 410.–, 1/4-Seite Fr. 235.–, 1/8-Seite Fr. 135.– (bei Wiederholung Rabatt)	
Nachdruck aus dem <i>werk</i> , auch mit Quellenangaben, ist nur mit Bewilligung der Redaktion gestattet		