Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art

Band: 56 (1969)

Heft: 9: Autobahnen - Bauten der Infrastruktur

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 24.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



Nr. 9 September 1969 56. Jahrgang

Autobahnen – Bauten der Infrastruktur

	Seiten 598–600 600–604	Gesichtsfeld in Bewegung Autostraße und Autobahn	Ueli Roth SIA, Zürich
	605–607	Amerikanischen Bürgern wird vermehrte Ein- flußnahme auf Autobahnentscheide gewährt	Ueli Roth
	608 608–609	Lärmschutz und Baulinienabstand Gedanken über die Konsequenzen des Lärm- schutzes an Hochleistungsstraßen	Dr. med. Alfred Gilgen, Zürich Ueli Roth
	610–617 610 611–612 612–613 614–615 616–617	Bauten am schweizerischen Nationalstraßennetz Einleitung Autobahn N2: Strecke Chiasso-Lamone Tunneleingang der N2 bei Melide Viadotto di Melide Viamala-Brücke der N13	Ueli Roth Diego Peverelli Architekt: Prof. Rino Tami BSA, Lugano-Sorengo Ingenieure: E. Stucki & H. Hofacker SIA, Zürich Ingenieur: Dr. Christian Menn SIA, Chur
	618–620	Eindrücke von Fahrten auf fertiggestellten Stücken des schweizerischen Nationalstraßen- netzes	Ueli Roth
	621–623	Station d'épuration des eaux usées de la Ville de Lausanne	architecte: Jean-Pierre Desarzens SIA, Lausanne
	624–625	Kehrichtverbrennungsanlage in Basel	Architekten: Suter & Suter BSA/SIA, Basel
	626–627	Station d'épuration des eaux usées de Genève à Aïre	architecte: Georges Brera FAS, Genève
	628	Kläranlage Brugg/Birrfeld in Windisch	Ingenieure: Holinger AG, Zürich
	629–640	Moskau 1925–1935: Bauten der Avantgarde	Urs Graf, Architekt, Bern
werk-Chronik	591	Von Rot zu Rot	
	591	Glas	
	591	Walter Gropius †	
	591	Zum Tode von Marcello Nizzoli	
			Bundesgartenschau EUROFLOR
	591	Zum Tode von Marcello Nizzoli Holzrippenschale für das Informationszentrum der BSA-Diskussion über Generalunternehmer. Genera Architekten	Bundesgartenschau EUROFLOR alversammlung des Bundes Schweizer
	591 591	Holzrippenschale für das Informationszentrum der BSA-Diskussion über Generalunternehmer. Generalunternehmer.	alversammlung des Bundes Schweizer
	591 591 592–593	Holzrippenschale für das Informationszentrum der BSA-Diskussion über Generalunternehmer. Genera	alversammlung des Bundes Schweizer
	591 591 592–593 593	Holzrippenschale für das Informationszentrum der BSA-Diskussion über Generalunternehmer. Genera Architekten Aufruf der Zürcher Studiengesellschaft für Bau- ur	alversammlung des Bundes Schweizer
	591 591 592–593 593 594–596	Holzrippenschale für das Informationszentrum der BSA-Diskussion über Generalunternehmer. Genera Architekten Aufruf der Zürcher Studiengesellschaft für Bau- ur Wettbewerbe	alversammlung des Bundes Schweizer
	591 591 592–593 593 594–596 595–596	Holzrippenschale für das Informationszentrum der BSA-Diskussion über Generalunternehmer. Genera Architekten Aufruf der Zürcher Studiengesellschaft für Bau- ur Wettbewerbe Laufende Wettbewerbe	alversammlung des Bundes Schweizer
	591 591 592–593 593 594–596 595–596 641	Holzrippenschale für das Informationszentrum der BSA-Diskussion über Generalunternehmer. Genera Architekten Aufruf der Zürcher Studiengesellschaft für Bau- ur Wettbewerbe Laufende Wettbewerbe Vor einer Wende in der Architektur?	alversammlung des Bundes Schweizer
	591 591 592–593 593 594–596 595–596 641 642–643	Holzrippenschale für das Informationszentrum der BSA-Diskussion über Generalunternehmer. Generalunternehmer der Architekten Aufruf der Zürcher Studiengesellschaft für Bau- ur Wettbewerbe Laufende Wettbewerbe Vor einer Wende in der Architektur? Absence et présence du XIXe siècle «Environments are invisible» Le provisoire qui dure	alversammlung des Bundes Schweizer
	591 591 592–593 593 594–596 595–596 641 642–643 643–644	Holzrippenschale für das Informationszentrum der BSA-Diskussion über Generalunternehmer. Generalunternehmer der Architekten Aufruf der Zürcher Studiengesellschaft für Bau- ur Wettbewerbe Laufende Wettbewerbe Vor einer Wende in der Architektur? Absence et présence du XIXe siècle «Environments are invisible» Le provisoire qui dure	alversammlung des Bundes Schweizer
	591 591 592–593 593 594–596 595–596 641 642–643 643–644 644–645	Holzrippenschale für das Informationszentrum der BSA-Diskussion über Generalunternehmer. Generalunternehme	alversammlung des Bundes Schweizer
	591 591 592–593 593 594–596 595–596 641 642–643 643–644 644–645 646–647	Holzrippenschale für das Informationszentrum der BSA-Diskussion über Generalunternehmer. Generalunternehmer der Architekten Aufruf der Zürcher Studiengesellschaft für Bau- ur Wettbewerbe Laufende Wettbewerbe Vor einer Wende in der Architektur? Absence et présence du XIXe siècle «Environments are invisible» Le provisoire qui dure	alversammlung des Bundes Schweizer
	591 591 592–593 593 594–596 595–596 641 642–643 643–644 644–645 646–647 647	Holzrippenschale für das Informationszentrum der BSA-Diskussion über Generalunternehmer. Generalunternehmer der Architekten Aufruf der Zürcher Studiengesellschaft für Bau- ur Wettbewerbe Laufende Wettbewerbe Vor einer Wende in der Architektur? Absence et présence du XIXe siècle «Environments are invisible» Le provisoire qui dure Visiona 69. Wohnmodelle von Joe Colombo Institut für Industrial Design, Wien	alversammlung des Bundes Schweizer
	591 591 592–593 593 594–596 595–596 641 642–643 643–644 644–645 646–647 647 648	Holzrippenschale für das Informationszentrum der BSA-Diskussion über Generalunternehmer. Generalunternehmer der Architekten Aufruf der Zürcher Studiengesellschaft für Bau- ur Wettbewerbe Laufende Wettbewerbe Vor einer Wende in der Architektur? Absence et présence du XIX° siècle «Environments are invisible» Le provisoire qui dure Visiona 69. Wohnmodelle von Joe Colombo Institut für Industrial Design, Wien Zeitschriften	alversammlung des Bundes Schweizer
	591 591 592–593 593 594–596 595–596 641 642–643 643–644 644–645 646–647 647 648	Holzrippenschale für das Informationszentrum der BSA-Diskussion über Generalunternehmer. Genera Architekten Aufruf der Zürcher Studiengesellschaft für Bau- ur Wettbewerbe Laufende Wettbewerbe Vor einer Wende in der Architektur? Absence et présence du XIX° siècle «Environments are invisible» Le provisoire qui dure Visiona 69. Wohnmodelle von Joe Colombo Institut für Industrial Design, Wien Zeitschriften Vorschau Zum Tode von Otto Dix	alversammlung des Bundes Schweizer nd Verkehrsfragen
	591 591 592–593 593 594–596 595–596 641 642–643 643–644 644–645 646–647 647 648 649	Holzrippenschale für das Informationszentrum der BSA-Diskussion über Generalunternehmer. Generalunternehme	alversammlung des Bundes Schweizer nd Verkehrsfragen

Aus dem Inhalt des Oktober-Heftes	Die Öffentlichkeit als Bauherr und der Architekt Die Erwartungen und Möglichkeiten der Öffent- lichkeit als Bauherr Die Stellung des Architekten Der Ablauf des Bauvorganges	Umsetzung eines Übelstandes in ein Programm Umsetzung eines Programmes in ein Projekt Umsetzung eines Projektes in einen Bau Erfahrung und Erfahrungsnutzung Kunst und Öffentlichkeit, von <i>Urs Graf</i>
Aus dem Inhalt des August-Heftes	Bürobauten – Geschäftshäuser Komplexität der Bürohausplanung, von Arno Lappat Bally-Capitol an der Bahnhofstraße in Zürich Verwaltungsgebäude der Interfrigo AG in Basel Erweiterungsbau der Zentralverwaltung der	Architektenbüro als Bürolandschaft in Killing- worth Newcastle, Großbritannien Erweiterungsbau der Schweizerischen Rück- versicherungsgesellschaft in Zürich Suisa/Mechanlizenz in Zürich-Wollishofen
	SUVA in Luzern Swiss Centre am Leicester Square in London Laden- und Bürozentrum in Gateshead	Sitzen – ein wissenschaftliches Problem. Bemer- kungen zu einem Symposium über Sitzhaltung, zusammengestellt von <i>Verena Huber</i>
Redaktionsschluß des November-Heftes	Hauptteil: 1. September 1969 Chronik: 15. September 1969	

Redaktion	Dr. Lucius Burckhardt Angensteinerstraße 31, 4000 Basel Telephon 061 41 78 21	Diego Peverelli, Architekt Industriestraße 8, Winterthur Telephon 052 29 50 46
Technischer Mitarbeiter	Urs Beutler, Architekt, Birsfelden	
Korrespondenten in der Schweiz	Dr. Jean-Christophe Ammann, Luzern; Werner Blaser, Basel; Frédéric Brugger, Arch. FAS/SIA Lausanne; Dr. Hans Curjel, Zürich; Martin Geiger, Arch. SIA, Zürich; Dr. Antonio Hernandez, Basel Benedikt Huber, Arch. BSA/SIA, Zürich; Georges Peillex, St-Prex	
Korrespondenten im Ausland	Eugen Gomringer, Selb/Bayern; Hendrik Hartsuyker, Architekt, Amsterdam; Jeanine Lipsi, Paris; Prof. Christian Norberg-Schulz, Architekt, Oslo; Dr. César Ortiz-Echagüe, Architekt, Madrid; Dr. Juliane Roh, München; Judith Ryser, Arch. SIA, London; Prof. Oswald Mathias Ungers, Architekt Berlin und Ithaca, N.Y.	
Übersetzungen	Französisch: Denise Schai, Weiningen ZH Englisch: Dr. James Hull, Zürich	
Herausgeber	BSA Bund Schweizer Architekten	
Verbände	Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten Offizielles Organ des Schweizerischen Werkbundes Offizielles Organ des Schweizerischen Kunstvereins	
Verlagsleitung Druck- Verlag, Administration, Inseraten- verwaltung	Dr. H. R. Schneebeli Druckerei Winterthur AG, 8401 Winterthur, Schweiz, Industriestraße 8 Telephon 052 29 44 21, Postcheck 84–58	
Abonnementspreise	Jahresabonnement: Inland Fr. 46.– + Porto Ausland Fr. 46.– + Porto	Einzelnummer: Inland Fr. 5.— inkl. Porto Ausland Fr. 5.80 inkl. Porto
Insertionspreise	1/1-Seite Fr. 700.–, ½-Seite Fr. 410.–, ¼-Seite F (bei Wiederholung Rabatt)	Fr. 235, %-Seite Fr. 135
	Nachdruck aus dem werk, auch mit Quellenang	aben, ist nur mit Bewilligung der Redaktion gestatte