

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art

Band: 56 (1969)

Heft: 7: Schulhäuser

Artikel: Erweiterungsbauten der Töchterschule IV auf der Hohen Promenade, Zürich : Architekt Paul W. Tittel

Autor: [s.n.]

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-87358>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

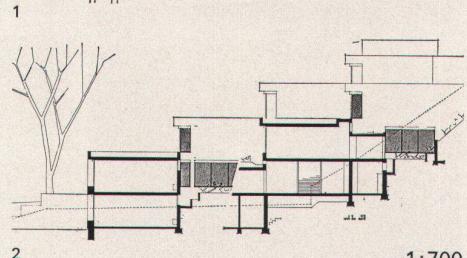
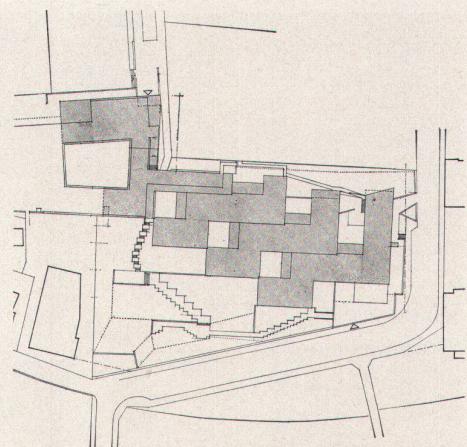
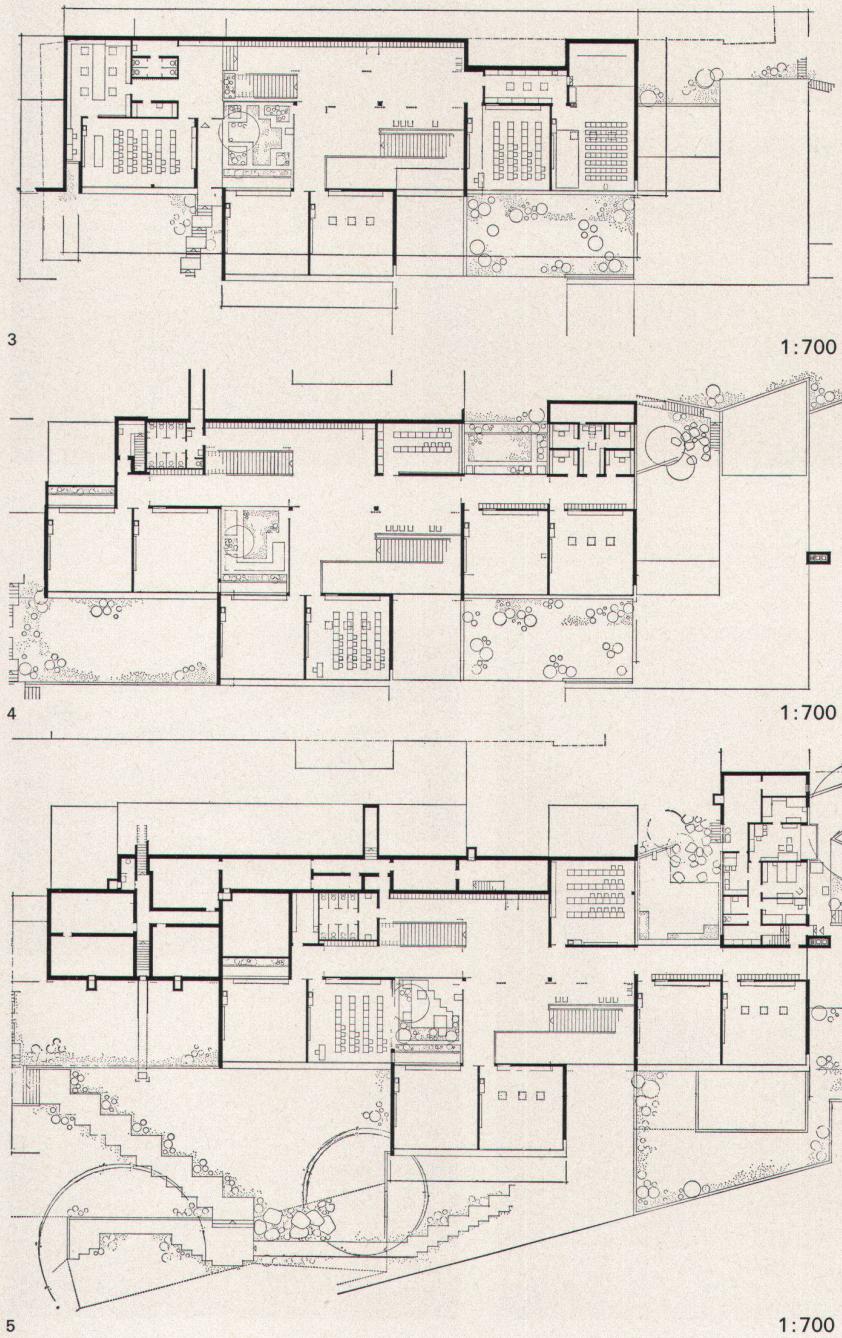
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 03.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Erweiterungsbauten der Töchterschule IV auf der Hohen Promenade, Zürich

Architekt: Paul W. Tittel SIA, Zürich
Ingenieure: E. Ochsner & G. Spahn SIA, Zürich
1964–1966



1:700

1

Die fünf Etagen des Erweiterungsbau des Töchterschule IV in Zürich lehnen sich in der Weise an den Hang, daß gegen die Hohe Promenade keine Stützmauern benötigt wurden. Zwischen den Bauträften befinden sich Pausenhöfe auf verschiedenen Niveaus

2

Schnitt

3

Grundriß 2. Obergeschoß

4

Grundriß 1. Obergeschoß

5

Grundriß Erdgeschoß

1

Les cinq étages de la Töchterschule IV (agrandissement) à Zurich s'adossent à la pente de telle manière qu'aucun mur d'appui n'a été nécessaire du côté de la « Haute Promenade ». Entre les différents bâtiments sont aménagés des préaux à divers niveaux

2

Coupe

3

Plan second étage

4

Plan premier étage

5

Plan rez-de-chaussée

1

The five floors of the extension of Girls' High School IV in Zurich are set in the slope in such a way that on the Hohe Promenade side no retaining walls are required. There are recess yards between the tracts on different levels

2

Section

3

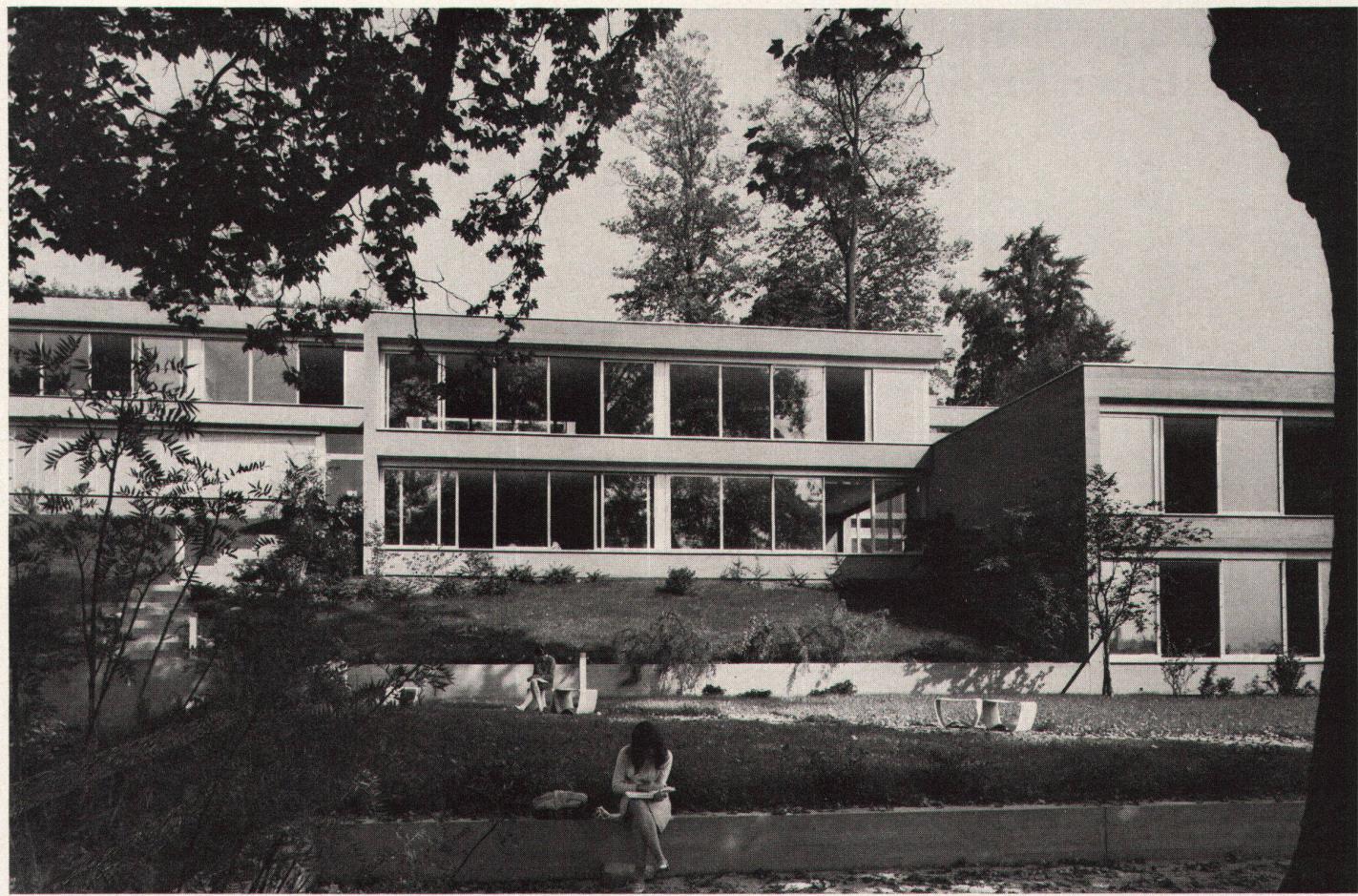
Plan second floor

4

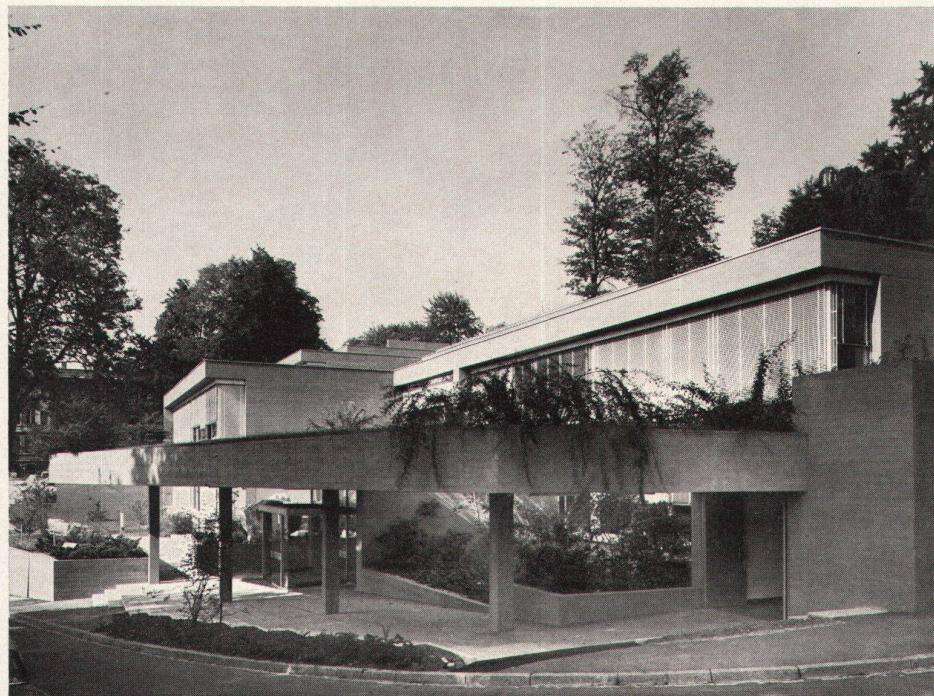
Plan first floor

5

Plan ground floor



6



7



8



9

6
Die Klassenzimmer öffnen sich auf gestaffelte Gartenhöfe
7

Vom Eingang her übersieht man die Staffelung der Baukörper

8, 9
Beim Eingang Schanzengasse befindet sich ein kleines Atrium

10
Die Bibliothek ist im 3. Obergeschoß
11

Pausenhalle im 2. Obergeschoß mit Atrium und Aufgang zur Galerie der Bibliothek

12
Pausenhalle im 1. Obergeschoß

6
Les salles de classe s'ouvrent sur des cours-jardins échelonnés
7

Depuis l'entrée, l'échelonnement des corps de bâtiment est bien apparente

8, 9
Près de l'entrée du côté Schanzengasse se trouve un petit atrium

10
La bibliothèque est installée au troisième étage
11

Hall de récréation au second étage, avec atrium et montée à la galerie de la bibliothèque

12
Hall de récréation au premier étage

6
The classrooms open onto staggered courtyards
7

From the entrance the staggering of the buildings is clearly evident

8, 9
There is a small atrium at the Schanzengasse entrance

10
The library is on the third floor
11

Recess hall on the second floor with atrium and ascent to the library gallery

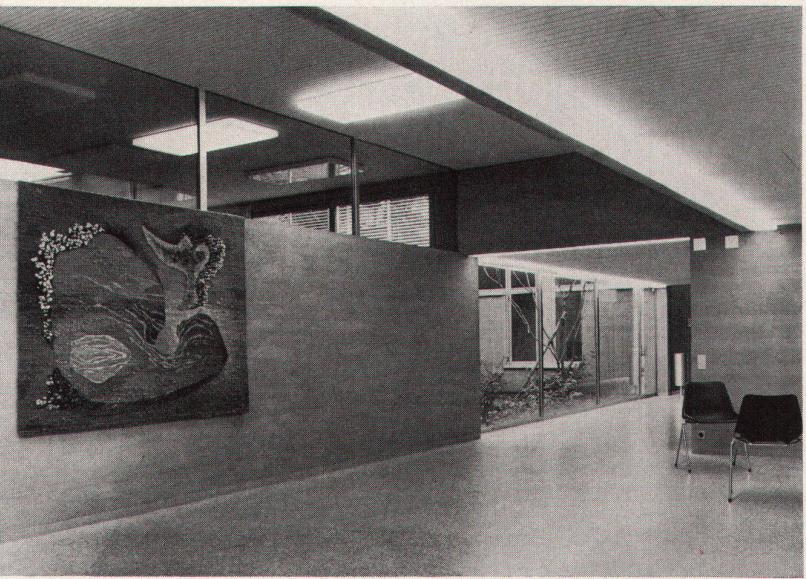
12
Recess hall on the first floor



10



11



12