

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 56 (1969)
Heft: 4: Bauen in den Alpen - ein Panorama

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

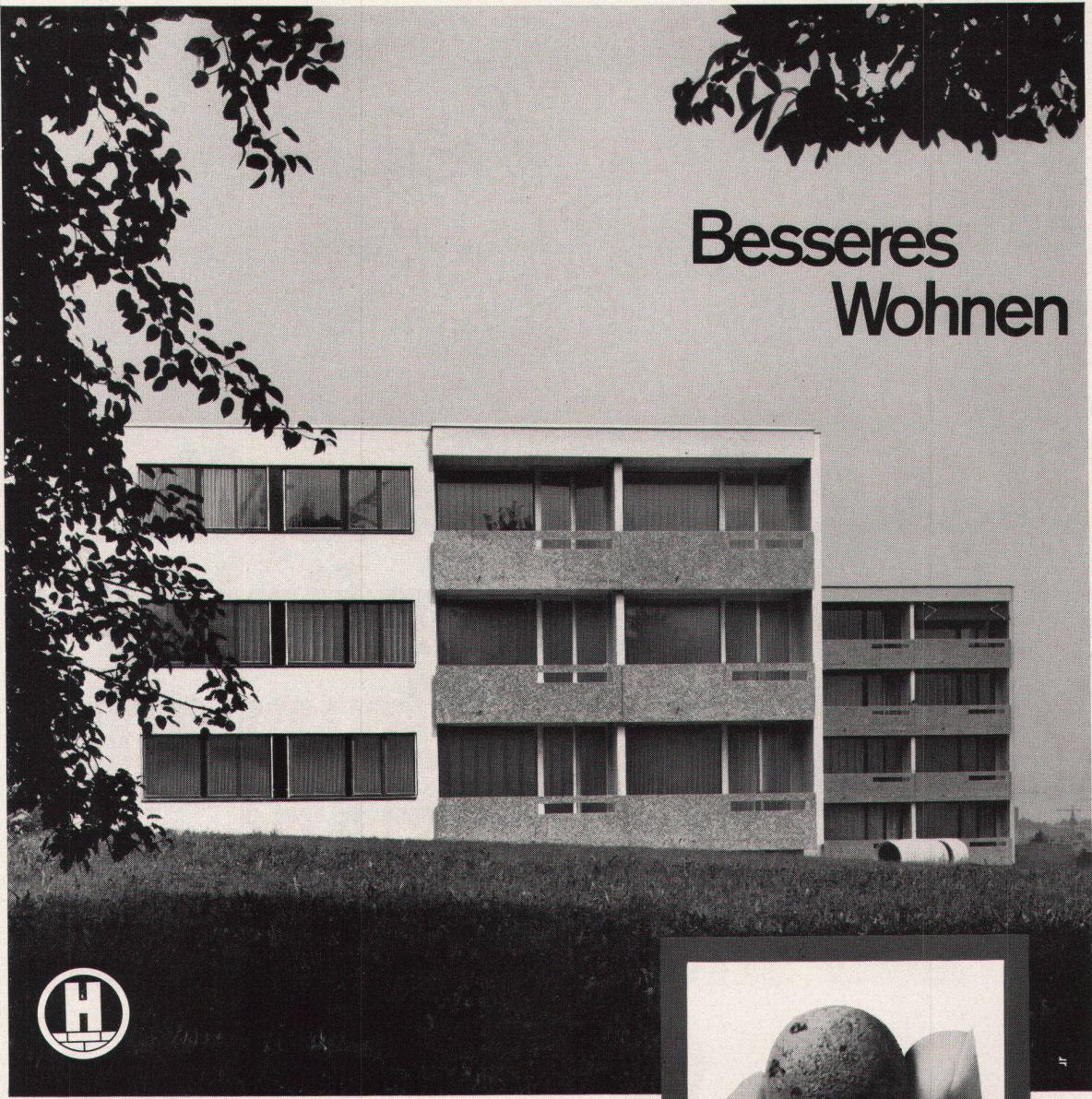
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 02.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Besseres Wohnen

Mehrfamilienhäuser der Anim AG in Pfäffikon SZ; Außenwände ausgeführt in *Leca*-Schüttbeton, Trennwände in Kalksandstein-Mauerwerk.
Planung und Bauführung: R. Leuzinger, dipl. Architekt ETH/SIA, Pfäffikon SZ
Statik: A. Marty, Ingenieur, Lachen

42



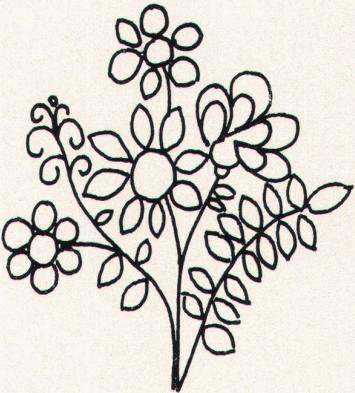
Ein Mehrfamilienhaus lässt dem Architekten und Ingenieur weiten Spielraum. Nicht nur bei der Gestaltung. Auch bei der Konstruktion und Materialwahl. Das Gebäude kann konventionell gemauert, in Beton geschüttet oder vorfabriziert werden. Für ein gutes Haus taugt jede in der Schweiz gebräuchliche Bauweise. Für ein besseres Haus, für besseres Wohnen muss eine bessere Wahl getroffen werden. Für die Außenwände zum Beispiel *Leca*-Schüttbeton. Denn *Leca*-Beton bietet ohne zusätzliche Isolationen eine vorzügliche Wärmedämmung. Das Flachdach wird mit *Leca*-Isolutionsbeton oder lose geschütteten *Leca*-Körnern gegen Wärmeverlust geschützt. Für Wohnungs- und Zimmertrennwände drängt sich das thermische Isoliervermögen von *Leca* nicht auf. Hier steht der Lärmschutz im Vordergrund. Zum Beispiel mit schallhemmendem Kalksandstein-Mauerwerk. Das ist besseres Wohnen: gegen Wetter und Wohnlärm geschützt – mit *Leca* und Kalksandstein.

Leca ist geblähter Ton mit hervorragenden materialtechnischen Eigenschaften.
Leca ist hochisolierend, feuer- und fäulnisbeständig.
Leca ist gründlich erprobt und hat sich als vielseitiger, wirtschaftlicher Bau- und Isolierstoff bewährt.

AG HUNZIKER + CIE

Baustoff-Fabriken in Zürich, Bern, Brugg, Landquart, Olten und Pfäffikon SZ

XLI



Das grösste Kompliment hat Porenfinish von der Konkurrenz bekommen: Sie macht jetzt auch

«

so etwas Ähnliches

»

Aber eben kein Formica Porenfinish. Die hautnahe Holzimitation mit den eingepressten Holzporen und dem erstaunlichen «touch appeal». (Sogar beim Angreifen meint man, es sei Holz)

Formica Porenfinish mit den unverwechselbaren Eigenschaften der



Kunstharzplatten: hitzebeständig, kratzfest, enorm haltbar und selbstverständlich pflegeleicht.

Item – nur das Erfolgreichste wird kopiert. Und was sich bewährt.

Formica Porenfinish: der Zeit voraus!



Formica Plastics AG 9303 Wittenbach Tel. 071 98 16 14/15 Telex 77 289