Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art

Band: 56 (1969)

Heft: 4: Bauen in den Alpen - ein Panorama

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 17.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



Nr. 4 April 1969 56. Jahrgang

Bauen in den Alpen – ein Panorama

zusammengestellt von Jean-Paul Darbellay

Seiten 229–231	Architektur im Gebirge	Dr. Lucius Burckhardt, Basel
232–234	Construire en montagne	Jean-Paul Darbellay, architecte SIA, Martigny
234–237	Planung von Erholungs- und Sportorten: Beispiele von Fixierungsstufen des Plans	
238–239	Klima: Der Beitrag von Ralph Erskine	
240–248 240	Bauen in den Bergen: Tendenzen Das individuelle Habitat: Ferienhaus im Fextal	Architekt: Pierre Zoelly SIA, Zürich
240 241–242 243 244 244 245	Wohnhaus in Klosters Wohnhaus in Raron Berghütte in Gargellen, Montafon Chalet in Verbier Chalet in San Bernardino-Dorf Pfarrhaus in Trient VS	Architekten: R. und E. Guyer, BSA/SIA, Zürich Architekt: Paul Anthamatten SIA, Visp Architekt: Wolfgang Behles BSA, Zürich Architekt: Jean-Paul Darbellay SIA, Martigny Architekt: Sergio Pagnamenta BSA/SIA, Lugano Architekt: Jean-Paul Darbellay SIA, Martigny
246 246 247 248 248 248	Ferienhaus in Wiler, Sustenpaß Ferienhaus in Goldern, Hasliberg Ski-House in Mad River Glen, Vermont, USA Ski-Lodge in Sugarloaf Mountain, Kingfield, Maine, USA	Architekt: Ernst E. Anderegg BSA, Meiringen Architekt: Ernst E. Anderegg BSA, Meiringen Architekt: Ernst E. Anderegg BSA, Meiringen Architekt: Peter J. Hoppner Architekt: Charles D. Hosford Architekten: B. Reineke und David Sellers
249–252 249–250 251 252 252	Gruppierung: Wohnungen für die Angestellten der Grande Dixence S.A., Les Haudères Eigentumswohnungen in San Martino di Castrozza, Italien Motel Sur-le-Scex in Martigny-Combe La Daille, Val d'Isère, Frankreich	Architekten: P. Morisod, J. Kyburz, Ed. Furrer, BSA/SIA, Sion Architekt: Bruno Morassutti, Mailand Architekt: Jean-Paul Darbellay SIA, Martigny Architekten: Locre, Chaussade & Bernard
253–256 253 253 253 253 254 254 255 256	Touristische Infrastruktur: Spa-Hotel und Sessellift, Manza, Japan Große Berghütte auf dem Stilfserjoch PTT-Station auf dem Sänits Meßstation auf der Zugspitze, Deutschland Projekt für die Kunsteisbahn in Davos Seilbahn-Station der Téléverbier S.A., Verbier Restaurant Gurschenalp ob Andermatt	Architekt: Jean-Paul Darbellay SIA, Martigny Architekten: Claudio Conti und Leonardo Fiori, Mailand Architekten: Otto Glaus BSA und Hans Stadlin, St. Gallen Architekt: Uwe Breukel Architekt: Trust Gisel BSA SIA, Zürich Architekt: Jean-Paul Darbellay SIA, Martigny Architekt: Thomas Schmid SIA, Zürich
257–266	Der Parkplatz von Atlantic & Pacific oder: Was lehrt uns Las Vegas?	Robert Venturi und Denise Scott-Brown, Yale, USA
werk-Chronik 219–220 220 220 220 220	Dank an Heinz Keller Vom Dreingabewesen Gründung des Instituts für Hochbauforschung an	ı der ETH
220 220 221–226	Institut für Umweltgestaltung Schweizerische Gesellschaft für Koordination und Förderung der Bauforschung GFB Louis Kahn in Venedig. Projekt für die Kongreßhalle. Vier Fragen an Louis Kahn	
227 228 271–272	Nachtrag zur Publikation des Hauses in Stabio in Wettbewerbe Das englische Gesetz über die Liegenschafts-Wei Gesetze und Verordnungen	
272–273 274–277 277	Charakteristische Pflanzenformen im Garten Buchbesprechung: Schwimmendes Kulturzentrun	n
278 283–285 285	Kunststipendien	entralstelle für Baurationalisierung CRB
286 286 286 287–288	Ernst Keller Sommerakademie für bildende Kunst in Salzburg Bücher Laufende Ausstellungen	
288–289	Ausstellungskalender	

265–268	SWB-Kommentar 10	
Aus dem Inhalt des Maiheftes	Wohnungsbau (Mehrfamilienhäuser) Wohnungsbau: Entwicklung am Einzelfall, von Frank Gloor Case Popolari der Gemeinde Locarno – Eine Reportage Mehrfamilienhäuser in Bern, Dübendorf, Lugano Überbauung La Borde in Lausanne	Überbauung Le Lignon bei Genf Wohnhäuser in Rom Wohnüberbauung in Sorgane bei Florenz Wohnhäuser Canada Estate in London Mies van der Rohes Galerie des XX. Jahrhundert in Berlin, von <i>Werner Blaser</i>
Aus dem Inhalt des Märzheftes	Kirchen – Kirchgemeindehäuser Die Kirche als Dienstleistung Katholische Kirche in Hölstein BL Liebfrauenkirche in Nußbaumen AG Kapelle der Klinik St. Anna in Sorengo TI Protestantische Kirche in Bischofszell TG Protestantische Kirche am Mutschellen AG Reformierte Kirche in Hamburg-Altona Pfarreiheim in Aesch BL Katholische Kirche St. Elisabeth in Kilchberg ZH Kultraum des Kinderdorfs Pestalozzi in Trogen AR	Reformiertes Kirchgemeindehaus Thalwil ZH Demontierbare Kirche Wien-Floridsdorf Betonwand von Oedön Koch in der reformierte Kirche in Biel-Bözingen BE Kirchenfenster von Max von Mühlenen in Bern Glasfenster von Hans Stocker in der katholische Kathedrale in Kyoto, Japan Glaswände von Bernd Rosenheim in der Fried- hofskapelle Dietzenbach, Deutschland Glasfenster von Heinrich Bruppacher in der reformierten Kirche in Dorf ZH
Redaktionsschluß des Juniheftes	Hauptteil: 27. März 1969 Chronik: 18. April 1969	
Redaktion	Dr. Lucius Burckhardt Angensteinerstraße 31, 4000 Basel Telephon 061 417821	Diego Peverelli, Architekt Industriestraße 8, 8401 Winterthur Telephon (052) 29 44 26
Technischer Mitarbeiter Korrespondenten in der Schweiz	Urs Beutler, Architekt, Birsfelden Dr. Jean-Christophe Ammann, Luzern; Werner Blaser, Basel; Frédéric Brugger, Arch. FAS/SIA Lausanne; Dr. Hans Curjel, Zürich; Martin Geiger, Arch. SIA, Zürich; Dr. Antonio Hernandez, Basel Benedikt Huber, Arch. BSA/SIA, Zürich; Georges Peillex, St-Prex	
Korrespondenten im Ausland	Eugen Gomringer, Selb/Bayern; Hendrik Hartsuyker, Architekt, Amsterdam; Jeanine Lipsi, Paris; Prof Christian Norberg-Schulz, Architekt, Oslo; Dr. César Ortiz-Echagüe, Architekt, Madrid; Dr. Juliane Roh, München; Judith Ryser, Arch. SIA, London; Prof. Oswald Mathias Ungers, Architekt, Köln und Berlin	
Herausgeber	BSA Bund Schweizer Architekten	
Verbände	Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten Offizielles Organ des Schweizerischen Werkbundes Offizielles Organ des Schweizerischen Kunstvereins	
Verlagsleitung Druck, Verlag, Administration, Inseraten- verwaltung	Dr. H. R. Schneebeli Druckerei Winterthur AG, 8401 Winterthur, Schweiz, Industriestraße 8 Telephon (052) 29 44 21, Postcheck 84–58	
Abonnementspreise	Jahresabonnement: Inland Fr. 46.– + Porto Ausland Fr. 46.– + Porto	Einzelnummer: Inland Fr. 5 inkl. Porto Ausland Fr. 5.80 inkl. Porto
Insertionspreise	1/1-Seite Fr. 700, ½-Seite Fr. 410, ¼-Seite Fr. 235, ½-Seite Fr. 135 (bei Wiederholung Rabatt)	