

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 56 (1969)
Heft: 3: Kirchen - Kirchengemeindehäuser

Artikel: Glasfenster in der reformierten Kirche in Dorf ZH : Glasmaler Heinrich Bruppacher
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-87305>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

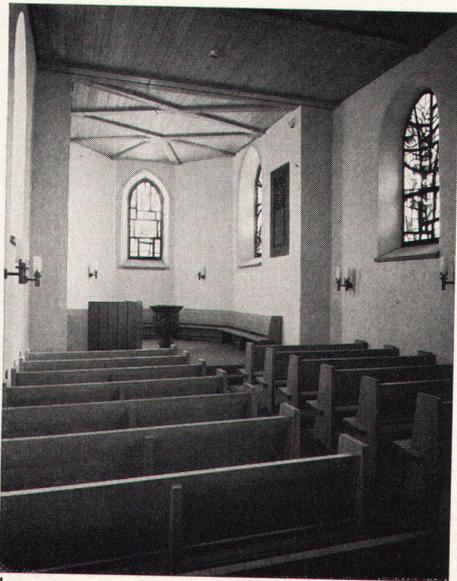
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 27.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Glasfenster in der reformierten Kirche in Dorf ZH

Glasmaler: Heinrich Bruppacher, Winterthur

1
Die reformierte Kirche von Dorf ZH wurde 1966/67 durch Architekt Hans Bremi im Architekturbüro Bosshard, Bremi, Steiner, Winterthur, restauriert. Der Maler Heinrich Bruppacher schuf für die sieben Spitzbogen- und zwei Rundfenster bleiverglaste Farbfenster mit Eisenkonstruktion, deren Themen durch die sieben Bitten des Vaterunsers gebildet werden

2
«Vergib uns unsere Schulden» (Regenbogen als Zeichen der Versöhnung)

3
«Sondern erlöse uns von dem Bösen» (Zeichen des Kreuzes)

Photos: Michael Speich, Winterthur

1
L'église réformée de Dorf ZH fut restaurée en 1966/67 par l'architecte Hans Bremi du bureau d'architecture Bosshard, Bremi, Steiner, Winterthur. Le peintre Heinrich Bruppacher créa pour les fenêtres des vitraux sertis de plomb. Leur thème illustre les sept supplications de l'Oraison dominicale

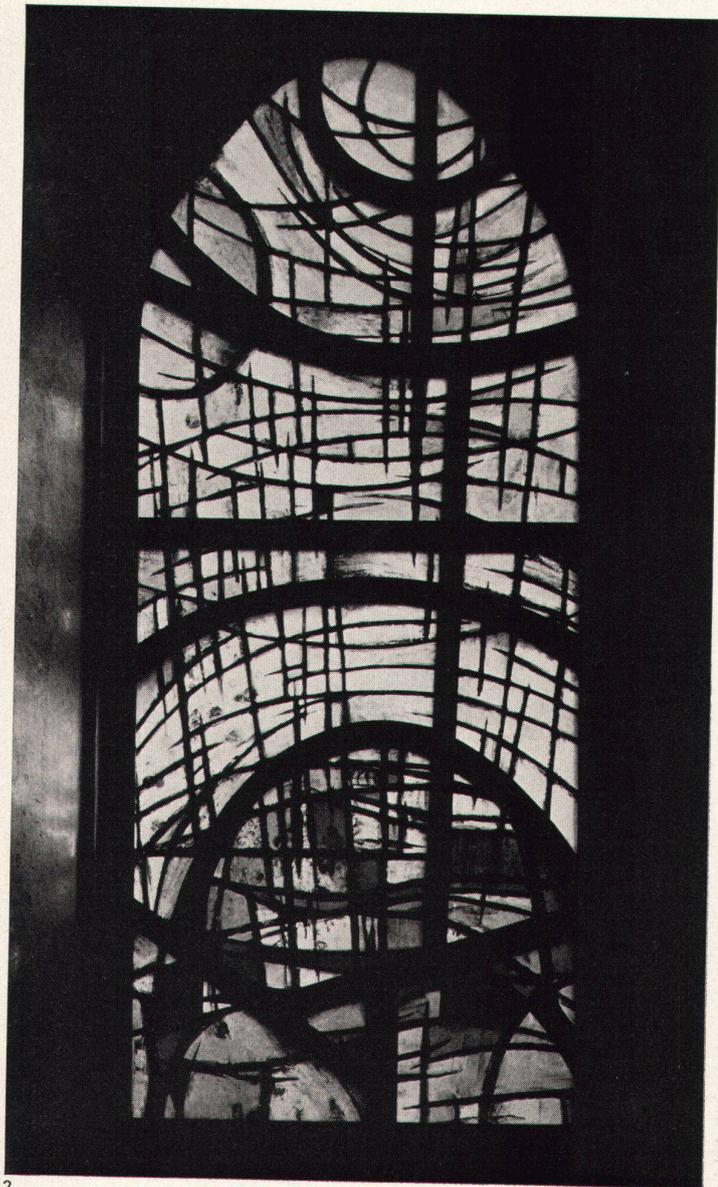
2
« Pardonne-nous nos offenses »

3
« Mais délivre-nous du mal »

1
The Protestant Church of Dorf ZH was restored in 1966/67 by Hans Bremi, architect in the office of Bosshard, Bremi and Steiner, Winterthur. The painter Heinrich Bruppacher created for the windows leaded stained-glass compositions whose themes are the seven petitions of the Lord's Prayer

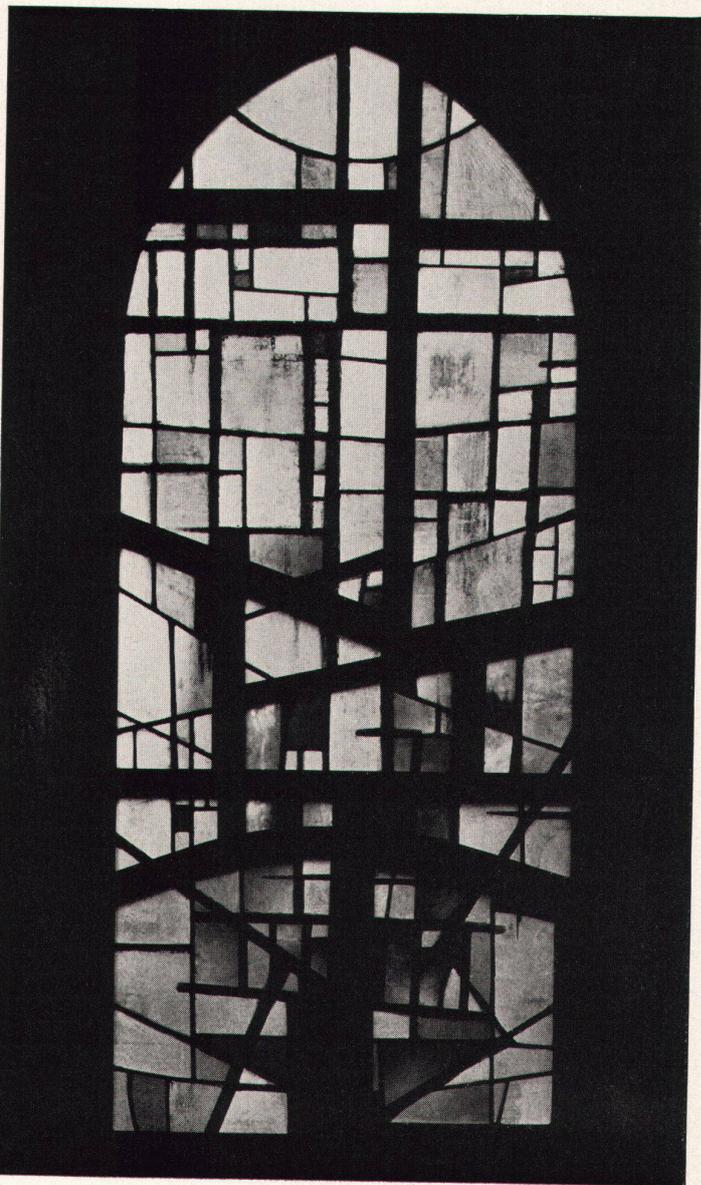
2
'Forgive us our debts'

3
'But deliver us from evil'



2

200



3