**Zeitschrift:** Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art

**Band:** 56 (1969)

**Heft:** 1: Einfamilienhäuser; Ferienhäuser

#### Inhaltsverzeichnis

## Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF:** 19.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



Januar 1969 Nr. 1 56. Jahrgang

# Einfamilienhäuser – Ferienhäuser

	Seiten 13–14 Echt und recht		
	15–20	Das gestörte Verhältnis zum Privathaus	Christian Hunziker, Architekt BSA, Collonge- Bellerive
	21–23	Einfamilienhaus mit Büro am Mutschellen	Architekt: Otto Kolb, Brüttisellen
	24–26	Ferienhaus in Gersau	Architekten: Nees & Beutler, Basel
	27–29	Sommerhäuser in Windermere, Canada	Architekt: Gordon Lee Atkins, Calgary, Canad
	30–33	Ferienhaus und Alterssitz am Hallwylersee	Architektin: Lisbeth Sachs SIA, Zürich
	34–37	Einfamilienhaus in Stabio TI	Architekt: Mario Botta, Genestrerio, Italien
	38-41	Haus in Radlett, Herts, England	Architekten: N. Foster, W. Foster, R. Rogers
	42–44	Pyramiden in South Harting, Sussex, England	Architekten: Stout & Litchfield, London
	53–58	Photocollage – Photomontage	Dr. Erika Billeter, Konservatorin des Kunst- gewerbemuseums Zürich
	59–64	Internationale Plakatkunst der Gegenwart	Hans Neuburg, Graphiker, Zürich
WERK-Chronik	3	Autobahn N2. Teilstrecke Chiasso-Lamone	
	3	Mormay House, London W1	
	4–7	Die polysomatische Plastik	
	8–9	Auszeichnung für gute Bauten der Stadt Zürich	
	9	Renovation der St. Leonhards-Kirche in Basel	
	10	Das «Münchner Forum»	
	10	50 Jahre SVIL	
	11 11–12	Wettbewerbe entschieden	
	12	Wettbewerbe neu Wettbewerbskalender	
	45–51	Bildung: Bauen, und dann?	
	51–52	Bauen und Erhalten VI	
	52	Das englische Gesetz über die Abgaben bei Lieg	enschaftsvermehrung
	65	Museumsnachrichten	on on a control of the control of th
	66	Ausstellungen Bern	
	67	Lausanne	
	67	St. Gallen	
	67	Zürich	
	70	Laufende Ausstellungen	
	72	Ausstellungskalender	

## Aus dem Inhalt des Februarheftes

#### Bauten für die Industrie Centre EUROGAS Acacias, Genève

werke Refonda, Niederglatt

Buchdruckerei Zollikofer & Co. AG, St. Gallen Fabrikerweiterung der Wanner-Kunststoffe AG, Bilten GL
Auto-Importzentrum Motag (BMW) in Dielsdorf Fabrik Dr. H. R. Süess AG, Dulliken Fabrique de chocolats Favarger SA, Versoix Immeuble administratif Natural SA, Genève Fabrique de matelas ELITE, Aubonne VD Bürogebäude mit Labor und Kantine der Metall-

Buchdruckerei Peichär in Saalfelden, Österreich Fabrik für elektronische Bestandteile in Casella d'Asolo, Prov. Treviso, Italien Italtubi, Roma Möbelfabrik in Ponzano di Treviso, Italien Transformatorenfabrik in Zaragoza, Spanien Kunst am Arbeitsplatz Le musée dans l'entreprise Plastik von Hans Aeschbacher in Horgen Plastiken von François Stahly in Rikon und Wädenswil Plastik von Erwin Rehmann in Kriens

Aus dem Inhalt des Dezemberheftes	Bauten für Theater und Konzert Das Stadttheater St. Gallen Das Haus der Kultur in Grenoble Queen Elizabeth Hall, Purcell Room und Hayward Art Gallery in London	Neuerwerbungen des Zürcher Kunsthauses 1962–1968 Neuerwerbungen des Aargauer Kunsthauses Die Sammlung der Familie Chiattone im Kunstmuseum Lugano
Redaktionsschluß des Märzheftes	Hauptteil: 6. Januar 1969 Chronik: 20. Januar 1969	

Redaktion Architektur	Dr. Lucius Burckhardt Angensteinerstraße 31, 4000 Basel	Diego Peverelli, Architekt Industriestraße 8, 8401 Winterthur Telephon (052) 29 44 26	
Redaktion Bildende Kunst und Redaktionssekretariat	Dr. Heinz Keller, Industriestraße 8, 8401 Winterthur, Telephon (052) 29 50 46		
Technischer Mitarbeiter Korrespondenten in der Schweiz	Urs Beutler, Architekt, Birsfelden Dr. Jean-Christophe Ammann, Bern; Werner Blaser, Basel; Frédéric Brugger, Arch. FAS/SIA, Lausanne Dr. Hans Curjel, Zürich; Martin Geiger, Arch. SIA, Zürich; Dr. Antonio Hernandez, Basel; Benedik Huber, Arch. BSA/SIA, Zürich; Georges Peillex, St-Prex.		
Korrespondenten im Ausland	Eugen Gomringer, Selb/Bayern; Hendrik Hartsuyker, Architekt, Amsterdam; Jeanine Lipsi, Paris; Prof Christian Norberg-Schulz, Architekt, Oslo; Dr. César Ortiz-Echagüe, Architekt, Madrid; Dr. Juliane Roh, München; Judith Ryser, Arch. SIA, London; Prof. Oswald Mathias Ungers, Architekt, Köln und Berlin.		
Herausgeber	BSA Bund Schweizer Architekten		
Verbände	Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten Offizielles Organ des Schweizerischen Werkbundes Offizielles Organ des Schweizerischen Kunstvereins		
Verlagsleitung Druck, Verlag, Administration, Inseratenverwaltung	Dr. H. R. Schneebeli Druckerei Winterthur AG, 8401 Winterthur, Schweiz, Industriestraße 8 Telephon (052) 29 44-21, Postcheck 84–58		
Abonnementspreise	Jahresabonnement: Inland Fr. 46.– + Porto Ausland Fr. 46.– + Porto	Einzelnummer: Inland Fr. 5.— inkl. Porto Ausland Fr. 5.80 inkl. Porto	
Insertionspreise	¹/ <sub>1</sub> -Seite Fr. 700, ½-Seite Fr. 410, ¼-Seite Fr. 235, ¼-Seite Fr. 135 (bei Wiederholung Rabatt)		
	Nachdruck aus dem <i>werk</i> , auch mit Quellenangaben, ist nur mit Bewilligung der Redaktion gestattet		