Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art

Band: 55 (1968)

Heft: 4: Mehrfache Nutzung

Artikel: Zentrumsgebäude in Helsinki: 1965-1967, Architekten Vilijo Revell und

Heikki Castrén, Helsinki

Autor: [s.n.]

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-42891

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 28.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Zentrumsgebäude in Helsinki



1965–1967. Architekten: Viljo Revell und Heikki Castrén, Helsinki

Bauausführung: Otto Wuorio Oy und Kultusosuuskuntien Keskusliitto, Helsinki

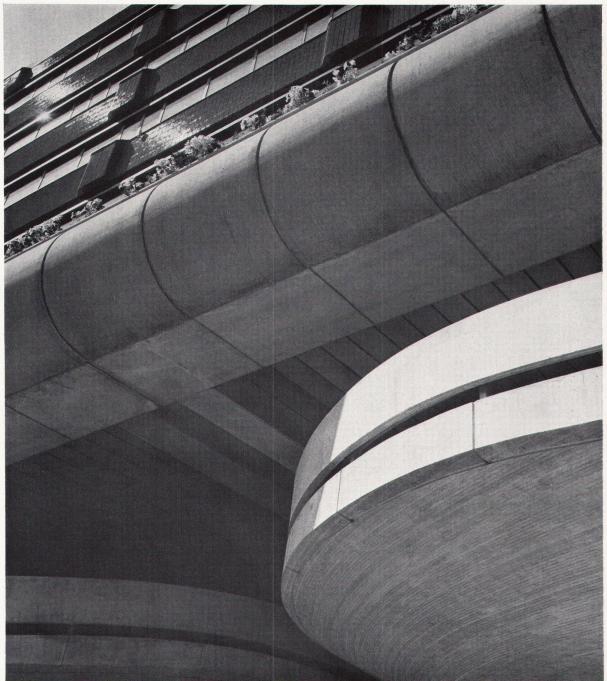
Das Zentrumsgebäude in Helsinki enthält Läden und Büros in einem Block, welcher zwischen Eliel Saarinens Hauptbahnhof und dem Warenhaus Stockmann steht.

Der Hauptgedanke dieser Planung war es, einen alten und engen Fußgängerdurchgang wiederherzustellen, und zwar gleich auf drei Ebenen: auf dem Straßenniveau, auf dem tiefer gelegenen Niveau der Fußgängerpassagen des Bahnhofs und im ersten Stock. Das zweite Geschoß ist für Parking reserviert. Eine Einbahnrampe führt die Wagen von der Straße über die Fußgängerpassage zu der Parkterrasse für 500 Pkw. Rampen für Zulieferung führen in das zweite Untergeschoß.

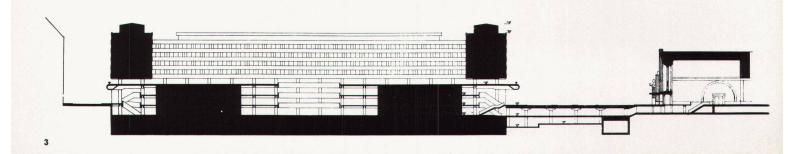
Die Konstruktion ist aus Eisenbeton, die Außenwände sind mit Keramikplatten verkleidet, innen Siporex. Die Fenster haben Holzrahmen und Bronzebeschläge. Die aufgehängten Decken sind Aluminium, die Böden PVC.

Detail der Rampe und Decke des Garagengeschosses Détail de la rampe et de la dalle de l'étage du garage Details of ramp and ceiling of garage floor

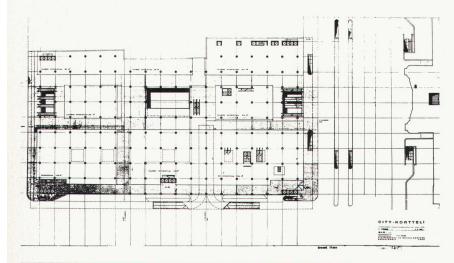
¹ Keskuskatu und Blick auf den Bahnhof Keskuskatu et vue de la gare Keskuskatu and view onto station

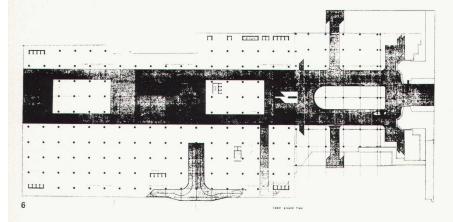


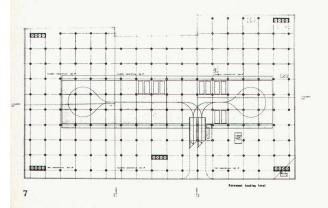
2











4
Zweites Obergeschoß: Parking
Deuxième étage: parking
Second floor: parking space

5 Ladengeschoß auf Straßenniveau Etage des magasins au niveau de la rue Shopping floor at street level

6 Unteres Straßenniveau Niveau inférieur de la rue Lower street level

Untergeschoß Sous-sol Basement floor

8 Innenhof Cour intérieure Patio

9 Normalplan der Bürogeschosse Plan normal des étages de bureaux Standard plan of office floors

10
Isometrie mit Einblick in die einzelnen Ebenen
Représentation isométrique avec vue des divers niveaux
Isometry with view of the different planes

11 Untersicht der Autorampen Dessous des rampes pour autos Underside view of car ramps

12 Blick in das Ladengeschoß Vue de l'étage des magasins View into shopping floor

Photos: Richard Einzig, London

