

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 55 (1968)
Heft: 12: Bauten für Theater und Konzert

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 13.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

werk

Dezember 1968

55. Jahrgang Heft 12

Bauten für Theater und Konzert

Seiten 777–788

Architekt: Claude Paillard BSA/SIA (Atelier CJP), Zürich und Winterthur

Das Stadttheater St. Gallen

Seiten 789–793

Architekt: André Wogensky, Paris

Das Haus der Kultur in Grenoble

Seiten 794–804

Architekten des Greater London Council unter der Leitung von Hubert Bennett, London

Queen Elizabeth Hall, Purcell Room und Hayward Art Gallery in London

Seiten 805–811

Dr. Felix Andreas Baumann, Kunsthistoriker, Zürich

Neuerwerbungen des Zürcher Kunsthause 1962–1968

Seiten 812–815

Guido Fischer, Konservator des Aargauer Kunsthause

Neuerwerbungen des Aargauer Kunsthause

Seite 816

Aldo Patocchi, Graphiker, Lugano-Cadempino

Die Sammlung der Familie Gabriele Chiattone im Kunstmuseum Lugano

Seiten 817–824

SWB Kommentare 8

WERK-Chronik

- | | |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------|
| 825 | Wettbewerb «Raben» in der Zürcher Altstadt, kommentiert von Architekt René Haubensak |
| 848 | Wettbewerbe |
| 849 | Eine Grünanlage in der Großstadt fünf Jahre nach der IGA |
| 851 | Hochschulen |
| 851 | Museen |
| 851 | Ausstellungen Basel |
| 852 | Winterthur |
| 853 | Zürich |
| 855 | Berlin |
| 855 | Laufende Ausstellungen |
| 857 | Ausstellungskalender |

Aus dem Inhalt des Januarheftes

- Das gestörte Verhältnis zum Privathaus, von *Christian Hunziker*
Haus mit einem Büro am Mutschellen
Wochenendhaus in Gersau
Wochenendhaus und Alterssitz am Hallwilersee
Zwei Sommerhäuser in Windermere, Kanada
Einfamilienhaus della Casa in Stabio
Einfamilienhaus in Radlett, England
Haus in South Harting, England
Internationale Plakatkunst der Gegenwart, von *Hans Neuburg*
Photocollage – Photomontage, von *Erika Billeter*

Aus dem Inhalt des Novemberheftes

Universitätsbibliothek Basel – Bürogebäude, Banken
Basler Universitätsbibliothek
Schaffhauser Kantonalbank
Gewerbehof in Bassersdorf
CIP Centre interprofessionnel Genève
Ersparniskasse und Leihkasse der Stadt Solothurn
Schweizerische Kreditanstalt Solothurn
Serie und Modul in den neuen Arbeiten von Richard Paul Lohse, von *Eugen Gomringer*
In der Textilwerkstatt des Bauhauses 1919 bis 1931, von *Gunta Stadler-Stölzl*

Redaktionsschluß des Februarheftes

Hauptteil: 29. November 1968
Chronik: 20. Dezember 1968

Redaktion Architektur

Dr. Lucius Burckhardt, Angensteinerstraße 31, 4000 Basel;
Diego Peverelli, Industriestraße 8, 8401 Winterthur
Telephon (052) 29 44 26

Redaktion Bildende Kunst und Redaktionssekretariat

Dr. Heinz Keller, Industriestraße 8, 8401 Winterthur
Telephon (052) 29 50 46

Technische Mitarbeiter

Korrespondenten in der Schweiz

Urs Beutler, Architekt, Birsfelden
Dr. Jean-Christophe Ammann, Bern; Werner Blaser, Basel;
Frédéric Brugger, Arch. FAS/SIA, Lausanne; Dr. Hans Curjel,
Zürich; Martin Geiger, Arch. SIA, Bern; Dr. Antonio Hernandez,
Basel; Benedikt Huber, Arch. BSA/SIA, Zürich; Georges
Peillex, St-Prex.
Eugen Gomringer, Selb/Bayern; Hendrik Hartsuyker, Archi-
tekt, Amsterdam; Jeanine Lipsi, Paris; Prof. Christian Nor-
berg-Schulz, Architekt, Oslo; Dr. César Ortiz-Echagüe, Archi-
tekt, Madrid; Dr. Juliane Roh, München; Judith Ryser, Arch.
SIA, London; Prof. Oswald Mathias Ungers, Architekt, Köln
und Berlin.

Korrespondenten im Ausland

Herausgeber

BSA Bund Schweizer Architekten

Verbände

Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten
Offizielles Organ des Schweizerischen Werkbundes
Offizielles Organ des Schweizerischen Kunstvereins

Druck, Verlag, Administration, Inseratenverwaltung

Druckerei Winterthur AG, 8401 Winterthur, Schweiz
Industriestraße 8, Tel. (052) 29 44 21, Postcheck 84-58

Abonnementspreise

Jahresabonnement: Inland Fr. 46.- + Porto
Ausland Fr. 46.- + Porto
Einzelnummer: Inland Fr. 5.- inkl. Porto
Ausland Fr. 5.80 inkl. Porto

Insertionspreise

$\frac{1}{1}$ -Seite Fr. 630.-, $\frac{1}{2}$ -Seite Fr. 370.-, $\frac{1}{3}$ -Seite Fr. 270.-, $\frac{1}{4}$ -Seite
Fr. 215.-, $\frac{1}{8}$ -Seite Fr. 120.- (bei Wiederholung Rabatt)

Nachdruck aus dem werk, auch mit Quellenangaben, ist nur
mit Bewilligung der Redaktion gestattet