Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art

Band: 55 (1968)

Heft: 12: Bauten für Theater und Konzert

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 28.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



Dezember 1968	55. Jahrgang Heft 12	Bauten für Theater und Konzert
Seiten 777–788	Architekt: Claude Paillard BSA/SIA (Atelier CJP), Zürich und Winterthur	Das Stadttheater St. Gallen
Seiten 789-793	Architekt: André Wogensky, Paris	Das Haus der Kultur in Grenoble
Seiten 794–804	Architekten des Greater London Council unter der Leitung von Hubert Bennett, London	Queen Elizabeth Hall, Purcell Room und Hayward Art Gallery in London
Seiten 805-811	Dr. Felix Andreas Baumann, Kunsthistoriker, Zürich	Neuerwerbungen des Zürcher Kunsthauses 1962–1968
Seiten 812–815	Guido Fischer, Konservator des Aargauer Kunsthauses	Neuerwerbungen des Aargauer Kunsthauses
Seite 816	Aldo Patocchi, Graphiker, Lugano-Cadempino	Die Sammlung der Familie Gabriele Chiattone im Kunst- museum Lugano
Seiten 817-824		SWB Kommentare 8
WERK-Chronik	825	Wettbewerb «Raben» in der Zürcher Altstadt, kommentiert von
		Architekt René Haubensak
	848	Wettbewerbe
	849	Eine Grünanlage in der Großstadt fünf Jahre nach der IGA
	851	Hochschulen
	851	Museen
	851	Ausstellungen Basel
	852	Winterthur
	853	Zürich
	855	Berlin
	855	Laufende Ausstellungen
	857	Ausstellungskalender
Aus dem Inhalt des Januarheftes		Das gestörte Verhältnis zum Privathaus, von Christian Hun-
		ziker
		Haus mit einem Büro am Mutschellen

Wochenendhaus in Gersau

Wochenendhaus und Alterssitz am Hallwilersee Zwei Sommerhäuser in Windermere, Kanada Einfamilienhaus della Casa in Stabio Einfamilienhaus in Radlett, England Haus in South Harting, England

Photocollage - Photomontage, von Erika Billeter

Internationale Plakatkunst der Gegenwart, von Hans Neuburg

Aus dem Inhalt des Novemberheftes	Universitätsbibliothek Basel – Bürogebäude, Banken
	Basler Universitätsbibliothek
	Schaffhauser Kantonalbank
	Gewerbehof in Bassersdorf
	CIP Centre interprofessionnel Genève
	Ersparniskasse und Leihkasse der Stadt Solothurn
	Schweizerische Kreditanstalt Solothurn
	Serie und Modul in den neuen Arbeiten von Richard Paul
	Lohse, von Eugen Gomringer
	In der Textilwerkstatt des Bauhauses 1919 bis 1931, von Gunta
	Stadler-Stölzl
Redaktionsschluß des Februarheftes	Hauptteil: 29. November 1968
	Chronik: 20. Dezember 1968

Redaktion Architektur	Dr. Lucius Burckhardt, Angensteinerstraße 31, 4000 Basel; Diego Peverelli, Industriestraße 8, 8401 Winterthur Telephon (052) 29 44 26
Redaktion Bildende Kunst und Redaktionssekretariat	Dr. Heinz Keller, Industriestraße 8, 8401 Winterthur Telephon (052) 29 50 46
Technische Mitarbeiter Korrespondenten in der Schweiz	Urs Beutler, Architekt, Birsfelden Dr. Jean-Christophe Ammann, Bern; Werner Blaser, Basel; Frédéric Brugger, Arch. FAS/SIA, Lausanne; Dr. Hans Curjel, Zürich; Martin Geiger, Arch. SIA, Bern; Dr. Antonio Hernandez, Basel; Benedikt Huber, Arch. BSA/SIA, Zürich; Georges Peillex, St-Prex.
Korrespondenten im Ausland	Eugen Gomringer, Selb/Bayern; Hendrik Hartsuyker, Architekt, Amsterdam; Jeanine Lipsi, Paris; Prof. Christian Norberg-Schulz, Architekt, Oslo; Dr. César Ortiz-Echagüe, Architekt, Madrid; Dr. Juliane Roh, München; Judith Ryser, Arch. SIA, London; Prof. Oswald Mathias Ungers, Architekt, Köln und Berlin.
Herausgeber	BSA Bund Schweizer Architekten
Verbände	Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten Offizielles Organ des Schweizerischen Werkbundes Offizielles Organ des Schweizerischen Kunstvereins
Druck, Verlag, Administration, Inseratenverwaltung	Druckerei Winterthur AG, 8401 Winterthur, Schweiz Industriestraße 8, Tel. (052) 29 44 21, Postcheck 84–58
Abonnementspreise	Jahresabonnement: Inland Fr. 46.– + Porto Ausland Fr. 46.– + Porto Einzelnummer: Inland Fr. 5.– inkl. Porto Ausland Fr. 5.80 inkl. Porto
Insertionspreise	¹/₁-Seite Fr. 630, ¹/₂-Seite Fr. 370, ¹/₃-Seite Fr. 270, ¹/₄-Seite Fr. 215, ¹/₅-Seite Fr. 120 (bei Wiederholung Rabatt)
	Nachdruck aus dem werk, auch mit Quellenangaben, ist nur

mit Bewilligung der Redaktion gestattet