

**Zeitschrift:** Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art  
**Band:** 55 (1968)  
**Heft:** 12: Bauten für Theater und Konzert

## Inhaltsverzeichnis

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 02.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# werk

Dezember 1968

55. Jahrgang Heft 12

## Bauten für Theater und Konzert

Seiten 777–788	Architekt: Claude Paillard BSA/SIA (Atelier CJP), Zürich und Winterthur	Das Stadttheater St. Gallen
Seiten 789–793	Architekt: André Wogensky, Paris	Das Haus der Kultur in Grenoble
Seiten 794–804	Architekten des Greater London Council unter der Leitung von Hubert Bennett, London	Queen Elizabeth Hall, Purcell Room und Hayward Art Gallery in London
Seiten 805–811	Dr. Felix Andreas Baumann, Kunsthistoriker, Zürich	Neuerwerbungen des Zürcher Kunsthauses 1962–1968
Seiten 812–815	Guido Fischer, Konservator des Aargauer Kunsthauses	Neuerwerbungen des Aargauer Kunsthauses
Seite 816	Aldo Patocchi, Graphiker, Lugano-Cadempino	Die Sammlung der Familie Gabriele Chiattonne im Kunstmuseum Lugano
Seiten 817–824		SWB Kommentare 8

## WERK-Chronik

825	Wettbewerb «Raben» in der Zürcher Altstadt, kommentiert von Architekt René Haubensak
848	Wettbewerbe
849	Eine Grünanlage in der Großstadt fünf Jahre nach der IGA
851	Hochschulen
851	Museen
851	Ausstellungen Basel
852	Winterthur
853	Zürich
855	Berlin
855	Laufende Ausstellungen
857	Ausstellungskalender

Aus dem Inhalt des Januarheftes

Das gestörte Verhältnis zum Privathaus, von *Christian Hunziker*  
Haus mit einem Büro am Mutschellen  
Wochenendhaus in Gersau  
Wochenendhaus und Alterssitz am Hallwilersee  
Zwei Sommerhäuser in Windermere, Kanada  
Einfamilienhaus della Casa in Stabio  
Einfamilienhaus in Radlett, England  
Haus in South Harting, England  
Internationale Plakatkunst der Gegenwart, von *Hans Neuburg*  
Photocollage – Photomontage, von *Erika Billeter*

---

Aus dem Inhalt des Novemberheftes

**Universitätsbibliothek Basel – Bürogebäude, Banken**  
Basler Universitätsbibliothek  
Schaffhauser Kantonalbank  
Gewerbehof in Bassersdorf  
CIP Centre interprofessionnel Genève  
Ersparniskasse und Leihkasse der Stadt Solothurn  
Schweizerische Kreditanstalt Solothurn  
Serie und Modul in den neuen Arbeiten von Richard Paul Lohse, von *Eugen Gomringer*  
In der Textilwerkstatt des Bauhauses 1919 bis 1931, von *Gunta Stadler-Stölzl*

---

Redaktionsschluß des Februarheftes

Hauptteil: 29. November 1968  
Chronik: 20. Dezember 1968

---

**Redaktion Architektur**

**Dr. Lucius Burckhardt, Angensteinerstraße 31, 4000 Basel;**  
**Diego Peverelli, Industriestraße 8, 8401 Winterthur**  
**Telephon (052) 29 44 26**

**Redaktion Bildende Kunst und Redaktionssekretariat**

**Dr. Heinz Keller, Industriestraße 8, 8401 Winterthur**  
**Telephon (052) 29 50 46**

Technische Mitarbeiter  
Korrespondenten in der Schweiz

Urs Beutler, Architekt, Birsfelden  
Dr. Jean-Christophe Ammann, Bern; Werner Blaser, Basel;  
Frédéric Brugger, Arch. FAS/SIA, Lausanne; Dr. Hans Curjel,  
Zürich; Martin Geiger, Arch. SIA, Bern; Dr. Antonio Hernandez,  
Basel; Benedikt Huber, Arch. BSA/SIA, Zürich; Georges Peilleux,  
St-Prex.

Korrespondenten im Ausland

Eugen Gomringer, Selb/Bayern; Hendrik Hartsuyker, Architekt,  
Amsterdam; Jeanine Lipsi, Paris; Prof. Christian Norberg-Schulz,  
Architekt, Oslo; Dr. César Ortiz-Echagüe, Architekt, Madrid;  
Dr. Juliane Roh, München; Judith Ryser, Arch. SIA, London;  
Prof. Oswald Mathias Ungers, Architekt, Köln und Berlin.

---

Herausgeber

BSA Bund Schweizer Architekten

Verbände

Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten  
Offizielles Organ des Schweizerischen Werkbundes  
Offizielles Organ des Schweizerischen Kunstvereins

---

**Druck, Verlag, Administration, Inseratenverwaltung**

**Druckerei Winterthur AG, 8401 Winterthur, Schweiz**  
**Industriestraße 8, Tel. (052) 29 44 21, Postcheck 84-58**

---

Abonnementspreise

Jahresabonnement: Inland Fr. 46.- + Porto  
Ausland Fr. 46.- + Porto  
Einzelnummer: Inland Fr. 5.- inkl. Porto  
Ausland Fr. 5.80 inkl. Porto

---

Insertionspreise

1/1-Seite Fr. 630.-, 1/2-Seite Fr. 370.-, 1/3-Seite Fr. 270.-, 1/4-Seite  
Fr. 215.-, 1/8-Seite Fr. 120.- (bei Wiederholung Rabatt)

---

Nachdruck aus dem werk, auch mit Quellenangaben, ist nur  
mit Bewilligung der Redaktion gestattet