Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art

Band: 55 (1968)

Heft: 11: Universitätsbibliothek Basel - Bürogelände, Banken

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 28.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



| November 1968 | 55. Jahrgang Heft 11 | Universitätsbibliothek Basel – Bürogebäude, Banken |
|----------------|--|--|
| Seiten 713–721 | Architekt: Otto H. Senn BSA/SIA, Basel | Basler Universitätsbibliothek |
| Seiten 722-727 | Architekten: Walter M. Förderer, Schaffhausen und Basel; Hans Zwimpfer, Basel | Schaffhauser Kantonalbank |
| Seiten 728-729 | Architekt: Walter M. Förderer, Schaffhausen und Basel | Gewerbehof in Bassersdorf |
| Seiten 730-733 | Architectes: Jean-Pierre Dom et François Maurice, FAS, Genève | CIP Centre interprofessionnel Genève |
| Seiten 734-737 | Architektengemeinschaft: Wirz + Sperisen, Solothurn | Ersparniskasse und Leihkasse der Stadt Solothurn |
| Seite 738 | Architekt: H. Sperisen SIA, Solothurn | Schweizerische Kreditanstalt Solothurn |
| Seiten 739-743 | Eugen Gomringer, Selb, Bayern | Serie und Modul in den neuen Arbeiten von Richard Paul Lohse |
| Seite 743 | Richard Paul Lohse, Maler, Zürich | Entwicklungslinien 1940–1968 |
| Seiten 744-748 | Gunta Stadler-Stölzl, Weberin, Zürich | In der Textilwerkstatt des Bauhauses 1919 bis 1931 |
| WERK-Chronik | 749 | Projekt Siedlung Adlikon |
| | 754 | Am Beispiel Adlikon: Typisiertes Bauen und bildende Kunst |
| | 756 | «Anti-Bauwochen» und Mieteragitation in Westberlin |
| | 756 | Das «Zürcher Manifest» im Centre Le Corbusier |
| | 757 | Der junge Architekt in der Gesellschaft |
| | 758 | Brief aus Stuttgart |
| | 759 | Centro Turistico Monte Generoso |
| | 762 | Richtlinien zur Orts-, Regional- und Landesplanung |
| | 763 | Wettbewerbe |
| | 764 | Arch. BSA Heinrich Oetiker † |
| | 764 | Fritz Pauli † |
| | 765 | SIA-Generalversammlung |
| | 765 | Tagungen |
| | 766 | Die Glyzine |
| | 766 | Museen |
| | 767 | Zeitschriften |
| | 770 | Bücher |
| | 771 | Ausstellungen Bern |
| | 772 | Zürich |
| | 773 | Laufende Ausstellungen |
| | 775 | Ausstellungskalender |

Aus dem Inhalt des Dezemberheftes

Bauten für Theater und Konzert

Stadttheater St. Gallen

Das Haus der Kultur in Grenoble

Queen Elizabeth-Hall / Purcell Room und Hayward Art Gallery Neuerwerbungen des Zürcher Kunsthauses 1962–1968, von

Felix Andreas Baumann

Neuerwerbungen des Aargauer Kunsthauses, von *Guido Fischer* Die Sammlung der Familie Gabriele Chiattone im Kunstmuseum Lugano, von *Aldo Patocchi*

| Aus dem Inhalt des Oktoberheftes | Mehrfamilienhäuser – Siedlungen |
|-----------------------------------|---|
| | Hangsiedlung Oberhub, Zollikerberg |
| | Haus Zurbriggen-Abgottspon in Visp |
| | Terrassensiedlung Brüggliacher in Oberrohrdorf bei Baden |
| | Überbauung Rennweg in Basel |
| | Kleine Siedlung in Udligenswil |
| | Immeubles d'appartements avec salle communale à Cologny |
| | Überbauung Grüzefeld in Winterthur |
| | Hochhaus und Einkaufszentrum Schönbühl bei Luzern |
| | Skulptur im Stadtraum: Beispiel Grenoble, von Jeanine Lipsi |
| | Urbane Plastiken. Zum Schaffen von Mary Vieira, von Enrico |
| | Hartsuyker |
| | Plastikausstellung im Tessiner Dorf: Vira Gambarogno |
| Redaktionsschluß des Januarheftes | Hauptteil: 1. November 1968 |
| | Chronik: 23. November 1968 |

| Redaktion Architektur | Dr. Lucius Burckhardt, Angensteinerstraße 31, 4000 Basel |
|--|---|
| Redaktion Bildende Kunst und Redaktionssekretariat | Dr. Heinz Keller, Industriestraße 8, 8401 Winterthur Telephon (052) 29 50 46 |
| Technische Mitarbeiter Korrespondenten in der Schweiz | Urs Beutler, Architekt, Birsfelden Dr. Jean-Christophe Ammann, Bern; Werner Blaser, Basel; Frédéric Brugger, Arch. FAS/SIA, Lausanne; Dr. Hans Curjel, Zürich; Martin Geiger, Arch. SIA, Bern; Dr. Antonio Hernandez, Basel; Benedikt Huber, Arch. BSA/SIA, Zürich; Georges |
| Korrespondenten im Ausland | Peillex, St-Prex; Diego Peverelli, Architekt, Zürich und Chiasso; Eugen Gomringer, Selb/Bayern; Hendrik Hartsuyker, Architekt, Amsterdam; Jeanine Lipsi, Paris; Prof. Christian Norberg-Schulz, Architekt, Oslo; Dr. César Ortiz-Echagüe, Architekt, Madrid; Dr. Juliane Roh, München; Judith Ryser, Arch. SIA, London; Prof. Oswald Mathias Ungers, Architekt, Köln und Berlin |
| Herausgeber | BSA Bund Schweizer Architekten |
| Verbände | Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten Offizielles Organ des Schweizerischen Werkbundes Offizielles Organ des Schweizerischen Kunstvereins |
| Druck, Verlag, Administration, Inseratenverwaltung | Druckerei Winterthur AG, 8401 Winterthur, Schweiz Industriestraße 8, Tel. (052) 29 44 21, Postcheck 84–58 |
| Abonnementspreise | Jahresabonnement: Inland Fr. 46 + Porto |
| | Ausland Fr. 46.– + Porto Einzelnummer: Inland Fr. 5.– inkl. Porto Ausland Fr. 5.80 inkl. Porto |
| Insertionspreise | ¹/,-Seite Fr. 630, ½-Seite Fr. 370, ⅓-Seite Fr. 270, ¼-Seite Fr. 215, ½-Seite Fr. 120 (bei Wiederholung Rabatt) |

Nachdruck aus dem werk, auch mit Quellenangaben, ist nur mit Bewilligung der Redaktion gestattet