

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 55 (1968)
Heft: 6: Bauen und Formen mit Kunststoff - Das Lebenswerk von Pierre Jeanneret

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

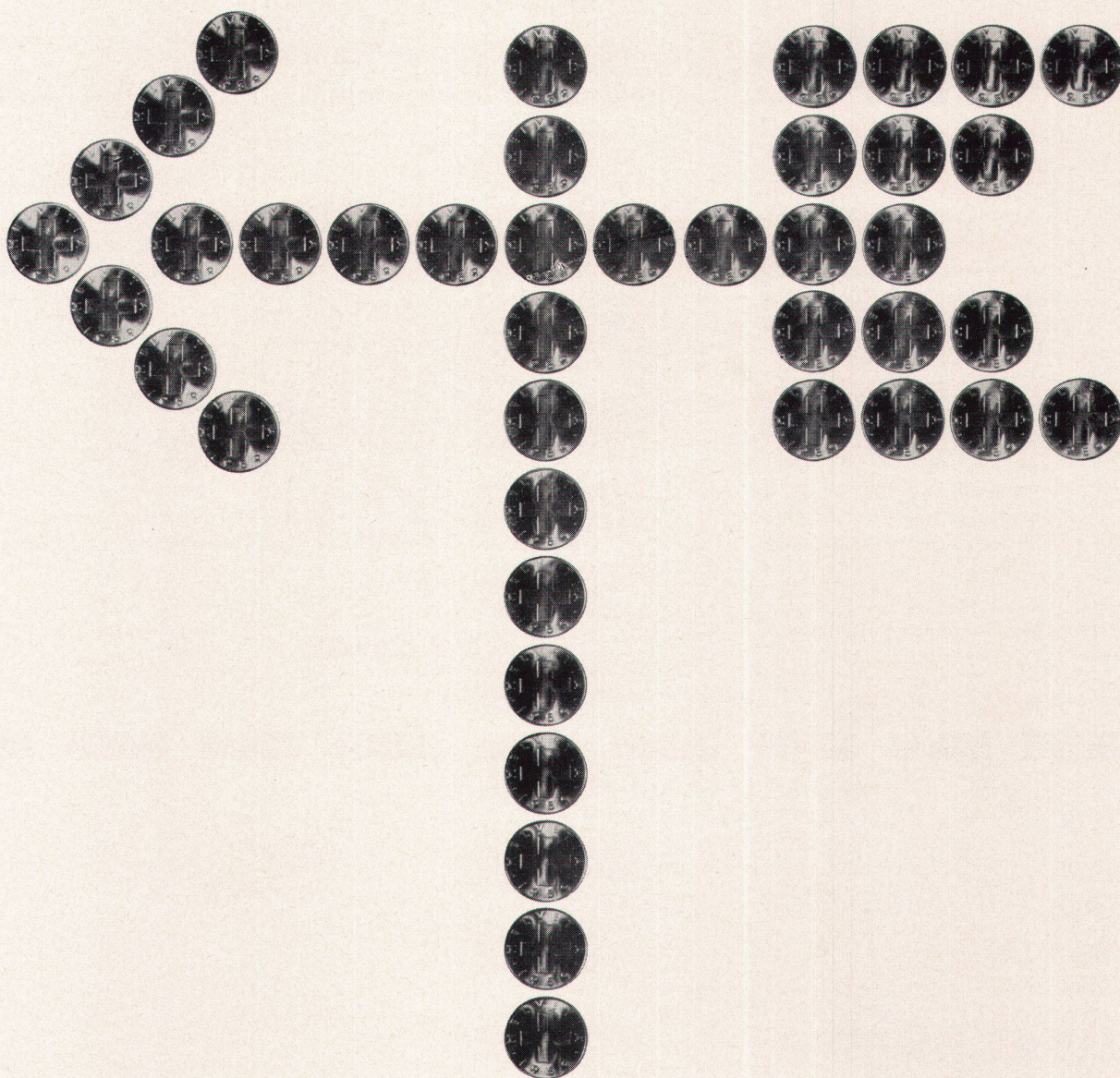
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 13.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Kupfer ist wetterfest



Metallverband AG, Bern
Schweiz. Metallwerke Selve & Co, Thun
Metallwerke AG, Dornach
Boillat SA, Reconvilier

Wie verhält sich Kupfer in Wind und Regen? Es wird noch schöner, das ist alles. Denn die zuerst braun getönte, dann grünliche Patina, die sich an seiner Oberfläche bildet, schützt dieses aussergewöhnliche Metall wirksam vor Korrosion. Auf Tausenden von ehrwürdigen Dächern hat Kupfer einen jahrhundertelangen Test bestanden. Darum wird es auch heute überall da verwendet, wo kostspielige Unterhalts- und Reparaturarbeiten vermieden werden sollen. Wer vorausblickt, baut mit Kupfer.

KALWALL – der moderne Baustoff, speziell FASSADEN geeignet für lichtdurchlässige

KALWALL-Fassaden sind Fertigteil-Bau-
elemente aus glasfaserverstärktem,
lichtdurchlässigem, wetterfestem Kunststoff,
der auf eine Aluminium-Rasterkonstruktion
beidseitig aufgebracht ist. Diese Kon-
struktion erlaubt, die Elemente mit Fenstern
jeglicher Bauart und mit undurchsichtigen
Brüstungen zu kombinieren.

KALWALL-Elemente finden auf allen
Gebieten des Fassadenbaus Verwendung
und sind vor allem in Industrie- und
Verwaltungsbauten sowie bei Turn-, Sport-
und Mehrzweckhallen anzutreffen.



Kehrichtverbrennungsanlage in Genf

Teilansicht

Die Fertigelemente der KALWALL-Fassade
tragen wesentlich zur Bauzeitverkürzung
bei und verringern hierdurch die Baukosten.
Die Montage ist wetterunabhängig. Auf
Winter-Baumaßnahmen kann verzichtet
werden.

Die Verwendung von KALWALL-Licht-
wänden gibt dem Architekten die
Möglichkeit, alle Bau-, Haupt- und Neben-
leistungen zu zentralisieren und den
Bauablauf zu beschleunigen. KALWALL-
Lichtwände und Lichtdecken haben sich
seit Jahren in mehreren Ländern bewährt.

Verlangen Sie ausführliche Unterlagen

Jac. Huber & Bühler
2500 Biel-Bienne 3 Mattenstrasse 137
Telephon 03223211

oder den unverbindlichen Besuch unseres
Fachberaters.

Oswald zeigt:

Muss ein Korpus heute noch so aussehen,
wie er immer ausgesehen hat,
damit er seinem Namen Ehre macht?
Oswald zeigt einen Korpus
ohne Rückwand, ohne Seitenwand,
beweglich im Ausdruck,
geschaffen für die Bewegung,
veränderbar durch den Gebrauch,
einen Korpus für den denkenden Praktiker,
für den praktizierenden Denker

Verlangen Sie den Prospekt
«Oswald zeigt»
und besuchen Sie den Ausstellungsraum bei
Ph. Oswald,
Schreinerei und Innenausbau AG
8154 Oberglatt ZH
Telefon 051 94 5158

