

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 55 (1968)
Heft: 6: Bauen und Formen mit Kunststoff - Das Lebenswerk von Pierre Jeanneret

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

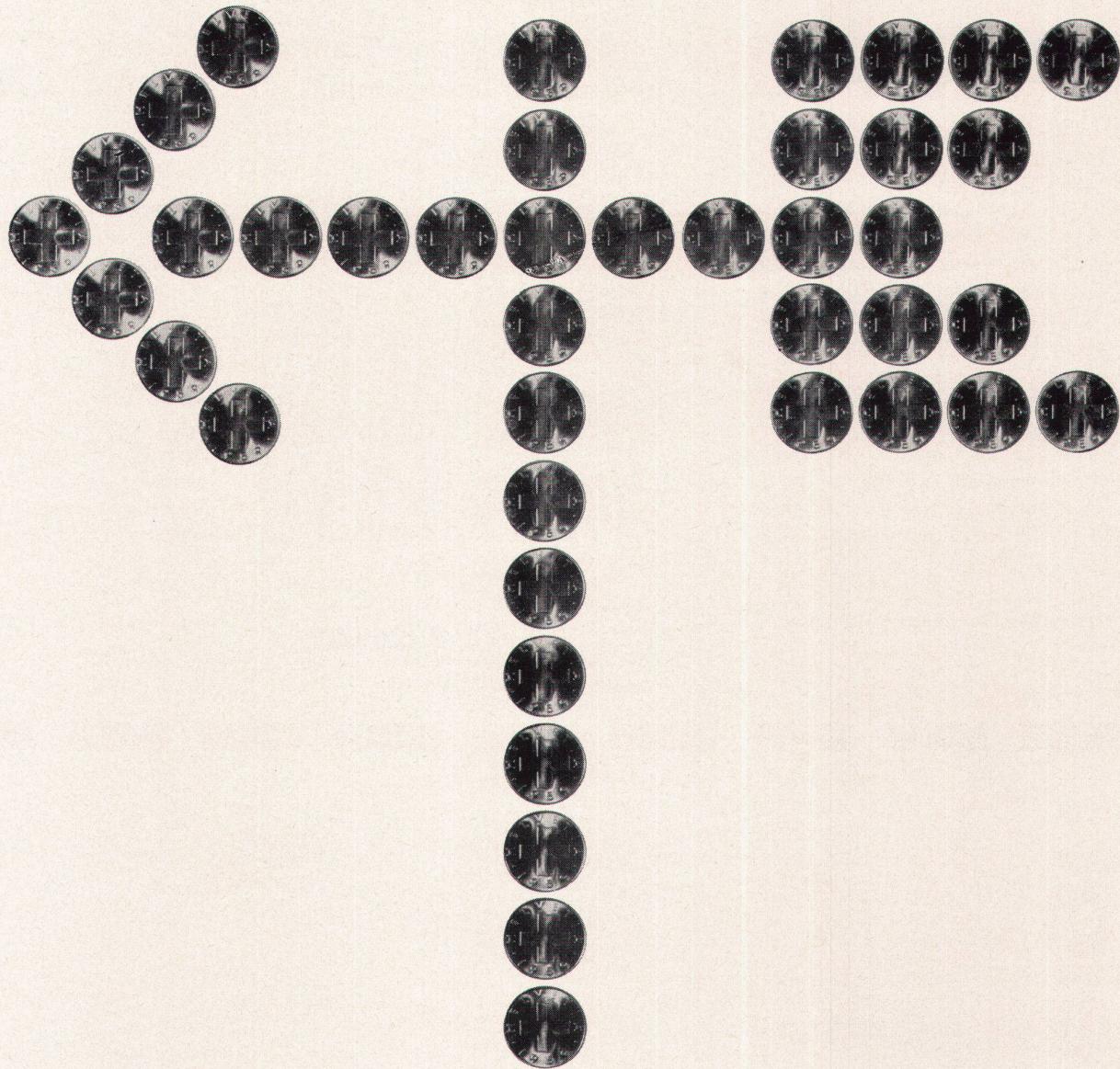
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 13.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Kupfer ist wetterfest



Metallverband AG, Bern
Schweiz. Metallwerke Selve & Co, Thun
Metallwerke AG, Dornach
Boillat SA, Reconvilier

Wie verhält sich Kupfer in Wind und Regen? Es wird noch schöner, das ist alles. Denn die zuerst braun getönte, dann grünliche Patina, die sich an seiner Oberfläche bildet, schützt dieses aussergewöhnliche Metall wirksam vor Korrosion. Auf Tausenden von ehrwürdigen Dächern hat Kupfer einen jahrhundertelangen Test bestanden. Darum wird es auch heute überall da verwendet, wo kostspielige Unterhalts- und Reparaturarbeiten vermieden werden sollen. Wer vorausblickt, baut mit Kupfer.

KALWALL

– der moderne Baustoff, speziell geeignet für lichtdurchlässige

FASSADEN

KALWALL-Fassaden sind Fertigteil-Bauelemente aus glasfaserverstärktem, lichtdurchlässigem, wetterfestem Kunststoff, der auf eine Aluminium-Rasterkonstruktion beidseitig aufgebracht ist. Diese Konstruktion erlaubt, die Elemente mit Fenstern jeglicher Bauart und mit undurchsichtigen Brüstungen zu kombinieren.

KALWALL-Elemente finden auf allen Gebieten des Fassadenbaus Verwendung und sind vor allem in Industrie- und Verwaltungsbauten sowie bei Turn-, Sport- und Mehrzweckhallen anzutreffen.



Kehrichtverbrennungsanlage in Genf Teilansicht

Verlangen Sie ausführliche Unterlagen

Jac. Huber & Bühler

2500 Biel-Bienne 3 Mattenstraße 137
Telephon 032 23211

Die Fertigelemente der KALWALL-Fassade tragen wesentlich zur Bauzeitverkürzung bei und verringern hierdurch die Baukosten. Die Montage ist wetterunabhängig. Auf Winter-Baumaßnahmen kann verzichtet werden.

Die Verwendung von KALWALL-Lichtwänden gibt dem Architekten die Möglichkeit, alle Bau-, Haupt- und Nebenleistungen zu zentralisieren und den Bauablauf zu beschleunigen. KALWALL-Lichtwände und Lichtdecken haben sich seit Jahren in mehreren Ländern bewährt.

oder den unverbindlichen Besuch unseres Fachberaters.

Oswald zeigt:

Muss ein Korpus heute noch so aussehen, wie er immer ausgesehen hat, damit er seinem Namen Ehre macht? Oswald zeigt einen Korpus ohne Rückwand, ohne Seitenwand, beweglich im Ausdruck, geschaffen für die Bewegung, veränderbar durch den Gebrauch, einen Korpus für den denkenden Praktiker, für den praktizierenden Denker

Verlangen Sie den Prospekt «Oswald zeigt» und besuchen Sie den Ausstellungsraum bei Ph. Oswald, Schreinerei und Innenausbau AG 8154 Oberglatt ZH Telefon 051 94 5158

