**Zeitschrift:** Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art

**Band:** 55 (1968)

**Heft:** 5: Forschungsbauten - Studentenheime - Vervielfältigte Kunst

#### Inhaltsverzeichnis

# Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

## **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF: 28.11.2025** 

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



Mai 1968	55. Jahrgang Heft 5	Forschungsbauten – Studenten- heime – Vervielfältigte Kunst
Seite 285	PD Dr. Hans Peter Widmaier, Basel	Die gesellschaftlichen Funktionen der Bildungspolitik
Seiten 286–288	Martin Geiger, Architekt SIA, Zürich	Hochschulplanung ist Landesplanung
Seiten 289–291	Architekten: Fumihiko Maki & Associates, Tokio	Kumagaya Campus der Universität Rissho, Japan
Seiten 292–295	Architekten: Schnebli, Anselevicius, Montgomery, St. Louis (USA)	Projekt für Erweiterungsbauten der Washington University in St. Louis, Missouri, USA
Seiten 296-297	Projektverfasser: Hans Imesch, Basel	Projekt eines Forschungszentrums
Seiten 298–301	Architekt: Peter Womersley, Melrose (Schottland)	Das Nuffield-Institut für Transplantationen des Western General Hospital, Edinburgh
Seiten 302-303	Architekt: Prof. Godber Nissen, Ingenieur, Hamburg	Musikstudentenwohnheim der BAT-Stiftung in Hamburg
Seiten 304–305	Architekten: Denys Lasdun and Partners, London	Charles Wilson-Gebäude der Universität Leicester
Seiten 306–309	Architekten: Reima Pietilä und Raili Paatelainen, Helsinki	Dipoli – Haus der Studentenschaft der Technischen Hoch- schule Helsinki
Seiten 310-312	Architekten: H. Hertzberger und T. Hazewinkel, Amsterdam	Studentenhaus in Amsterdam
Seiten 313–319	Dr. Othmar Metzger, Köln	Vervielfältigte Kunst
Seiten 320-321	Annemarie Monteil, Solothurn	Edition 1968 «15 der 20», Solothurn
Seiten 322-323		Editions du Griffon, Neuchâtel
Seite 324		Editions «La Multiplication», Lutry
WERK-Chronik	325	Humanforschung
	330	Fragment
	330	Das Wunder des 1. April
	331	Vorschlag für eine Brücke in Bern
	333	Sind neue Gesamtschulen noch tragbar?
	334	Wir greifen heraus
	335	Wettbewerbe
	337	Sigfried Giedion gestorben
	338	Nochmals: «La Maison d'Homme»
	338	Ein dreigeteilter Garten
	339	New Traffic Revisited
	342	Bücher
	344	Kleine Notizen
	344	Ausstellungen Bern
	345	Lausanne
	346	Montreux
	347	Zürich
	350	Laufende Ausstellungen
	352	Ausstellungskalender

Aus dem Inhalt des Juniheftes

## Bauen mit Kunststoff -Das Lebenswerk von Pierre Jeanneret

Die Entwicklung der Kunststoffindustrie unter dem Aspekt der Baubranche, von Erwin Mühlestein

Versuchswohnhaus in Pilsen

Raumzellen aus Kunststoffen für ein- und mehrgeschossige

Pré-magasin Prisunic

Spielplatzgerät

Die «Sphéroïde»-Raumzelle

Bushaltestelle

Fensterlose variable Raumstadt-Baumethode aus Kunststoff-

und regulierbaren Glas-Formteilen

Hommage à Pierre Jeanneret, par Gilles Barbey

Das Bauhaus-Bild, von Lucia Moholy

Neue Werkstoffe in der bildenden Kunst, von Jean-Christophe

Ammann

Aus dem Inhalt des Aprilheftes	Mehrfache Nutzung  Der Zoo im Hochhaus, von Martin Geiger  Der Personenbahnhof Bern als Mehrzweckanlage  Zentrumsgebäude in Helsinki  Portsmouth Scheme  «Zum Bauhof» in Zürich-Oerlikon  Migros-Markt in Interlaken  Pfarreiheim und Alterssiedlung «Chappelehof» in Wohlen  Fünf junge Berner Künstler: Werro, Raetz, Fivian, Gertsch,  Distel, von Jean-Christophe Ammann  Andreas Christen, von Margit Staber  Der Maler Paul Lehmann, von André Kamber
Redaktionsschluß des Juliheftes	Hauptteil: 2. Mai 1968 Chronik: 1. Juni 1968

Redaktion Architektur	Dr. Lucius Burckhardt, Angensteinerstraße 31, 4000 Basel
Redaktion Bildende Kunst und Redaktionssekretariat	Dr. Heinz Keller, Industriestraße 8, 8401 Winterthur Telephon (052) 29 50 46
Technischer Mitarbeiter	Urs Beutler, Architekt, Birsfelden
Korrespondenten in der Schweiz  Korrespondenten im Ausland	Peter F. Althaus, Luzern; Werner Blaser, Basel; Frédéric Brugger, Arch. FAS/SIA, Lausanne; Dr. Hans Curjel, Zürich; Martin Geiger, Arch. SIA, Bern; Dr. Antonio Hernandez, Basel; Benedikt Huber, Arch. BSA/SIA, Zürich; Georges Peillex, St-Prex; Diego Peverelli, Architekt, Zürich und Chiasso; Prof. Alfred Roth, Arch. BSA/SIA, Zürich Eugen Gomringer, Selb/Bayern; Hendrik Hartsuyker, Architekt, Amsterdam; Prof. Christian Norberg-Schulz, Architekt,
	Oslo; Dr.César Ortiz-Echagüe, Architekt, Madrid; Dr.Juliane Roh, München; Judith Ryser, Arch. SIA, London; Prof. Oswald Mathias Ungers, Architekt, Köln und Berlin
Herausgeber	BSA Bund Schweizer Architekten
Verbände	Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten
	Offizielles Organ des Schweizerischen Werkbundes Offizielles Organ des Schweizerischen Kunstvereins
Druck, Verlag, Administration, Inseratenverwaltung	Druckerei Winterthur AG, 8401 Winterthur, Schweiz Industriestraße 8, Tel. (052) 29 44 21, Postcheck 84–58
Abonnementspreise	Jahresabonnement: Inland Fr. 46.– + Porto  Ausland Fr. 46.– + Porto
	Einzelnummer: Inland Fr. 5.– inkl. Porto Ausland Fr. 5.80 inkl. Porto
Insertionspreise	1/1-Seite Fr. 630, ½-Seite Fr. 370, ½-Seite Fr. 270, ½-Seite Fr. 215, ½-Seite Fr. 120 (bei Wiederholung Rabatt)
	Nachdruck aus dem werk, auch mit Quellenangabe, ist nur

mit Bewilligung der Redaktion gestattet