

**Zeitschrift:** Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art  
**Band:** 55 (1968)  
**Heft:** 5: Forschungsbauten - Studentenheime - Vervielfältigte Kunst

## Inhaltsverzeichnis

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 04.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# werk

Mai 1968

55. Jahrgang Heft 5

## Forschungsbauten – Studenten- heime – Vervielfältigte Kunst

Seite 285	PD Dr. Hans Peter Widmaier, Basel
Seiten 286–288	Martin Geiger, Architekt SIA, Zürich
Seiten 289–291	Architekten: Fumihiko Maki & Associates, Tokio
Seiten 292–295	Architekten: Schnebli, Anselevicius, Montgomery, St. Louis (USA)
Seiten 296–297	Projektverfasser: Hans Imesch, Basel
Seiten 298–301	Architekt: Peter Womersley, Melrose (Schottland)
Seiten 302–303	Architekt: Prof. Godber Nissen, Ingenieur, Hamburg
Seiten 304–305	Architekten: Denys Lasdun and Partners, London
Seiten 306–309	Architekten: Reima Pietilä und Raili Paatelainen, Helsinki
Seiten 310–312	Architekten: H. Hertzberger und T. Hazewinkel, Amsterdam
Seiten 313–319	Dr. Othmar Metzger, Köln
Seiten 320–321	Annemarie Montell, Solothurn
Seiten 322–323	
Seite 324	

Die gesellschaftlichen Funktionen der Bildungspolitik  
Hochschulplanung ist Landesplanung  
Kumagaya Campus der Universität Rishso, Japan  
Projekt für Erweiterungsbauten der Washington University in St. Louis, Missouri, USA  
Projekt eines Forschungszentrums  
Das Nuffield-Institut für Transplantationen des Western General Hospital, Edinburgh  
Musikstudentenwohnheim der BAT-Stiftung in Hamburg  
Charles Wilson-Gebäude der Universität Leicester  
Dipoli – Haus der Studentenschaft der Technischen Hochschule Helsinki  
Studentenhaus in Amsterdam  
Vervielfältigte Kunst  
Edition 1968 «15 der 20», Solothurn  
Editions du Griffon, Neuchâtel  
Editions «La Multiplication», Lutry

### WERK-Chronik

325	Humanforschung
330	Fragment
330	Das Wunder des 1. April
331	Vorschlag für eine Brücke in Bern
333	Sind neue Gesamtschulen noch tragbar?
334	Wir greifen heraus
335	Wettbewerbe
337	Sigfried Giedion gestorben
338	Nochmals: «La Maison d'Homme»
338	Ein dreigeteilter Garten
339	New Traffic Revisited
342	Bücher
344	Kleine Notizen
344	Ausstellungen Bern
345	Lausanne
346	Montreux
347	Zürich
350	Laufende Ausstellungen
352	Ausstellungskalender

Aus dem Inhalt des Juniheftes

### Bauen mit Kunststoff –

#### Das Lebenswerk von Pierre Jeanneret

Die Entwicklung der Kunststoffindustrie unter dem Aspekt der Baubranche, von *Erwin Mühlestein*  
Versuchswohnhaus in Pilsen  
Raumzellen aus Kunststoffen für ein- und mehrgeschossige Bauwerke  
Pré-magasin Prisunic  
Spielplatzgerät  
Die «Sphéroïde»-Raumzelle  
Bushaltestelle  
Fensterlose variable Raumstadt-Baumethode aus Kunststoff- und regulierbaren Glas-Formteilen  
Hommage à Pierre Jeanneret, par *Gilles Barbey*  
Das Bauhaus-Bild, von *Lucia Moholy*  
Neue Werkstoffe in der bildenden Kunst, von *Jean-Christophe Ammann*

---

Aus dem Inhalt des Aprilheftes

**Mehrfache Nutzung**

Der Zoo im Hochhaus, von *Martin Geiger*  
Der Personenbahnhof Bern als Mehrzweckanlage  
Zentrumsgebäude in Helsinki  
Portsmouth Scheme  
«Zum Bauhof» in Zürich-Oerlikon  
Migros-Markt in Interlaken  
Pfarreiheim und Alterssiedlung «Chappelehof» in Wohlen  
Fünf junge Berner Künstler: Werro, Raetz, Fivian, Gertsch,  
Distel, von *Jean-Christophe Ammann*  
Andreas Christen, von *Margit Staber*  
Der Maler Paul Lehmann, von *André Kamber*

---

Redaktionsschluß des Juliheftes

Hauptteil: 2. Mai 1968  
Chronik: 1. Juni 1968

---

**Redaktion Architektur**

**Dr. Lucius Burckhardt, Angensteinerstraße 31, 4000 Basel**

**Redaktion Bildende Kunst und Redaktionssekretariat**

**Dr. Heinz Keller, Industriestraße 8, 8401 Winterthur  
Telephon (052) 29 50 46**

Technischer Mitarbeiter  
Korrespondenten in der Schweiz

Urs Beutler, Architekt, Birsfelden  
Peter F. Althaus, Luzern; Werner Blaser, Basel; Frédéric  
Brugger, Arch. FAS/SIA, Lausanne; Dr. Hans Curjel, Zürich;  
Martin Geiger, Arch. SIA, Bern; Dr. Antonio Hernandez, Basel;  
Benedikt Huber, Arch. BSA/SIA, Zürich; Georges Peilleux,  
St-Prex; Diego Peverelli, Architekt, Zürich und Chiasso; Prof.  
Alfred Roth, Arch. BSA/SIA, Zürich  
Eugen Gomringer, Selb/Bayern; Hendrik Hartsuyker, Archi-  
tekt, Amsterdam; Prof. Christian Norberg-Schulz, Architekt,  
Oslo; Dr. César Ortiz-Echagüe, Architekt, Madrid; Dr. Juliane  
Roh, München; Judith Ryser, Arch. SIA, London; Prof. Oswald  
Mathias Ungers, Architekt, Köln und Berlin

Korrespondenten im Ausland

---

Herausgeber

BSA Bund Schweizer Architekten

Verbände

Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten  
Offizielles Organ des Schweizerischen Werkbundes  
Offizielles Organ des Schweizerischen Kunstvereins

---

**Druck, Verlag, Administration, Inseratenverwaltung**

**Druckerei Winterthur AG, 8401 Winterthur, Schweiz  
Industriestraße 8, Tel. (052) 29 44 21, Postcheck 84-58**

---

Abonnementspreise

Jahresabonnement: Inland Fr. 46.- + Porto  
Ausland Fr. 46.- + Porto  
Einzelnummer: Inland Fr. 5.- inkl. Porto  
Ausland Fr. 5.80 inkl. Porto

---

Insertionspreise

1/1-Seite Fr. 630.-, 1/2-Seite Fr. 370.-, 1/3-Seite Fr. 270.-, 1/4-Seite  
Fr. 215.-, 1/8-Seite Fr. 120.- (bei Wiederholung Rabatt)

---

Nachdruck aus dem werk, auch mit Quellenangabe, ist nur  
mit Bewilligung der Redaktion gestattet