

**Zeitschrift:** Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art  
**Band:** 54 (1967)  
**Heft:** 3: Alterswohnungen - Jugendheime

## Inhaltsverzeichnis

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 15.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# werk

März 1967

54. Jahrgang Heft 3

Seiten 125–129  
Seiten 130–131  
Seiten 132–133  
Seiten 134–135  
Seite 136  
Seiten 137–141  
Seiten 142–143

Seiten 144–145  
Seiten 146–147  
Seiten 148–149  
Seiten 150–151  
Seiten 152–155  
Seiten 156–157  
Seiten 158–159  
Seiten 160–164  
Seiten 165–168

Seite 169  
Seite 170  
Seite 172  
Seite 175  
Seite 177  
Seite 178  
Seite 179  
Seite 180  
Seite 182  
Seite 183  
Seite 187  
Seite 189  
Seite 191

Architekt: Paul Rudolph, New York  
Architekten: Vischer + Weber BSA/SIA, Basel  
Architekten: Alfred Frei, Wetzikon; Peter Weber, Wald  
Architekten: Burckhardt Architekten SIA, Basel  
Bildhauer: Hans Aeschbacher, Russikon ZH  
Architekten: Haefeli, Moser, Steiger BSA/SIA, Zürich  
Architekten: Hermann Baur, Hans Peter Baur BSA/SIA, Basel  
  
Architekten: P. Germann BSA/SIA, G. Stulz SIA, Zürich  
Architekten: James Stirling und James Gowan, London  
Architekten: James Stirling und James Gowan, London  
Architekt: Hans Luder BSA/SIA, Kantonsbaumeister, Basel  
Pläne: Ernst Gisel, Arch. BSA/SIA, Zürich  
Hans Neuburg, Graphiker, Zürich  
Architekt: Bertus Mulder, Utrecht, Niederlande  
Eugen Gomringer, Geschäftsführer des SWB, Zürich  
Projekt: Heidi und Peter Wenger, Architekten BSA, Brig

## Alterswohnungen – Jugendheime

Alterswohnungen «Crawford Manor» in New Haven, USA  
Alterssiedlung Gundeldingerhof in Basel  
Alterssiedlung in Kempten-Wetzikon ZH  
Altersheim Oekolampad in Basel  
Brunnenplastik in der Alterssiedlung Tannenbach in Horgen  
Alterssiedlung Neubühl in Zürich  
Haus der Schwestern von der heiligen Katharina von Siena in Basel  
Alterssiedlung Albert Naef-Hallauer in Zürich  
Altersheim in Blackheath, London  
Kinderheime in Putney, London  
Koloniehaus in Saanenmöser  
Jugendherberge der Stadt Zürich  
Der künstlerische Schmuck in der Zürcher Jugendherberge  
Spielplatz beim Kinderdorf St. Godelieve in Goirle, Niederlande  
Der Plastiker Otto Müller  
Dorf für geistig behinderte Kinder in Leuk

## Redaktion Architektur

## Redaktion Bildende Kunst und Redaktionssekretariat

Technischer Mitarbeiter  
Korrespondenten in der Schweiz

Korrespondenten im Ausland

Herausgeber

Verbände

Druck, Verlag, Administration, Inseratenverwaltung

Fragment – Bauchronik  
Städtebau  
Stadtchronik  
Forschung  
Wettbewerbe  
Tagungen  
Rationalisierung  
Nachrufe – Der Aufbruch  
Pflanze, Mensch und Gärten  
Aufstellungen  
Zeitschriften  
Wir greifen heraus  
Eingegangene Bücher

**Dr. Lucius Burckhardt, Angensteinstrasse 31, 4000 Basel**

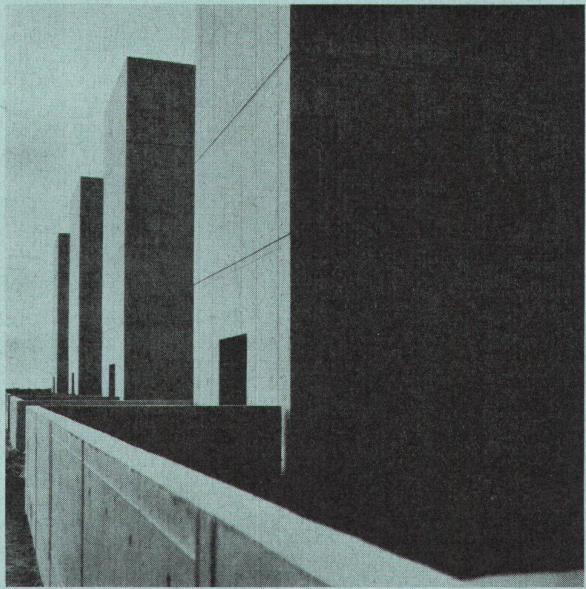
**Dr. Heinz Keller, Industriestraße 8, 8401 Winterthur**  
**Telephon (052) 294425**

Urs Beutler, Architekt, Birsfelden  
Peter F. Althaus, Luzern; Werner Blaser, Basel; Frédéric Brugger, Arch. FAS/SIA, Lausanne; Dr. Hans Curjel, Zürich; Martin Geiger, Arch. SIA, Bern; Eugen Gomringer, Frauenfeld; Dr. Antonio Hernandez, Basel; Benedikt Huber, Arch. BSA/SIA, Zürich; Georges Peillex, St-Prex; Diego Peverelli, Architekt, Zürich und Chiasso; Prof. Alfred Roth, Arch. BSA/SIA, Zürich  
Hendrik Hartsuyker, Architekt, Amsterdam; Prof. Christian Norberg-Schulz, Architekt, Oslo; Dr. César Ortiz-Echagüe, Architekt, Madrid; Dr. Julian Roh, München; Prof. Oswald Mathias Ungers, Architekt, Köln und Berlin

BSA Bund Schweizer Architekten

Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten  
Offizielles Organ des Schweizerischen Werkbundes  
Offizielles Organ des Schweizerischen Kunstvereins

**Druckerei Winterthur AG, 8401 Winterthur, Schweiz**  
**Industriestraße 8, Tel. (052) 294421, Postcheck 84-58**



Salk Biological Research Institute La Jolla, Calif. Architekt: Louis Kahn, Philadelphia

---

Aus dem Inhalt des Aprilheftes

**Zwei Forschungslabore / Geschichte der Moderne**  
Zwei Forschungslabore, von *Ueli Roth*

Eisen-Glas-Architektur und Jugendstil in Paris, von *Monica Hennig-Schefold*

Die Erneuerung – Aus der Schrift «Etude sur le Mouvement d'Art Décoratif en Allemagne» von Charles Edouard Jeanneret (Le Corbusier), kommentiert von *S. von Moos*

«La città futurista» – Über die Architektur von Antonio Sant'Elia, von *Jörn-Peter Schmidt-Thomsen*

Karl Gerstner, von *Margit Staber*

Kunst im Supermarket?, von *Karl Gerstner*

Piotr Kowalski, Techniker oder Künstler?, von *Harald Szemann*

---

Aus dem Inhalt des Februarheftes

**Kirchenbau**

Kollegiumskirche Sarnen

Katholische Kirche Herz-Jesu in Buchs SG

Kirche Saatlen in Zürich-Schwamendingen

Reformiertes Kirchgemeindehaus in Horgen

Glasfenster Max Truningers im Kirchgemeindehaus in Horgen

Evangelisches Gemeindezentrum in Stuttgart-Sonnenberg

Die Wandteppiche von Ferdinand Gehr in der Lutherischen Kirche in Stuttgart-Sonnenberg, von *Marianne Gisel*

Kirche St. Michael auf dem Zollikerberg

Les vitraux de Coguh à Moutier et à Soubey, par *Max Robert*

Glasfenster von Georg Meistermann in Bottrop

Kirche St. Michael in Ennetbaden AG

Römisch-katholische Kirche in Uster

---

Redaktionsschluß des Maiheftes

Hauptteil: 26. Februar 1967

Chronik: 1. April 1967

---

Abonnementspreise

Jahresabonnement: Inland Fr. 46.– + Porto

Ausland Fr. 46.– + Porto

Einzelnummer: Inland Fr. 5.10 inkl. Porto

Ausland Fr. 5.50 inkl. Porto

---

Insertionspreise

1/,-Seite Fr. 630.–, 1/2-Seite Fr. 370.–, 1/3-Seite Fr. 270.–, 1/4-Seite Fr. 215.–, 1/8-Seite Fr. 120.– (bei Wiederholung Rabatt)

---

Nachdruck aus dem WERK, auch mit Quellenangabe, ist nur mit Bewilligung der Redaktion gestattet