

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 54 (1967)
Heft: 11: Bauten für die Industrie : Expo 67 in Montreal

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 15.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

werk

November 1967

54. Jahrgang Heft 11

Bauten für die Industrie Expo 67 in Montreal

Seiten 685-690	Architekt: Walter Niehus BSA/SIA, Zürich	Druckerei Winterthur AG im Grüzefeld, Winterthur
Seiten 691-695	Architekt: Peter Steiger, in Firma Dr. R. Steiger + P. Steiger, Zürich	Das Amt für Maß und Gewicht in Wabern, Bern
Seiten 696-699	Architekt: Otto Kolb, Brüttisellen ZH	Galvanische Anstalt Walt in Fällanden ZH
Seiten 700-701	Architekt: Carlo Cocco SIA, Zürich und Lugano	Fabrikneubau der Howag AG in Wohlen AG
Seiten 702-703	Architekten: Francisco de Inza und Heliodoro Dols, Madrid und Pamplona	Lebensmittelfabrik in Segovia, Spanien
Seiten 704-707	Architekten: Frei, C. & J. Hunziker und Simonetti, Collonge-Bellerive GE	Möbelfabrik Diserens in Ecublens VD
Seiten 708-713	Michel Laville, architecte, Montréal, Canada	Expo 67 à Montréal
Seiten 708-709	Architekten: Prof. Rolf Gutbrod, Stuttgart, Prof. Frei Otto, Berlin	Deutscher Pavillon
Seiten 710-711	Architekten: R. Buckminster Fuller, Fuller and Sadao Inc., USA	Pavillon der USA
Seiten 712-713	Architekt: Moshe Safdie, Montreal	Habitat 67
Seiten 714-718	Architekt: Werner Gantenbein BSA/SIA, Zürich	Der Schweizer Pavillon an der Expo 67 in Montreal
Seiten 719-724	Margit Staber, Kunstkritikerin, Zürich	Schweizer Plastik an der Expo 67 in Montreal
Seiten 725-728	Dr. René Wehrli, Direktor des Kunsthause Zürich	Ausstellungsräume nach Maß – Erfahrungen mit beweglichen Elementen
Seiten 729-730	Lucia Moholy, Zollikon ZH	Umgang mit Kunstatalogen

WERK-Chronik

735	Hitler in der Architektur
735	Form in der Großstadt
743	Gemeinderaster oder Quadratraster?
744	Brief aus Spanien
747	«Montreal und das Trichterhaus»
748	Wettbewerbe
750	Umweltgestaltung
751	Kunst und Kultur in der zukünftigen Zivilisationsgesellschaft
752	Gartenbeleuchtung
753	Jubiläum der eidgenössischen Denkmalpflege
754	Die Abegg-Stiftung Bern in Riggisberg
756	Ausstellungen Basel
757	Bern
758	Zürich
760	Lund
761	Stadtwelt
763	Bücher
766	Ausstellungskalender

Aus dem Inhalt des Dezemberheftes

Einfamilienhäuser

Experimentelle Architektur, von Christian Hunziker
Villa À Rajada in Gland VD
Villa in der Rue Agasse in Genf
Einfamilienhaus in Hombrechtikon-Lützelsee ZH
Zwei zusammengebaute Einfamilienhäuser in Gockhausen ZH
Wohnhaus Rohrer in Kirchlindach BE
Haus Snider in Verscio TI
Wohnhaus in Biasca TI
«La Maison d'Homme» – das Centre Le Corbusier in Zürich
Ein Gespräch mit dem Keramiker Benno Geiger, von Martin Geiger
Die Bildnisbüste Carl J. Burckhardts, von Hermann Hubacher
Der Goldschmied Othmar Zschaler, von André Kamber

Aus dem Inhalt des Oktoberheftes

Ist das eine Werkbund-Siedlung?

Vorprojekt SWB-Siedlung Regensdorf-Adlikon
Die planerischen Zusammenhänge der Siedlung mit der Gemeinde und der Region
Integration der SWB-Siedlung in die Finanzstruktur einer Gemeinde
Probleme der Integration
SWB-Siedlung Adlikon – Anforderungen und Kosten, Grundlagen
Wohnungsangebot und Wohnungsnachfrage
Die Entwicklung des Vorprojektes
Abstimmung des Projektes auf die Gegebenheiten der Produktion
Wohngärten
Forschungsvorhaben
Anthony Caro und die junge englische Skulptur, von *Jean-Christophe Ammann*
Egbert Moehsnang, von *Alfred Scheidegger*
Zur Graphik Alfred Hrdlickas, von *Friedrich Czagan*

Redaktionsschluß des Januarheftes

Hauptteil: 25. Oktober 1967

Chronik: 25. November 1967

Redaktion Architektur

Dr. Lucius Burckhardt, Angensteinerstraße 31, 4000 Basel

Redaktion Bildende Kunst und Redaktionssekretariat

Dr. Heinz Keller, Industriestraße 8, 8401 Winterthur
Telephon (052) 29 44 25

Technischer Mitarbeiter

Korrespondenten in der Schweiz

Urs Beutler, Architekt, Birsfelden

Peter F. Althaus, Luzern; Werner Blaser, Basel; Frédéric Brugger, Arch. FAS/SIA, Lausanne; Dr. Hans Curjel, Zürich; Martin Geiger, Arch. SIA, Bern; Dr. Antonio Hernandez, Basel; Benedikt Huber, Arch. BSA/SIA, Zürich; Georges Peillex, St-Prix; Diego Peverelli, Architekt, Zürich und Chiasso; Prof. Alfred Roth, Arch. BSA/SIA, Zürich

Eugen Gomringer, Selb/Bayern; Hendrik Hartsuyker, Architekt, Amsterdam; Prof. Christian Norberg-Schulz, Architekt, Oslo; Dr. César Ortiz-Echagüe, Architekt, Madrid; Dr. Julianne Roh, München; Judith Ryser, Arch. SIA, London; Prof. Oswald Mathias Ungers, Architekt, Köln und Berlin

Korrespondenten im Ausland

Herausgeber

BSA Bund Schweizer Architekten

Verbände

Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten
Offizielles Organ des Schweizerischen Werkbundes
Offizielles Organ des Schweizerischen Kunstvereins

Druck, Verlag, Administration, Inseratenverwaltung

Druckerei Winterthur AG, 8401 Winterthur, Schweiz
Industriestraße 8, Tel. (052) 29 44 21, Postcheck 84-58

Abonnementspreise

Jahresabonnement: Inland Fr. 46.– + Porto
Ausland Fr. 46.– + Porto
Einzelnummer: Inland Fr. 5.10 inkl. Porto
Ausland Fr. 5.50 inkl. Porto

Insertionspreise

1/,-Seite Fr. 630.–, 1/2-Seite Fr. 370.–, 1/3-Seite Fr. 270.–, 1/4-Seite Fr. 215.–, 1/8-Seite Fr. 120.– (bei Wiederholung Rabatt)

Nachdruck aus dem werk, auch mit Quellenangabe, ist nur mit Bewilligung der Redaktion gestattet