Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art

Band: 54 (1967)

Heft: 9: Aus dem Kanton Tessin

Artikel: Eigentumswohnungen Via Caselle in Orselina : 1964/65, Architekten Luigi Snozzi SIA und Livio Vacchini SIA, Locarno

Autor: [s.n.]

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-42089

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 28.11.2025

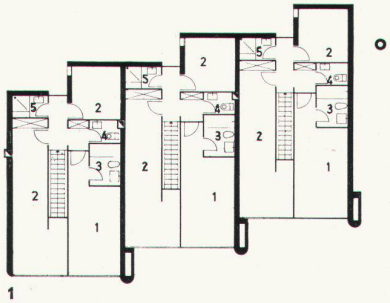
ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Eigentumswohnungen Via Caselle in Orselina

1964/65. Architekten: Luigi Snozzi SIA und Livio Vacchini SIA, Locarno

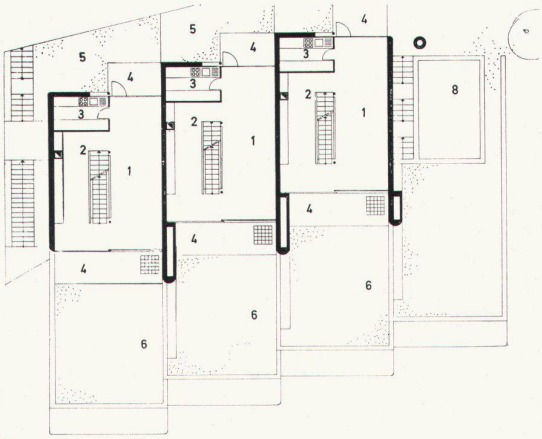
Das Programm sah ein Gebäude mit Eigentumswohnungen vor, welche leicht gemeinsame Einrichtungen wie Waschküche, Heizung, Schwimmbassin benützen können. Der Bauplatz liegt in einer hügeligen Gegend mit Aussicht und Ruhe unterhalb der Kirche von Orselina; das Terrain ist unregelmäßig geformt und felsig.
Landschaftsgestalterische Überlegungen über die beste Verwendung des Geländes führten zu einer Terrassenform, welche den Bewegungen des Geländes folgt und die Höhendifferenz zugunsten höherer Separierung der Wohnungen ausnützt.
Der Zugang zu den acht Wohnungen konnte auf eine einzige innere Zirkulationsachse beschränkt werden. Die vier größeren Wohnungen liegen auf drei, die vier kleineren auf zwei Geschossen. Entlang der Eingangsachse finden sich die gemeinsamen Einrichtungen. Die höher gelegenen großen Wohnungen haben zwei Außenräume auf der Ebene der Wohnzimmer, während die kleinen Wohnungen einen einzigen auf der Höhe der Schlafzimmer haben, dazu eine unabhängige Verbindung des Wohnzimmers zum Garten.
Die Konstruktion besteht aus tragendem Backsteinmauerwerk, außen gelb, innen weiß gestrichen; die hölzernen Fenster sind schwarz, ebenso die Sonnenschutzlamellen; innen sind die Fenster gefirnißt, der Boden mit Backsteinen rot gepflästert.

1 Elternschlafzimmer
2 Kinderzimmer
3 Bad
4 WC
5 Dusche



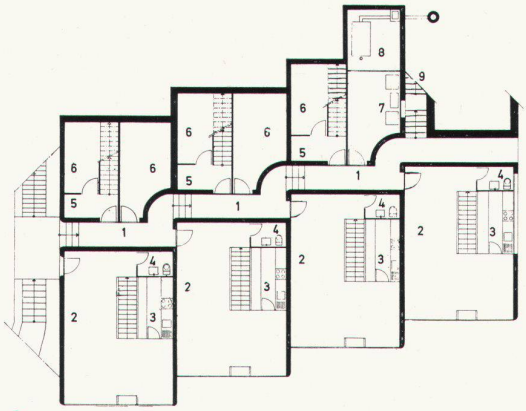
1

1 Wohneßraum
2 Kamin
3 Küche
4 Gedeckter Platz
5 Wohngarten
6 Gartendach
8 Bassin



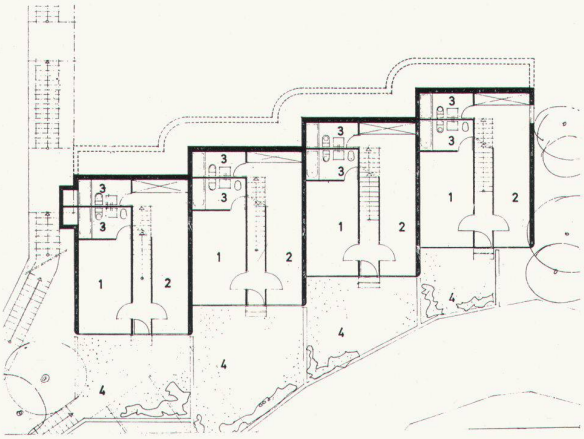
2

1 Allgemeiner Durchgang
2 Wohneßzimmer
3 Küche
4 WC
5 Vorraum der 4½-Zimmer-Wohnung
6 Abstellraum
7 Waschküche
8 Heizung
9 Zugang zu Garten und Bassin



3

1 Elternschlafzimmer
2 Kinderzimmer
3 Bad
4 Wohngärten



4

1–4
Grundrisse 1:400 (drittes, zweites, erstes Geschoß und Erdgeschoß)
Quatre plans 1:400 (troisième, deuxième et premier étages et rez-de-chaussée)
Four plans 1:400 (third, second and first floors and groundfloor)

5
Schnitt
Coupe
Section

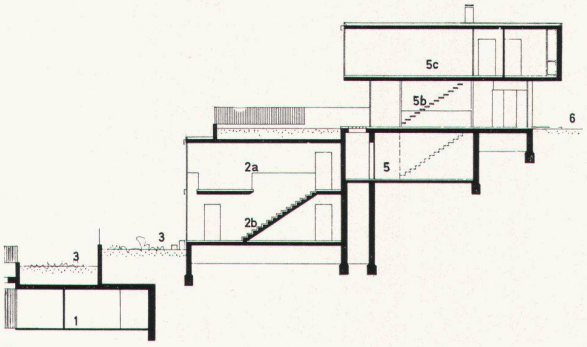
1 Garage
2a, 2b 3½-Zimmer-Wohnung
3 Gartendach
5, 5b, 5c 4½-Zimmer-Wohnung
6 Wohngärten

6
Gesamtansicht
Vue d'ensemble
General view

7
Fassadendetail
Détail de la façade
Detail of the façade

8
Eingang Bergseite
Entrée côté versant
Entrance on the uphill side

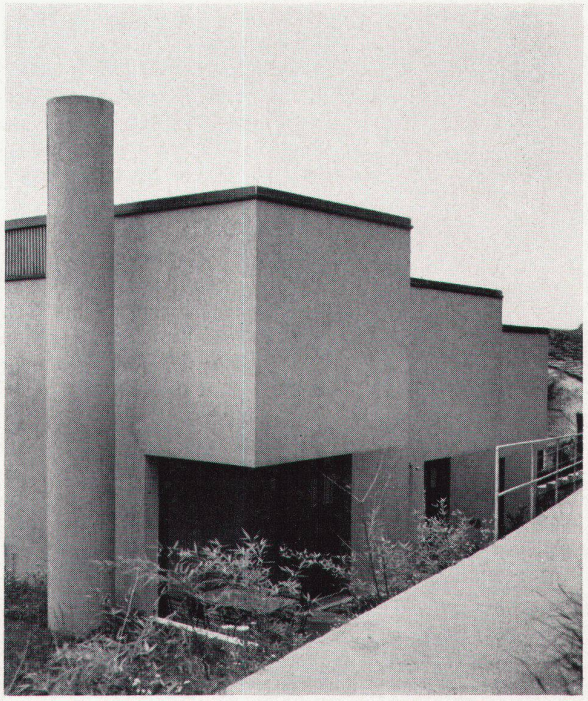
Photo: 6 Alberto Flammer, Locarno



5

6

7



8