Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art

Band: 54 (1967)

Heft: 8: Vorfabrizierte Wohnbauten

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 30.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



August 1967	54. Jahrgang Heft 8		Vorfabrizierte Wohnbauten
Seiten 465–471	Georges Maurios, Architekt, Paris		Entwurf eines vielfach verwendbaren Bausystems
Seiten 472-474	Architekt: Thomas Schmid SIA, Studienbüro für m Bauen, Zürich	odulares	Wohnsiedlung für Angestellte der Firma Brown, Boveri AG i Turgi AG
Seiten 475-477	Architekt: Peikert Bau AG und Architekten, Zug		Wohnüberbauung in Inwil ZG
Seiten 478–479	Architekt: Rainer Peikert, Zug		Haus aus vorfabrizierten Betonelementen in Zug
Seiten 480–483	Architekten: Hans und Gret Reinhard BSA/SIA; Th		Überbauung Schwabgut in Bern
Soiton 404 40E	& Nussli; Wander SIA & Leimer; Eduard Helfer SIA,	Bern	
Seiten 484–485	Architekt: Ernst Stocker, Zeiningen		Siedlung «Hinter den Höckern» in Zeiningen AG
Seiten 486–487	Entwurf: Ulrich Löw & Theodor Manz BSA, Architekte	en, Basel	Atriumsiedlung Mühleboden in Therwil BL
Seiten 488–490	Architekt: Angelo Mangiarotti, Mailand		Wohnungen, Büros, Mensa und Garderoben in Marcianise b Caserta, Italien
Seiten 491-493	Architekt: Istvan Bandy, Birsfelden		Überbauung Prattelerstraße in Muttenz BL
Seiten 494–499	Gisela Fehrlin, Kunstkritikerin, St. Gallen		Die Sammlung Dr. Othmar Huber, Glarus
Seiten 500-504	Dr. Felix Andreas Baumann, Kunsthistoriker, Zürich		Der Maler Bruno Meier
WERK-Chronik		Seite 505	Systematik des Planens
		Seite 509	Aufbruch im Abbruch
		Seite 509	Montreal und das Trichterhaus
		Seite 510	Zurück zum Gartenzwerg?
		Seite 510	Planungsdialog in England
		Seite 511	Thamesmead
		Seite 514	Neue Wettbewerbe
		Seite 514	Entschiedene Wettbewerbe
		Seite 516	Pioniere der Baukunst
		Seite 518	Werkbund-Mitteilungen
		Seite 518	Delegiertenversammlung des Schweizerischen Kunstvereins
		Seite 519	Jahresversammlung der Gesellschaft für schweizerische Kunstgeschichte
		Seite 520	Ein trockenes Bachbett im Garten
		Seite 521	Die neuen Mayenfisch-Säle im Kunsthaus Zürich
		Seite 521	Ausstellungen Basel
		Seite 522	Genève
		Seite 523	Grenchen
		Seite 523	Lausanne
		Seite 524	Martigny
		Seite 524	St. Gallen
		Seite 525	Thun
		Seite 525	Zürich
		Seite 526	Studentenwohnheim 5
		Seite 528	Ideologiekritik
		Seite 529	Funktionen der künftigen medizinischen Universitätszentren
		Seite 530	Bücher Bücher
Aus dem Inhalt des S	eptemberheftes		Aus dem Kanton Tessin
			Die touristische Aufwertung des Lukmaniers

Die touristische Aufwertung des Lukmaniers Vorfabrizierter Pavillon für den Spital der Heiligen Jungfrau in Mendrisio

Wohnhaus eines Malers in Gentilino

Villa Dr. K. in Ascona

Verwaltungsgebäude Fabrizia SA in Bellinzona Wiederherstellung der Pfarrkirche von Brissago Eigentumswohnungen Via Caselle in Orselina

Casa Tuja in Ascona

Casa Ebelin Bucerius in Brione s. Minusio

Die Situation der Nachwuchskünstler im Tessin, von Walter

Schönenberger

Kunstleben in Locarno, von Hans Curjel

Die Pfarrkirche San Vittore in Locarno, von Virgilio Gilardoni

Aus dem Inhalt des Juliheftes	Schulbauten
	Schulhäuser, von <i>Lucius Burckhardt</i> Schulhausbau und neue Lehrmethoden, von <i>Jean-Claude</i>
	Steinegger
	Realschulhaus in der Känelmatt in Therwil
	Primarschulhaus in Bergdietikon AG
	Plastiken von Erwin Rehmann in vier Schweizer Schulhäusern Brunnenplastik von Emilio Stanzani vor der Gewerbeschule
	Aarau
	Schule für englischsprechende Kinder in Bern-Gümligen
	Collège de Bellevue à La Chaux-de-Fonds Plastik von Robert Lienhard vor der Fachschule Hard in Win-
	terthur
	Künstlerische Ausstattung des Schulhauses Eichholz in Gren-
	chen von Eugen Häfelfinger, Bernard Schorderet, Oscar
	Wiggli Plastischer Schmuck von Marcel Perincioli und Werner
	Witschi im Kirchgemeindehaus Bolligen
	Sekundarschule Erlimatt in Pratteln
	Urbanistische Ideen aus Chios, von Georg Lavas
Redaktionsschluß des Oktoberheftes	Hauptteil: 31. Juli 1967
	Chronik: 25. August 1967
Redaktion Architektur	Dr. Lucius Burckhardt, Angensteinerstraße 31, 4000 Basel
	Dr. Lucius Burckhardt, Angensteinerstraße 31, 4000 Basel Dr. Heinz Keller, Industriestraße 8, 8401 Winterthur Telephon (052) 29 44 25
Redaktion Bildende Kunst und Redaktionssekretariat	Telephon (052) 29 44 25
Redaktion Bildende Kunst und Redaktionssekretariat Technischer Mitarbeiter	Dr. Heinz Keller, Industriestraße 8, 8401 Winterthur Telephon (052) 29 44 25 Urs Beutler, Architekt, Birsfelden
Redaktion Bildende Kunst und Redaktionssekretariat Technischer Mitarbeiter	Dr. Heinz Keller, Industriestraße 8, 8401 Winterthur Telephon (052) 29 44 25 Urs Beutler, Architekt, Birsfelden Peter F. Althaus, Luzern; Werner Blaser, Basel; Frédéric Brugger, Arch. FAS/SIA, Lausanne; Dr. Hans Curjel, Zürich;
Redaktion Bildende Kunst und Redaktionssekretariat Technischer Mitarbeiter	Dr. Heinz Keller, Industriestraße 8, 8401 Winterthur Telephon (052) 29 44 25 Urs Beutler, Architekt, Birsfelden Peter F. Althaus, Luzern; Werner Blaser, Basel; Frédéric Brugger, Arch. FAS/SIA, Lausanne; Dr. Hans Curjel, Zürich; Martin Geiger, Arch. SIA, Bern; Dr. Antonio Hernandez, Basel;
Redaktion Bildende Kunst und Redaktionssekretariat Fechnischer Mitarbeiter	Dr. Heinz Keller, Industriestraße 8, 8401 Winterthur Telephon (052) 29 44 25 Urs Beutler, Architekt, Birsfelden Peter F. Althaus, Luzern; Werner Blaser, Basel; Frédéric Brugger, Arch. FAS/SIA, Lausanne; Dr. Hans Curjel, Zürich; Martin Geiger, Arch. SIA, Bern; Dr. Antonio Hernandez, Basel; Benedikt Huber, Arch. BSA/SIA, Zürich; Georges Peillex,
Redaktion Bildende Kunst und Redaktionssekretariat Technischer Mitarbeiter	Dr. Heinz Keller, Industriestraße 8, 8401 Winterthur Telephon (052) 29 44 25
Redaktion Bildende Kunst und Redaktionssekretariat Technischer Mitarbeiter Korrespondenten in der Schweiz	Dr. Heinz Keller, Industriestraße 8, 8401 Winterthur Telephon (052) 29 44 25 Urs Beutler, Architekt, Birsfelden Peter F. Althaus, Luzern; Werner Blaser, Basel; Frédéric Brugger, Arch. FAS/SIA, Lausanne; Dr. Hans Curjel, Zürich; Martin Geiger, Arch. SIA, Bern; Dr. Antonio Hernandez, Basel; Benedikt Huber, Arch. BSA/SIA, Zürich; Georges Peillex, St-Prex; Diego Peverelli, Architekt, Zürich und Chiasso; Prof. Alfred Roth, Arch. BSA/SIA, Zürich Eugen Gomringer, Selb/Bayern; Hendrik Hartsuyker, Archi-
Redaktion Bildende Kunst und Redaktionssekretariat Technischer Mitarbeiter Korrespondenten in der Schweiz	Dr. Heinz Keller, Industriestraße 8, 8401 Winterthur Telephon (052) 29 44 25 Urs Beutler, Architekt, Birsfelden Peter F. Althaus, Luzern; Werner Blaser, Basel; Frédéric Brugger, Arch. FAS/SIA, Lausanne; Dr. Hans Curjel, Zürich; Martin Geiger, Arch. SIA, Bern; Dr. Antonio Hernandez, Basel; Benedikt Huber, Arch. BSA/SIA, Zürich; Georges Peillex, St-Prex; Diego Peverelli, Architekt, Zürich und Chiasso; Prof. Alfred Roth, Arch. BSA/SIA, Zürich Eugen Gomringer, Selb/Bayern; Hendrik Hartsuyker, Architekt, Amsterdam; Prof. Christian Norberg-Schulz, Architekt,
Redaktion Bildende Kunst und Redaktionssekretariat Fechnischer Mitarbeiter Korrespondenten in der Schweiz	Dr. Heinz Keller, Industriestraße 8, 8401 Winterthur Telephon (052) 29 44 25 Urs Beutler, Architekt, Birsfelden Peter F. Althaus, Luzern; Werner Blaser, Basel; Frédéric Brugger, Arch. FAS/SIA, Lausanne; Dr. Hans Curjel, Zürich; Martin Geiger, Arch. SIA, Bern; Dr. Antonio Hernandez, Basel; Benedikt Huber, Arch. BSA/SIA, Zürich; Georges Peillex, St-Prex; Diego Peverelli, Architekt, Zürich und Chiasso; Prof.
Redaktion Bildende Kunst und Redaktionssekretariat Fechnischer Mitarbeiter Korrespondenten in der Schweiz	Dr. Heinz Keller, Industriestraße 8, 8401 Winterthur Telephon (052) 29 44 25 Urs Beutler, Architekt, Birsfelden Peter F. Althaus, Luzern; Werner Blaser, Basel; Frédéric Brugger, Arch. FAS/SIA, Lausanne; Dr. Hans Curjel, Zürich; Martin Geiger, Arch. SIA, Bern; Dr. Antonio Hernandez, Basel; Benedikt Huber, Arch. BSA/SIA, Zürich; Georges Peillex, St-Prex; Diego Peverelli, Architekt, Zürich und Chiasso; Prof. Alfred Roth, Arch. BSA/SIA, Zürich Eugen Gomringer, Selb/Bayern; Hendrik Hartsuyker, Architekt, Amsterdam; Prof. Christian Norberg-Schulz, Architekt, Oslo; Dr. César Ortiz-Echagüe, Architekt, Madrid; Dr. Juliane
Redaktion Bildende Kunst und Redaktionssekretariat Fechnischer Mitarbeiter Korrespondenten in der Schweiz Korrespondenten im Ausland	Dr. Heinz Keller, Industriestraße 8, 8401 Winterthur Telephon (052) 29 44 25 Urs Beutler, Architekt, Birsfelden Peter F. Althaus, Luzern; Werner Blaser, Basel; Frédéric Brugger, Arch. FAS/SIA, Lausanne; Dr. Hans Curjel, Zürich; Martin Geiger, Arch. SIA, Bern; Dr. Antonio Hernandez, Basel; Benedikt Huber, Arch. BSA/SIA, Zürich; Georges Peillex, St-Prex; Diego Peverelli, Architekt, Zürich und Chiasso; Prof. Alfred Roth, Arch. BSA/SIA, Zürich Eugen Gomringer, Selb/Bayern; Hendrik Hartsuyker, Architekt, Amsterdam; Prof. Christian Norberg-Schulz, Architekt, Oslo; Dr. César Ortiz-Echagüe, Architekt, Madrid; Dr. Juliane Roh, München; Judith Ryser, Arch. SIA, London; Prof. Oswald
Redaktion Bildende Kunst und Redaktionssekretariat Fechnischer Mitarbeiter Korrespondenten in der Schweiz Korrespondenten im Ausland	Dr. Heinz Keller, Industriestraße 8, 8401 Winterthur Telephon (052) 29 44 25 Urs Beutler, Architekt, Birsfelden Peter F. Althaus, Luzern; Werner Blaser, Basel; Frédéric Brugger, Arch. FAS/SIA, Lausanne; Dr. Hans Curjel, Zürich; Martin Geiger, Arch. SIA, Bern; Dr. Antonio Hernandez, Basel; Benedikt Huber, Arch. BSA/SIA, Zürich; Georges Peillex, St-Prex; Diego Peverelli, Architekt, Zürich und Chiasso; Prof. Alfred Roth, Arch. BSA/SIA, Zürich Eugen Gomringer, Selb/Bayern; Hendrik Hartsuyker, Architekt, Amsterdam; Prof. Christian Norberg-Schulz, Architekt, Oslo; Dr. César Ortiz-Echagüe, Architekt, Madrid; Dr. Juliane Roh, München; Judith Ryser, Arch. SIA, London; Prof. Oswald Mathias Ungers, Architekt, Köln und Berlin
Redaktion Bildende Kunst und Redaktionssekretariat Fechnischer Mitarbeiter Korrespondenten in der Schweiz Korrespondenten im Ausland	Dr. Heinz Keller, Industriestraße 8, 8401 Winterthur Telephon (052) 29 44 25 Urs Beutler, Architekt, Birsfelden Peter F. Althaus, Luzern; Werner Blaser, Basel; Frédéric Brugger, Arch. FAS/SIA, Lausanne; Dr. Hans Curjel, Zürich; Martin Geiger, Arch. SIA, Bern; Dr. Antonio Hernandez, Basel; Benedikt Huber, Arch. BSA/SIA, Zürich; Georges Peillex, St-Prex; Diego Peverelli, Architekt, Zürich und Chiasso; Prof. Alfred Roth, Arch. BSA/SIA, Zürich Eugen Gomringer, Selb/Bayern; Hendrik Hartsuyker, Architekt, Amsterdam; Prof. Christian Norberg-Schulz, Architekt, Oslo; Dr. César Ortiz-Echagüe, Architekt, Madrid; Dr. Juliane Roh, München; Judith Ryser, Arch. SIA, London; Prof. Oswald Mathias Ungers, Architekt, Köln und Berlin
Redaktion Architektur Redaktion Bildende Kunst und Redaktionssekretariat Technischer Mitarbeiter Korrespondenten in der Schweiz Korrespondenten im Ausland Herausgeber Verbände Druck, Verlag, Administration, Inseratenverwaltung	Dr. Heinz Keller, Industriestraße 8, 8401 Winterthur Telephon (052) 29 44 25 Urs Beutler, Architekt, Birsfelden Peter F. Althaus, Luzern; Werner Blaser, Basel; Frédéric Brugger, Arch. FAS/SIA, Lausanne; Dr. Hans Curjel, Zürich; Martin Geiger, Arch. SIA, Bern; Dr. Antonio Hernandez, Basel; Benedikt Huber, Arch. BSA/SIA, Zürich; Georges Peillex, St-Prex; Diego Peverelli, Architekt, Zürich und Chiasso; Prof. Alfred Roth, Arch. BSA/SIA, Zürich Eugen Gomringer, Selb/Bayern; Hendrik Hartsuyker, Architekt, Amsterdam; Prof. Christian Norberg-Schulz, Architekt, Oslo; Dr. César Ortiz-Echagüe, Architekt, Madrid; Dr. Juliane Roh, München; Judith Ryser, Arch. SIA, London; Prof. Oswald Mathias Ungers, Architekt, Köln und Berlin BSA Bund Schweizer Architekten Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten Offizielles Organ des Schweizerischen Werkbundes Offizielles Organ des Schweizerischen Kunstvereins Druckerei Winterthur AG, 8401 Winterthur, Schweiz
Redaktion Bildende Kunst und Redaktionssekretariat Technischer Mitarbeiter Korrespondenten in der Schweiz Korrespondenten im Ausland Herausgeber Verbände	Dr. Heinz Keller, Industriestraße 8, 8401 Winterthur Telephon (052) 29 44 25 Urs Beutler, Architekt, Birsfelden Peter F. Althaus, Luzern; Werner Blaser, Basel; Frédéric Brugger, Arch. FAS/SIA, Lausanne; Dr. Hans Curjel, Zürich, Martin Geiger, Arch. SIA, Bern; Dr. Antonio Hernandez, Basel Benedikt Huber, Arch. BSA/SIA, Zürich; Georges Peillex St-Prex; Diego Peverelli, Architekt, Zürich und Chiasso; Prof Alfred Roth, Arch. BSA/SIA, Zürich Eugen Gomringer, Selb/Bayern; Hendrik Hartsuyker, Architekt, Amsterdam; Prof. Christian Norberg-Schulz, Architekt, Oslo; Dr. César Ortiz-Echagüe, Architekt, Madrid; Dr. Juliane Roh, München; Judith Ryser, Arch. SIA, London; Prof. Oswald Mathias Ungers, Architekt, Köln und Berlin BSA Bund Schweizer Architekten Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten Offizielles Organ des Schweizerischen Kunstvereins

Insertionspreise

Nachdruck aus dem werk, auch mit Quellenangabe, ist nur mit Bewilligung der Redaktion gestattet

Fr. 215.-, 1/8-Seite Fr. 120.- (bei Wiederholung Rabatt)

¹/₁-Seite Fr. 630.-, ½-Seite Fr. 370.-, ⅓-Seite Fr. 270.-, ¼-Seite

Einzelnummer:

Ausland Fr. 46.- + Porto Inland Fr. 5.10 inkl. Porto

Ausland Fr. 5.50 inkl. Porto