

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 53 (1966)
Heft: 10: FAW - Fachausschuss Wohnen

Sonstiges

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 03.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

werk

Oktober 1966

53. Jahrgang Heft 10

FAW – Fachausschuß Wohnen

Seiten 370–371
Seiten 372–375
Seite 376
Seiten 376–377
Seiten 378–379
Seiten 380–381
Seiten 382–383
Seite 384
Seiten 385–387
Seiten 388–389
Seite 390
Seite 391
Seiten 392–393
Seiten 394–395
Seite 396
Seiten 397–401
Seiten 402–403
Seiten 404–407
Seite 408
Seiten 409–412
Seiten 413–420

Rudolf Hanhart, Konservator des Kunstmuseums St. Gallen
Stanislaus von Moos, Luzern

Übersicht über die Arbeiten

1. Wohnungsnutzung
 3. Soziologie
 4. Mehrgeschossige Wohnungen in Mehrfamilienhäusern
 5. Siedlungstypologie
 6. Wohnungsgrundrißsammlung
 8. Maße der Wohnungseinrichtung
 9. Stockwerkeigentum
 10. Wohnform und Erschließung im Quartier
 11. Hangbebauung
 12. Baulinienabstand von Quartierstraßen
 14. Standorte
 15. Freiraumprobleme
 16. Fußwegnetzsysteme
 17. Infrastruktur
 - 18.–21. Kern- und Zentrumsprobleme
 23. Ausnützungsziffer
 - 24.–35. Bautechnik und Bauhygiene
 - 31.–35. Bauhygiene
- Neue Kunstwerke in der Hochschule St. Gallen
Der Purismus und die Malerei Le Corbusiers

Seite 233*
Seite 241*
Seite 242*
Seite 244*
Seite 245*
Seite 246*
Seite 253*
Seite 255* – 259*

WERK-Chronik

Wettbewerb Universitätsneubauten am Strickhof, Zürich
Bauchronik
Wettbewerbe
Nachrufe
Hinweise – Pflanze, Mensch und Gärten
Ausstellungen
Zeitschriften
Bücher – Fragment

Redaktion Architektur

Redaktion Bildende Kunst und Redaktionssekretariat

Technischer Mitarbeiter
Korrespondenten in der Schweiz

Korrespondenten im Ausland

Dr. Lucius Burckhardt, Angensteinerstraße 31, 4000 Basel

**Dr. Heinz Keller, Meisenstraße 1, 8401 Winterthur
Telephon (052) 22256**

Urs Beutler, Architekt, Birsfelden
Peter F. Althaus, Luzern; Werner Blaser, Basel; Frédéric Brugger, Arch. FAS/SIA, Lausanne; Dr. Hans Curjel, Zürich; Martin Geiger, Arch. SIA, Bern; Eugen Gomringer, Frauenfeld; Dr. Antonio Hernandez, Basel; Benedikt Huber, Arch. BSA/SIA, Zürich; Georges Peilleux, St-Prex; Diego Peverelli, Architekt, Zürich und Chiasso; Prof. Alfred Roth, Arch. BSA/SIA, Zürich; Hans Schenker, Arch. SIA, Aarau
Hendrik Hartsuyker, Architekt, Amsterdam; Prof. Christian Norberg-Schulz, Architekt, Oslo; Dr. César Ortiz-Echagüe, Architekt, Madrid; Dr. Juliane Roh, München; Prof. Oswald Mathias Ungers, Architekt, Köln und Berlin

Herausgeber

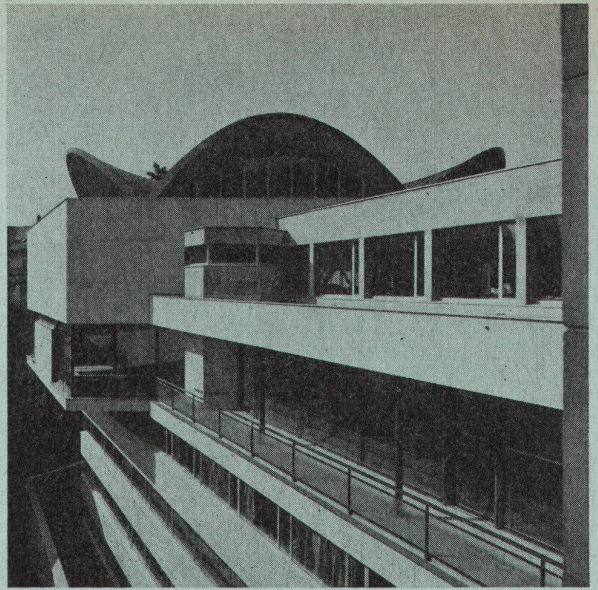
BSA Bund Schweizer Architekten

Verbände

Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten
Offizielles Organ des Schweizerischen Werkbundes
Offizielles Organ des Schweizerischen Kunstvereins

Druck, Verlag, Administration, Inseratenverwaltung

**Druckerei Winterthur AG, 8401 Winterthur, Schweiz
Technikumstraße 83, Tel. (052) 22252, Postcheck 84–58**



Universitätsbibliothek Basel. Architekt: Otto H. Senn BSA/SIA, Basel

Aus dem Inhalt des Novemberheftes

Bauten für Wissenschaft, Verwaltung, Geschäft

Dock-Gebäude St. Katharine im Hafen von London
Geschäftshaus der Allgemeinen Treuhand AG in Basel
Unilever-Verwaltungsgebäude in Hamburg
Geschäftshaus 190 Sloane Street in London
Erweiterung der Wäscherei LinMij in Amsterdam
Forschungs- und Verwaltungszentrum der H. J. Heinz Company in Hayes Park, Hayes, Middlesex
Neubau der Basler Universitätsbibliothek
Royal College of Physicians, St. Andrews Place, London
Wandbild von Richard P. Lohse in der Siedlung Wier in Ebnet-Kappel
Wandmosaiken von Hans Affeltranger im Schulhaus Rosenau in Winterthur-Töb
Heinrich Bruppacher, von *Paolo Brändli*
Wohnungen für Fabrikarbeiter von Franz Bernhard Meyer von Schauensee, 1852.

Aus dem Inhalt des Septemberheftes

Bauten für den Sport

Das neue Thermalschwimmbad Baden AG
Neues Kultur- und Sportzentrum in Davos
Sport- und Freizeitanlage Heuried in Zürich-Wiedikon
Umkleidepavillon im King George's Park, Wandsworth, London
Garderobengebäude in Amsterdam
Golfclub in Bilbao, Spanien
Le centre équestre Lausannois
Freizeitgebäude von Camberwell, London-Süd
Bilder von der 33. Biennale in Venedig
Mondrian et la pensée de Schoenmaekers, par *Michel Seuphor*
Johann Robert Schürch (1895-1941), von *Peter F. Althaus*

Redaktionsschluß des Dezemberheftes

Hauptteil: 30. September 1966
Chronik: 29. Oktober 1966

Abonnementspreise

Jahresabonnement Inland: Fr. 42.- + Porto
Ausland: Fr. 42.- + Porto
Einzelnummer: Fr. 4.50 + Porto

Insertionspreise

$\frac{1}{4}$ -Seite Fr. 600.-, $\frac{1}{2}$ -Seite Fr. 350.-, $\frac{1}{3}$ -Seite Fr. 255.-, $\frac{1}{4}$ -Seite Fr. 205.-, $\frac{1}{8}$ -Seite Fr. 115.- (bei Wiederholung Rabatt)

Nachdruck aus dem WERK, auch mit Quellenangabe, ist nur mit Bewilligung der Redaktion gestattet