

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 53 (1966)
Heft: 5: Innerstädtische Läden; Ein regionales Schnellbahnsystem

Sonstiges

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 14.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Mai 1966

53. Jahrgang Heft 5

Innerstädtische Läden Ein regionales Schnellbahnsystem

Seiten 161–163

Seiten 164–167

Seiten 168–170

Seiten 171–173

Seiten 174–178

Architekt: Fritz Schwarz BSA/SIA, Zürich

Architekt: Wolfgang Behles, Zürich

Architekt: Karl Fleig, Zürich

Projekt und Pläne: Johannes Gass & Wilfried Boos, Architekten BSA/SIA, Basel

Seiten 179–181

Architektengemeinschaft Heinrich Graf + Werner Baltzer †, St. Gallen

Seiten 182–190

Ueli Roth, Architekt, Berkeley, Calif., USA

Seiten 190–195

François Stahly, Bildhauer, Meudon, Frankreich

Seiten 196–200

Dr. Hans Christoph von Tavel, Redaktor des Künstler-Lexikons der Schweiz, Bern

Probleme des Zentrums

Umbau Neumarkt 17 in Zürich

Atelier für Gold und Juwelen, Neumarkt 19 in Zürich

Ladenumbau Finnart in Zürich

Scala-Haus in Basel

Geschäftshaus Weinburg in St. Gallen

Das San Francisco Bay Area Rapid Transit System

Der Beitrag der amerikanischen Universitäten zur modernen Kunst

Erziehung und Kulturzentrum als Leitmotive des amerikanischen Museumswesens

Seite 93*

Seite 94*

Seite 96*

Seite 97*

Seite 99*

Seite 101*

Seite 102*

Seite 103*

Seite 103*

Seite 105*

Seite 107*

Seite 116*

Seite 120*

WERK-Chronik

Fragment – Persönliches

Stadtchronik

Bauchronik

Konstruktionen – Wettbewerbe

Vorfabrikation

Verbände

Tagungen

Mitteilungen – Hinweise

Pflanze, Mensch und Gärten

Geschichte der Moderne

Ausstellungen

Zeitschriften

Bücher

Redaktion Architektur

Redaktion Bildende Kunst und Redaktionssekretariat

Technischer Mitarbeiter

Korrespondenten in der Schweiz

Korrespondenten im Ausland

Dr. Lucius Burckhardt, Angensteinerstraße 31, 4000 Basel

**Dr. Heinz Keller, Meisenstraße 1, 8401 Winterthur
Telephon (052) 22256**

Urs Beutler, Architekt, Birsfelden

Peter F. Althaus, Luzern; Werner Blaser, Basel; Frédéric

Brugger, Arch. FAS/SIA, Lausanne; Dr. Hans Curjel, Zürich;

Martin Geiger, Arch. SIA, Bern; Eugen Gomringer, Frauenfeld;

Dr. Antonio Hernandez, Basel; Benedikt Huber, Arch. BSA/

SIA, Zürich; Fritz Maurer, Architekt, Zürich; Georges Peillex,

St-Prex; Diego Peverelli, Architekt, Zürich und Chiasso; Prof.

Alfred Roth, Arch. BSA/SIA, Zürich; Dr. Willy Rotzler, Zürich;

Hans Schenker, Arch. SIA, Aarau

Hendrik Hartsuyker, Architekt, Amsterdam; Prof. Christian

Norberg-Schulz, Architekt, Oslo; Dr. César Ortiz-Echagüe,

Architekt, Madrid; Dr. Juliane Roh, München; Prof. Oswald

Mathias Ungers, Architekt, Köln und Berlin

Herausgeber

BSA Bund Schweizer Architekten

Verbände

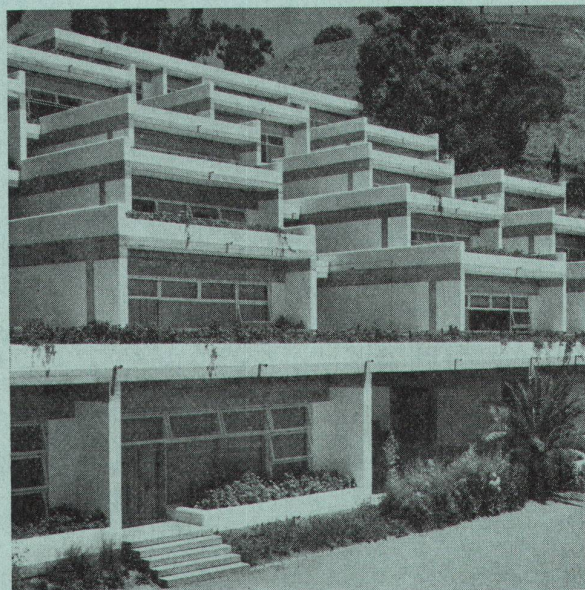
Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten

Offizielles Organ des Schweizerischen Werkbundes

Offizielles Organ des Schweizerischen Kunstvereins

Druck, Verlag, Administration, Inseratenverwaltung

**Buchdruckerei Winterthur AG, 8401 Winterthur, Schweiz
Technikumstraße 83, Tel. (052) 22252, Postcheck 84-58**



Akademie Santa Teresa in Malaga. Architekten: Manuel Barbero Rebolledo, Rafael de la Joya Castro

Aus dem Inhalt des Juniheftes

Terrassenhäuser II

Terrassenbauten, von *Hans Ulrich Scherer*
 Im Hinblick auf die Stadt der Zukunft, von *André Studer*
 Terrassenhäuser in England
 Schule in Riva San Vitale
 Akademie Santa Teresa in Malaga
 Ecole primaire de Mont-Goulin à Prilly
 Terrassensiedlung Mühlehalde in Umiken
 Stadtumbau – auch ohne Bodenreform, von *Walter Förderer*
 El Lissitzky, von *Lucia Moholy*
 Das Problem des Raumes im Werk Alberto Giacomettis, von *Jean-Christophe Ammann*

Aus dem Inhalt des Aprilheftes

Fertighäuser

Fertighäuser, von *Erwin Mühlestein*
 Fertighäuser Quelle, Trelement, Hoesch
 Mehrfamilienhaus nach System Elcon
 Bloc Pronto
 Entwurf einer mehrstöckigen Wohnzellenkombination
 Kunststoffertighaus
 Kinderhort in St. Gallen. Kindergarten in Frauenfeld
 Studentenwohnheim der Hochschule für Gestaltung in Ulm
 Terrapin-Baueinheit
 Das umfassende Bausystem
 Plastik von Hanspeter Fitz in der TH Stuttgart, von *Heinz Keller*
 Jean Lecoultre, par *Georges Peillex*
 Der Bildhauer Silvio Mattioli, von *Paul Nizon*
 Gustave Eiffels Viadukt von Rouzat-sur-Sioule, von *Otto Kolb*

Redaktionsschluß des Juliheftes

Hauptteil: 2. Mai 1966
 Chronik: 28. Mai 1966

Abonnementspreise

Jahresabonnement Inland: Fr. 42.– + Porto
 Ausland: Fr. 42.– + Porto
 Einzelnummer: Fr. 4.50 + Porto

Insertionspreise

$\frac{1}{4}$ -Seite Fr. 600.–, $\frac{1}{2}$ -Seite Fr. 350.–, $\frac{1}{3}$ -Seite Fr. 255.–, $\frac{1}{4}$ -Seite Fr. 205.–, $\frac{1}{8}$ -Seite Fr. 115.– (bei Wiederholung Rabatt)

Nachdruck aus dem WERK, auch mit Quellenangabe, ist nur mit Bewilligung der Redaktion gestattet