

**Zeitschrift:** Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art  
**Band:** 53 (1966)  
**Heft:** 4: Fertighäuser

**Vereinsnachrichten:** Verbände

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

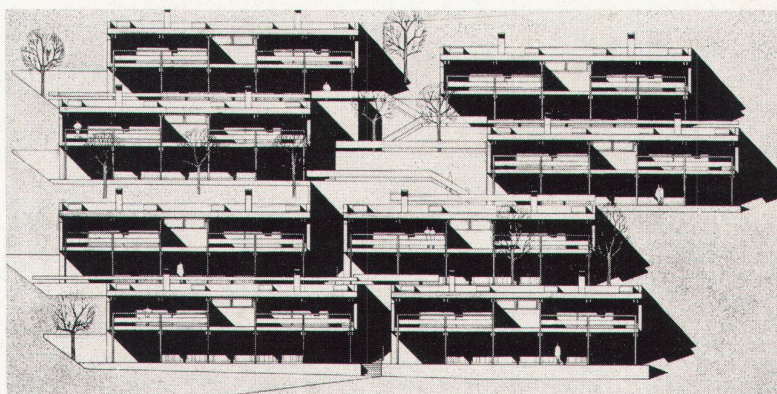
**Download PDF:** 14.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

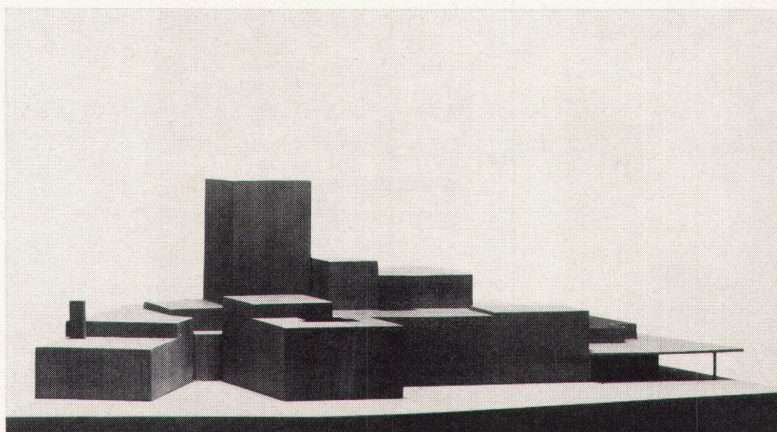




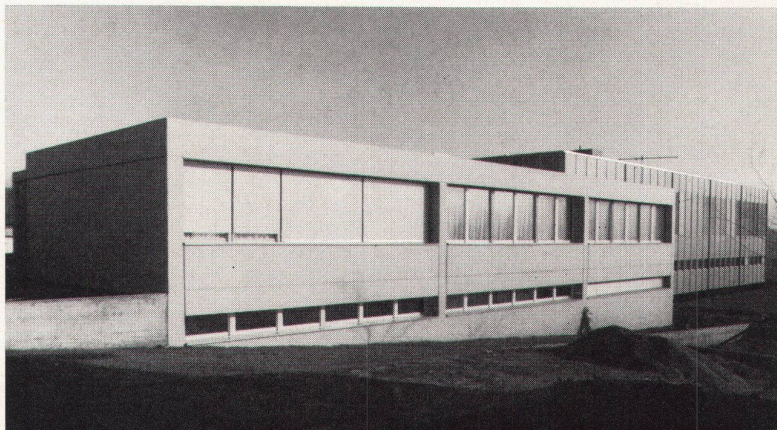
1



2



3



4

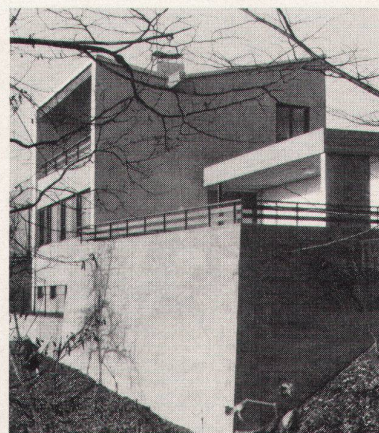
## Verbände

### Neue Mitglieder und Förderer des SWB

Der Zentralvorstand des Schweizerischen Werkbundes hat im Jahr 1965 die folgenden Mitglieder und Förderer aufgenommen:

#### Mitglieder

Baenziger Ernst, Werbeberater, Zürich  
 Berger Ueli, Innenarchitekt, Bern  
 Bernhardt Jürg, Photograph, Bern  
 Frehner Hans, Architekt, St. Gallen  
 Geiger Martin, Architekt, Ostermundigen BE  
 Gfeller Madeleine, Weberin, Mühlethurnen BE  
 Gfeller Roland, Grafiker, Mühlethurnen BE  
 Glennie Colin, Architekt, Stuckishaus BE  
 Graemiger Silvio, Redaktor, Ittigen BE  
 Graf Max, Architekt, St. Gallen  
 Haldemann Bruno, Architekt, Grenchen SO  
 Halpern Erwin, Werbeberater, Zürich  
 Loewensberg Verena, Malerin, Zürich  
 Lorch Heinrich, Werbeberater, Zürich  
 Mattmüller Hansjörg, Maler, Spreitenbach AG



5

1 Hans Frehner, St. Gallen. Verwaltungsgebäude Bleiche in Zofingen

2 Colin Glennie, Stuckishaus. Wettbewerbsprojekt für Ferienhäuser in Moléson-Village (Ankauf)

3 Max Graf, St. Gallen. Wettbewerbsprojekt für ein Stadttheater in St. Gallen

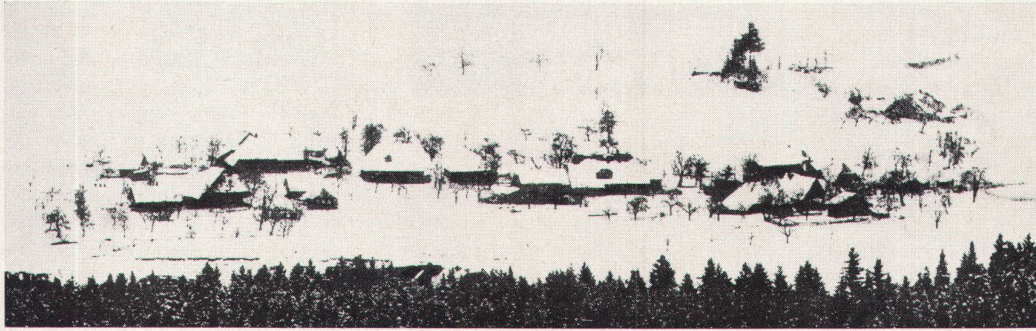
4 Bruno Haldemann, Grenchen. Fabriques d'ébauches S. A., Lamboing

5 Martin Geiger, Ostermundigen. Wohnhaus Froidevaux in Dino

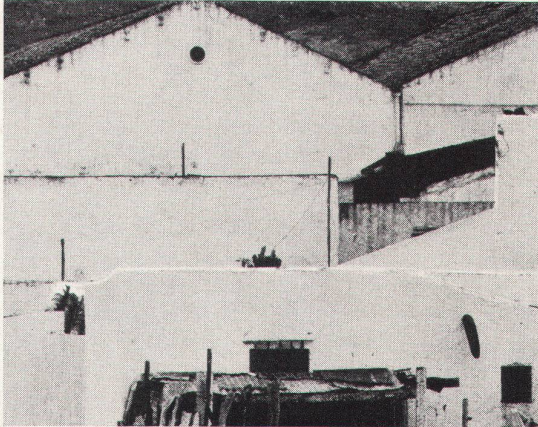








16



17

Megert Peter, Grafiker, Bern  
 Müller Ernst, Architekt, Grenchen SO  
 Rausser Hans, Photograph, Bern  
 Reist Daniel, Architekt, Bern  
 Schlappner Martin Dr., Journalist, Zürich  
 Schwaar J. P., Architekt, Bern  
 Stäheli Fritz, Architekt, St. Gallen  
 von Gunten Peter, Grafiker, Bern

#### Förderer

Baumann Wilfried Frau, Luzern  
 Gmür Otto, Architekt, Luzern  
 Meile Peter, Luzern  
 Schweingruber Hans, Aesch bei Forch ZH  
 Witzig Ernst AG, Zürich

16

Jürg Bernhardt, Bern. Photographie

17

Hans Rausser, Bern. Photographie

18

Hansjörg Mattmüller, Bern. Gitter, Kunstharzmalerei

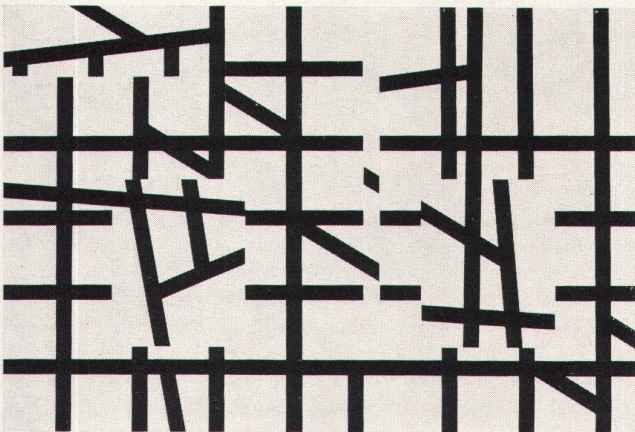
19

Verena Loewensberg, Zürich. Ölbild

20

Madeleine Gfeller, Mühleturmen. Bildteppich

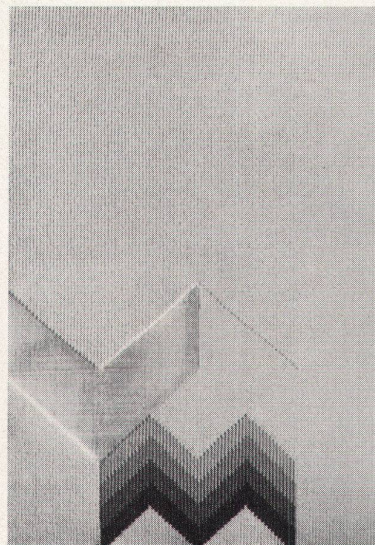
Photos: 7 Leonardo Bezzola, Flamatt; 8 Pius Rast, St. Gallen; 10 Hans Rausser, Bern; 19 J. Müller-Brockmann, Zürich



18



19



20

## Kunstpreise und Stipendien

### Eidgenössischer Stipendienwettbewerb für angewandte Kunst 1966

Das Eidgenössische Departement des Innern hat am 22. Februar 1966 auf Antrag der Eidgenössischen Kommission für angewandte Kunst für das Jahr 1966 die Ausrichtung von Stipendien und Aufmunterungspreisen an folgende Künstler beschlossen:

#### Stipendien

Bee Anton, Innenarchitekt, Oberwil BL; Bernhardt Jürg, Photograph, Bern; Culetto Kurt, Innenarchitekt, Therwil BL; Diacon Roland, photographe et graphiste, Bienne; Favre Roger, bijoutier-dessinateur, Bôle NE; Geissbühler Stephan, Graphiker, Basel; Gentinetta-Frey Anita, Keramikmalerin, Maschwanden ZH; Grünig Ruth, Handweberin, Burgdorf; Gürtler André, Typograph, Basel; Hassib-Rehsteiner Silvia, Keramikerin, St. Gallen; Honegger Cornelia, wissenschaftliche Zeichnerin, Zürich; Jeanneuret Jean-Gustave, photographe, Neuchâtel; Klug Ubald, Innenarchitekt, Paris; Kuhn Jean-Pierre, Photograph, Zürich; Mathys Max, Photograph, Zürich; Maurer August, Graphiker, Basel; Müller Willi, Innenarchitekt, Uster ZH; Oberhänsli Trudi, Dessinatrice, St. Gallen; Otth Marie-Jane, décoratrice, Epalinges VD; Presset Claude, céramiste, Chêne-Bourg GE; Roth Heinrich, Industrial Designer, Ulm (Deutschland); Schnyder Jean-Frédéric, Photograph, Zug; Sommer Regina, Handweberin, Thun; Stähli Willy, Keramiker, Zollikofen BE; Thönen Martin, Typograph, Genf; Tschopp Gerhard, Typograph, Basel; Vogt Klaus Jakob, Innenarchitekt, Wohlen AG; Walti Heinz, Photograph, Zürich.

#### Aufmunterungspreise

Brönnimann Verena, Bildwirkerin, Niderscherli BE; Eggmann Marietta, Bühnenbildnerin, Bern; Froidevaux Jacques, bijoutier, Neuchâtel; Ischi-Ulmer Margrith, lissière, Castagniers (France); Müller Konrad, Bühnenbildner, Biel; Pfund Roger, Graphiker, Bern; Schindler Edith, Illustratorin und Graphikerin, Rotkreuz ZG; Schneider Peter Reinhard, wissenschaftlicher Zeichner, Bern.

### Eidgenössischer Kunststipendienwettbewerb 1966

Gemäß Antrag der Eidgenössischen Kunstkommission und des Departement