

**Zeitschrift:** Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art

**Band:** 53 (1966)

**Heft:** 2: Wohnhäuser

**Artikel:** Hochhaus Hechtiacker in Basel : Architekten Otto und Walter Senn  
BSA, Basel ; Ingenieur : C. Prince ; Örtliche Bauführung : Oskar Ley,  
Basel

**Autor:** [s.n.]

**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-41168>

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 06.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Hochhaus Hechtliacker in Basel



**Architekten:** Otto und Walter Senn BSA, Basel  
**Ingenieur:** C. Prince  
**Örtliche Bauführung:** Oskar Ley, Basel

### *Situation und Bauaufgabe*

Die baumumstandene Waldwiese in relativer Stadt Nähe (2,5 km vom Zentrum) verfügt über eine gute Verkehrserreichung mit der ausgebauten Straße und einer oberen und unteren Tramhaltestelle.

In der Zonenordnung ist die Fläche ausgewiesen als Wohngebiet mit zweigeschossiger Bebauung, was die Parzellierung der Wiese bedingte. Die Überbauung stockte jedoch wegen mangelnder Besonnung, da es sich um einen Nordhang handelt, der zudem durch die umrandenden Baummassive beschattet wird. Auch war das Gelände als Rutschgebiet bekannt. 1952 ging das Areal aus privatem Eigentum an die Stadt über, die

es trotz den schlechten Erfahrungen im Rahmen der Zonenordnung baulich zu nutzen gedachte. Im November 1952 unterbreiteten wir der Stadt den Vorschlag, das Gebiet mittels punktförmiger Bebauung zu nutzen mit drei in der Höhe gestaffelten Hochhäusern.

Der Gedanke, in erhöhter Lage an der Peripherie hoch zu bauen, im Gegensatz etwa zu den Hochhäusern in unmittelbarer Nähe der City, befremdete, und die Antwort der Baubehörde vom 31. Juli 1953 lautete entsprechend: «Die maßstäblichen Verhältnisse würden durch die großen Kuben in einem Ausmaße durchbrochen, das allgemein als widernatürlich und verletzend empfunden würde. Dieser nachteilige Effekt ist topographisch bedingt durch die Stellung am Hang, wodurch zwangsläufig die Kuben unvermittelt und hart in den verhältnismäßig schmalen Horizontrand hineinstoßen, welcher hier im nahe gelegenen Bergrücken des Blauens räumlich und



2

**2**  
Ansicht von Norden  
Vue du nord  
View from the north

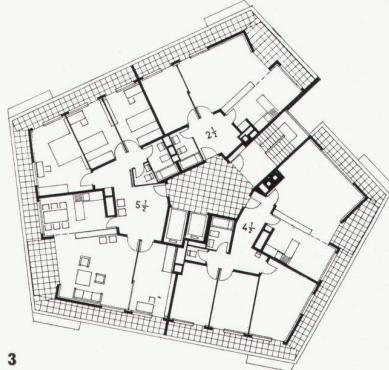
**3–5**  
Grundrisse 1 : 500: Dachgeschoß, Normalgeschoß und Eingangsgeschoß  
Plans: étages des combles, étage normal, étage de l'entrée  
Plans: attic storey, standard storey, entrance floor

**6**  
Situation  
Situation  
Situation

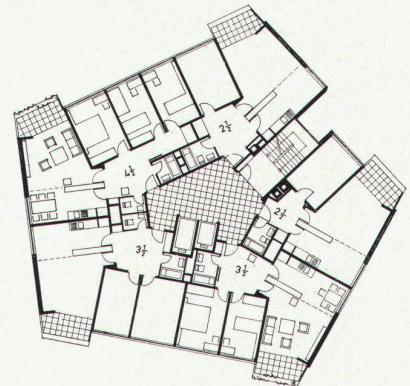
**7**  
Blick vom Eßplatz in Küche und Wohnzimmer  
Cuisine et pièce de séjour vus du coin de repas  
View from the dining nook into the kitchen and living-room

**8**  
Wohnzimmer und Eßplatz  
Pièce de séjour et coin de repas  
Living-room and dining nook

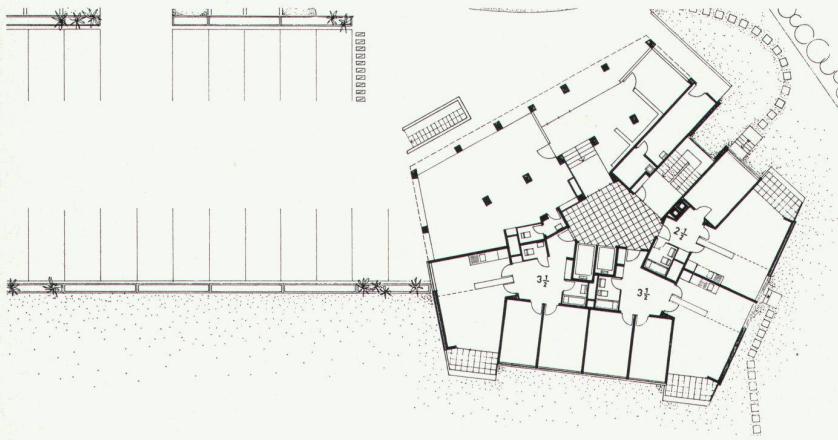
**9**  
Wohnzimmer und Terrasse  
Pièce de séjour et terrasse  
Living-room and terrace



3



4



5



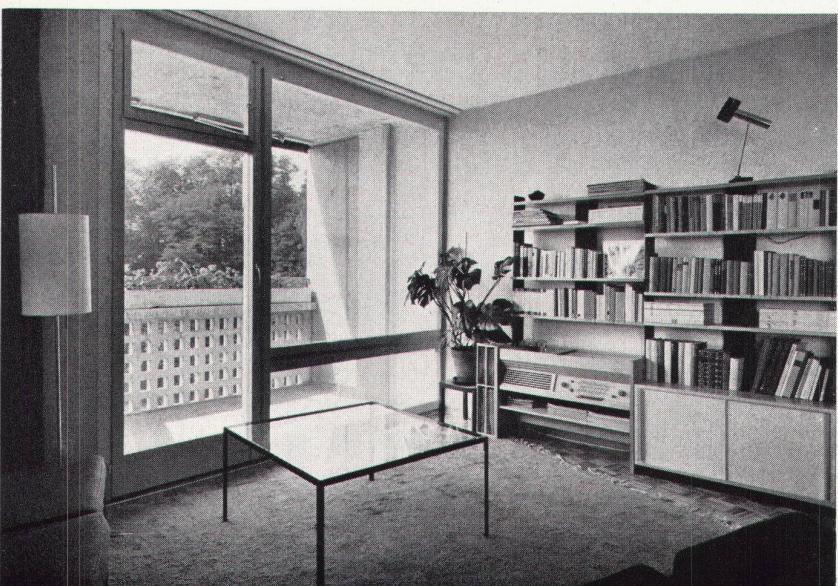
6



7



8



9

farbig besonders schön und wirkungsvoll in Erscheinung tritt. Diese Feststellungen führen zu dem allgemeinen Schluß, daß die örtlichen Verhältnisse an der Peripherie von Basel die Einfügung von Hochhäusern nur in der Ebene ermöglichen ... Wenn der vorgesehene Standort somit weder städtebaulich-ästhetisch geeignet noch sorgfältig ausgewählt ist, so liegt die Ursache für die mißlungene Disposition darin, daß zu viel von den engsten lokalen Verhältnissen ausgegangen und die Auswirkung des Projektes im größeren Rahmen des Stadtbildes nicht genügend berücksichtigt worden ist.»

Doch wurde das Vorhaben weiter verfolgt, und die behördliche Zustimmung für den Bau des Hauses auf mittlerer Höhe erfolgte schließlich im November 1960.

#### *Das Raumprogramm*

Der Bau nimmt insgesamt 81 Wohnungen auf:  
15 Normalgeschosse zu fünf Wohnungen, je zwei zu  $2\frac{1}{2}$ , zwei zu  $3\frac{1}{2}$  und eine zu  $4\frac{1}{2}$  Zimmer;  
das Dachgeschoß mit einer  $5\frac{1}{2}$ -, einer  $4\frac{1}{2}$ - und einer  $2\frac{1}{2}$ -Zimmer-Wohnung;  
das Erdgeschoß mit zwei  $3\frac{1}{2}$ - und einer  $2\frac{1}{2}$ -Zimmer-Wohnung, dazu den Eingang, Büroräumlichkeiten sowie Kehrichtsammel unter dem Abwurfschacht;

3 Sockelgeschosse mit Veloeinstellhalle, Abstellräumen, Waschküchen, Heizungs- und Luftschutzräumen.

Der langgestreckte, mit dem Punkthaus verbundene Sockelbau enthält Einstellhallen für Autos in zwei Geschossen, die direkten Zugang zu den Lifts haben. Die Plattform des Daches auf dem Niveau des Hauseinganges dient zudem als Abstellfläche für Autos, so daß die Straße für den Verkehr freibleibt.

In Abweichung vom Konzept der Architekten enthält der Bau weder die geplante geräumige Eingangshalle und den Abstellraum für Kinderwagen im Erdgeschoß noch die begehbarer Terrasse des oberen Daches, wo sich die Aussicht zum Rundblick auf die Stadt, die Rheinebene, die Gebirge des Jura, der Vogesen und des Schwarzwalds weitet.

Die verbleibende unüberbaubare Freifläche dient als Spielwiese.

Charakteristisch für die Wohnungen ist die Unterscheidung des allgemeinen Wohnbereichs von den gesonderten Zimmern. Der Gemeinschaftsbereich ist in die Küche, den Arbeits- beziehungsweise Essplatz und das Wohnzimmer mit Terrasse gegliedert, die als Raumfolge unmittelbar ineinander übergehen, aber doch unterteilbar sind und die für unsere Lebensgewohnheiten wünschbare Artikulation der verschiedenen Bereiche des Wohnens erhalten.

#### *Konstruktion*

Die Voruntersuchung des Baugrundes wurde durch das Ingenieurbüro Gebrüder Gruner durchgeführt in Zusammenarbeit mit Prof. Von der Schmitt, Basel, und Prof. Haefeli, ETH. Die Fundamente ruhen als armierte Betonriegel auf der 9 bis 14 m tiefen Pfählung. Die fächerartig angeordneten inneren Wände bilden zusammen mit den Umfassungswänden der Schmalseiten das aufgehende Tragwerk. Die Umfassungswände der Schmalseiten erhalten eine äußere thermische Isolierung, die ihrerseits eine Verkleidung in Betonplatten aufweist. Nebst dem Ortbeton des Tragwerks kommen die vorgefertigten Betonelemente der Terrassen zur Verwendung. Das Äußere des Baus ist durchgehend in Sichtbeton gehalten. Kubikinhalt: 31033 m<sup>3</sup>.

Photos: Kurt Wyss, Basel