Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art

Band: 53 (1966)

Heft: 2: Wohnhäuser

Sonstiges

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

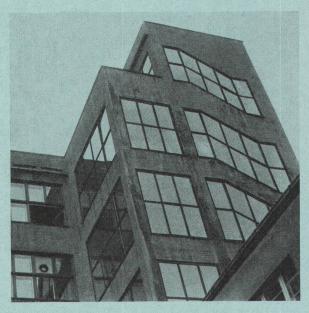
Download PDF: 17.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



Technikumstraße 83, Tel. (052) 22252, Postcheck 84-58

Februar 1966	53. Jahrgang Heft 2	Wohnhäuser
Seiten 41-42	Architekten der METRON-Arbeitsgruppe, Niederlenz AG	Anpassungsfähige Grundrisse
Seiten 43-46	Architekten: METRON-Architektengruppe, Niederlenz AG	Überbauung Neuwil in Wohlen AG
Seiten 47-49	Architekten: Otto und Walter Senn BSA, Basel	Hochhaus Hechtliacker in Basel
Seiten 50-51	Architekt: Ernst Gisel BSA/SIA, Zürich	
Seite 52		Mehrfamilienhaus an der Hegibachstraße in Zürich
Seiten 53–55	Architekt: Ernst Gisel BSA/SIA, Zürich	Kleinwohnungen an der Clausiusstraße in Zürich
	Architekt: Hans Zangger, Zürich	Mehrfamilienhaus in Aarau
Seiten 56–57	Architekt: William Mileto, New Haven, Conn.	Häuser an der Greene Street, New Haven, Conn., USA
Seiten 58–59	Architekt: John M. Johansen, New Canaan, Conn.	Genossenschaftliche Reihenhäuser in New Haven, USA
Seiten 60-62	Architekten: Inge Dahl, Aasmund Dahl, Mari und Gullik Kol- landsrud, Anton Knudsen, Oslo	Atriumhäuser in Ljan bei Oslo
Seiten 63-65	Architekten: Lucia und Hendrik Hartsuyker-Curjel, Amsterdam	Atriumhäuser in Amsterdam
Seiten 66-68	Architekt: Prof. Dr. William Dunkel BSA/SIA, Kilchberg ZH	Überbauung im Büel in Geroldswil ZH
Seiten 69–73	Dr. Erika Billeter, Konservatorin des Kunstgewerbemuseums Zürich	Die Textilklasse der Kunstgewerbeschule Zürich
Seiten 74-77	Dr. Josef Paul Hodin, Bibliothekar und Studiendirektor des Institute of Contemporary Arts, London	Walter Kern
Seiten 78–80	Dr. Hans A. Lüthy, Direktor des Schweizerischen Instituts für Kunstwissenschaft, Zürich	Gotthard Jedlicka (1899–1965)
		WERK-Chronik
Seite 23*		Fragment – Städtebau
Seite 25*		Wir greifen heraus
Seite 26*		
Seite 27*		Hochschulen
		Wettbewerbe
Seite 29*		Geschichte der Moderne
Seite 31*		Tagungen
Seite 32*		Pflanze, Mensch und Gärten – Hinweise
Seite 33*		Ausstellungen
Seite 35*		Mitteilungen – Zeitschriften
Seite 39*		Bücher
	Redaktion Architektur	Dr. Lucius Burckhardt, Angensteinerstraße 31, 4000 Base
	Redaktion Bildende Kunst und Redaktionssekretariat	Dr. Heinz Keller, Meisenstraße 1, 8401 Winterthur Telephon (052) 22256
	Technischer Mitarbeiter	Urs Beutler, Architekt, Birsfelden
	Korrespondenten in der Schweiz	Peter F. Althaus, Luzern; Werner Blaser, Basel; Frédéric Brugger, Arch. FAS/SIA, Lausanne; Dr. Hans Curjel, Zürich Martin Geiger, Arch. SIA, Bern; Eugen Gomringer, Frauenfeld Dr. Antonio Hernandez, Basel; Benedikt Huber, Arch. BSA SIA, Zürich; Fritz Maurer, Architekt, Zürich; Georges Peillex St-Prex; Prof. Alfred Roth, Arch. BSA/SIA, Zürich; Dr. Willy
	Korrespondenten im Ausland	Rotzler, Zürich; Hans Schenker, Arch. SIA, Aarau Hendrik Hartsuyker, Architekt, Amsterdam; Prof. Christian Norberg-Schulz, Architekt, Oslo; Dr. César Ortiz-Echagüe Architekt, Madrid; Dr. Juliane Roh, München; Prof. Oswald Mathias Ungers, Architekt, Köln und Berlin
	Herausgeber	BSA Bund Schweizer Architekten
	Verbände	Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten Offizielles Organ des Schweizerischen Werkbundes Offizielles Organ des Schweizerischen Kunstvereins
	Druck, Verlag, Administration, Inseratenverwaltung	Buchdruckerei Winterthur AG, 8401 Winterthur, Schweiz



Verbandshaus der Deutschen Buchdrucker, 1925. Architekt: Max Taut

Aug dom	Inhalt doe	Märzheftes

Berliner Architektur 1900-1965

Berliner Bauformen der zwanziger Jahre. Die neuen Aufgaben

Neue Materialien – Dynamik – Das Kreismotiv – Organische
Kurvenformen – Das Einfamilienhaus – Probleme der Reihung

Nach tausend Jahren, von Monica Hennig-Schefold

Der dritte Merzbau von Kurt Schwitters, von Lucia Moholy
Jean Tinguely, von Jean-Christophe Ammann

Aus dem Inhalt des Januarheftes

Universitätsgebäude in England

Le Corbusier, von Gillo Dorfles Neue englische Universitätsgebäude, von Nicholas Thompson Universität Nottingham Universität Sussex Universität York

Churchill College in Cambridge

Leckhampton House des Corpus Christi College, Cambridge Wolfson Block des St. Anne's College, Oxford

Bodenmosaik von Otto Tschumi im Gymnasium Neufeld in Bern

Max Ernsts Wandbild von 1934 für die Corso-Bar in Zürich, von Carola Giedion-Welcker

Giorgio Morandi in der Sammlung Oskar Reinhart, von Heinz Keller

Redaktionsschluß des Aprilheftes

Hauptteil: 1. Februar 1966 Chronik: 25. Februar 1966

Abonnementspreise

Jahresabonnement Inland: Fr. 42.- + Porto Ausland: Fr. 42.- + Porto

Einzelnummer: Fr. 4.50 + Porto

 $^1\!/_1$ -Seite Fr. 600.–, $^1\!/_2$ -Seite Fr. 350.–, $^1\!/_3$ -Seite Fr. 255.–, $^1\!/_4$ -Seite Fr. 205.–, $^1\!/_8$ -Seite Fr. 115.– (bei Wiederholung Rabatt)

Nachdruck aus dem WERK, auch mit Quellenangabe, ist nur mit Bewilligung der Redaktion gestattet

Insertionspreise