

**Zeitschrift:** Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art  
**Band:** 52 (1965)  
**Heft:** 9: Schulen

## **Werbung**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

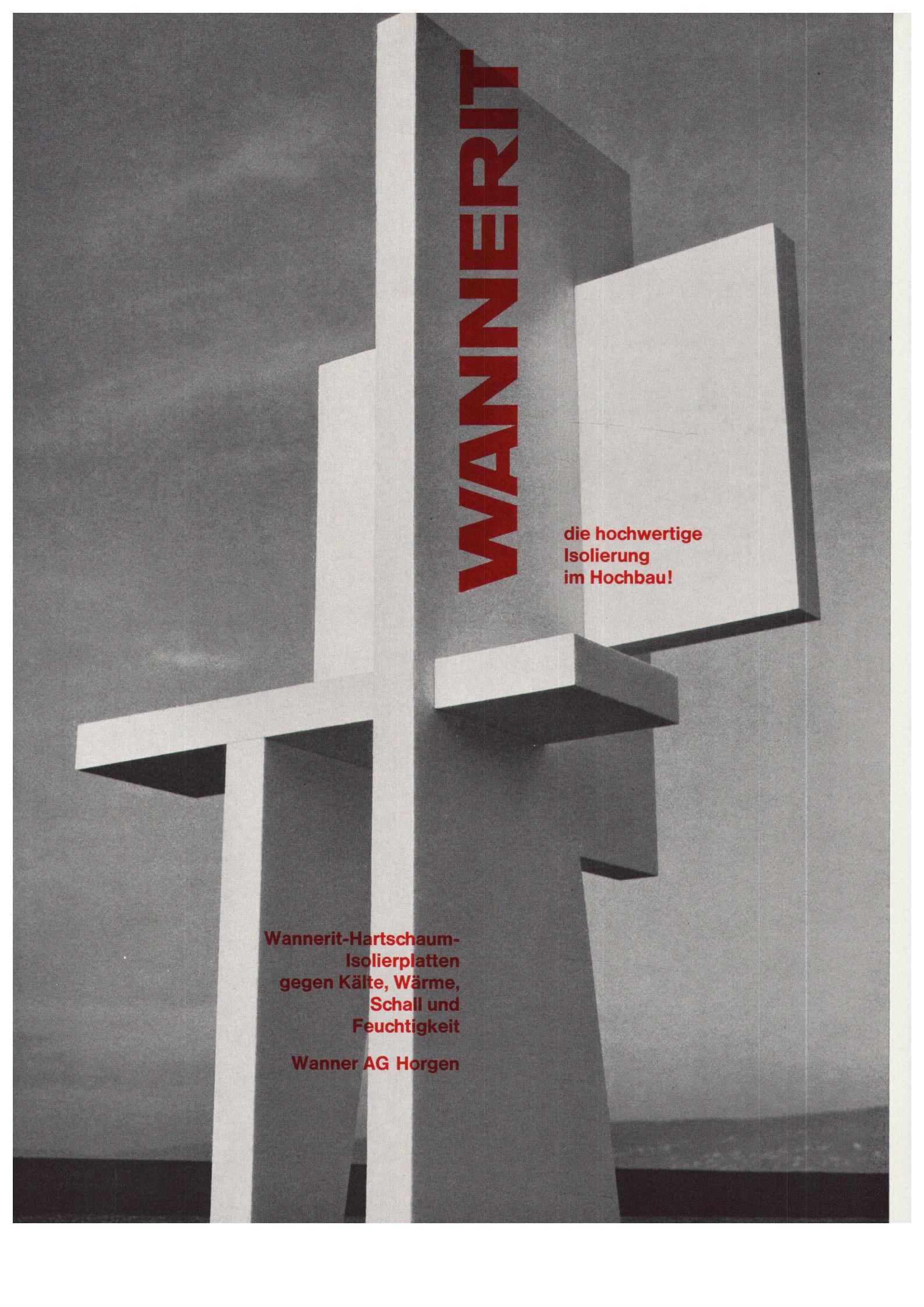
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 14.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



**WANNERIT**

die hochwertige  
Isolierung  
im Hochbau!

**Wannerit-Hartschaum-  
Isolierplatten  
gegen Kälte, Wärme,  
Schall und  
Feuchtigkeit**

**Wanner AG Horgen**

## Mit immer rascheren Schritten

eilen wir dem Zukünftigen entgegen.  
Heute noch als kühn bezeichnete  
Experimente werden morgen vielleicht  
schon selbstverständliches Faktum  
sein. Dokumentation und Symbol  
dieses Fortschritts ist das Werk des  
Architekten; das repräsentative  
Bauwerk wie das individuelle Haus im  
Garten, das nach außen und innen  
seine Idee verkörpert.

Alle entscheidenden Probleme  
moderner Städte- und Industrieplanung  
– statische wie technische –  
bedürfen keiner Anregung von unserer  
Seite. Wo aber Fragen der inneren  
Raumausstattung, der psychologisch  
bedeutungsvollen Abstimmung  
von Material und Farbe, der Synthese  
von Schönheit, Repräsentation und  
Zweckmäßigkeit zur Diskussion stehen,  
würde es uns freuen,  
noch enger als bisher mit Fachleuten  
zusammenarbeiten zu können.

Wir haben uns bemüht, unsere  
aktuellen SALUBRA-Kollektionen in  
Material, Dessin und Farbe  
auf eine möglichst breite Skala der  
Vorstellungen und Wünsche  
zeitgemäßer Raumausstattung  
auszurichten.

SALUBRA S.A. Bâle



**salubra** LUX    **salubra** LUX romantica    **salubra** LUX E-design    **salubra** DUR    **salubra** PLUS    **salubra** DECOR    **salubra** TEKKO

SALUBRA-Tapeten sind garantiiert lichtecht und garantiiert waschbar. SALUBRA-Tapeten: schön · wertvoll · praktisch