**Zeitschrift:** Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art

**Band:** 52 (1965)

**Heft:** 8: Gartenarchitektur

# Inhaltsverzeichnis

# Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

## **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

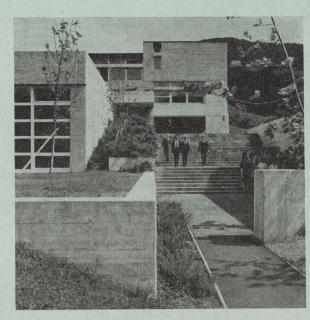
**Download PDF: 22.11.2025** 

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



Technikumstraße 83, Tel. (052) 22252, Postcheck 84-58

August 1965	52. Jahrgang Heft 8	Gartenarchitektur		
		Inhalt		
Seiten 276–280 Seite 281	Gartengestaltung: Kurt Brägger, Bildhauer, Riehen bei Basel Projektverfasser: Martin Zimber, Gartenarchitekt, Freiburg im	Umgestaltungen im Zoologischen Garten in Basel Erholungszentrum Neuenburg-Chalampé am Rhein		
Seiten 282–283	Breisgau Gartengestaltung: Hermann Mattern, Gartenarchitekt, o. Pro- fessor an der Technischen Universität Berlin	Garten am Regierungsgebäude in Detmold		
Seiten 284-285	Gartengestaltung: Prof. Hermann Mattern, Berlin	Ein Garten in Schweden		
Seite 286	Gartengestaltung: Isamu Noguchi, Bildhauer, New York	Gartenhöfe des IBM-Gebäudes in Armonk, N.Y.		
Seiten 287–289	Verfasserin: Gerda Gollwitzer, Gartenarchitektin, München	Japanische Impulse für europäische Gärten		
Seiten 290-291	Gartengestaltung: Günther Schulze, Gartenarchitekt, Hamburg			
Seiten 292-293	Gartengestaltung: James Caffery, Gartenarchitekt, Marbella	Gärten an der Costa del Sol, Spanien		
Seiten 294-295	Gartengestaltung: Ernst Cramer, Gartenarchitekt, Zürich	Einfamilienhaus in Oberwil ZG		
Seite 296	Verfasserin: Jeanne Hesse, Hamburg	Ein Golfplatz als Stadtlunge		
Seiten 296-299	Verfasser: Prof. Hermann Mattern, Berlin	Die Ortsplanung als Landschaftsaufbau		
Seiten 300–305	Verfasser: Jean-Christophe Ammann, Kunsthistoriker, Frei- burg im Üchtland	Jean Fautrier (1898–1964)		
Seiten 306–310	Verfasser: Prof. Virgilio Gilardoni, Kunstkritiker, Locarno	Der Maler Edmondo Dobrzanski		
		WERK-Chronik		
Seite 169*		F		
Seite 169*		Fragment		
Seite 171*		Stadtchronik		
Seite 173*		Stadtplanung		
Seite 175*		Tagungen Wettbewerbe		
Seite 178*		Pflanze, Mensch und Gärten		
Seite 178*		Totentafel		
Seite 179*		Ausstellungen		
Seite 190*		Ausstellungskalender		
	Redaktion Architektur	Dr. Lucius Burckhardt, Angensteinerstraße 31, 4000 Basel		
	Redaktion Bildende Kunst und Redaktionssekretariat	Dr. Heinz Keller, Meisenstraße 1, 8401 Winterthur Telephon (052) 22256		
	Tachniacher Mitarhaitar	Har Davidson Aughstalit Directalidae		
	Technischer Mitarbeiter Korrespondenten in der Schweiz	Urs Beutler, Architekt, Birsfelden Peter F. Althaus, Luzern; Werner Blaser, Basel; Frédéric Brugger, Arch. BSA/SIA, Lausanne; Pierre Bussat, Arch. BSA/SIA, Genf; Dr. Hans Curjel, Zürich; Martin Geiger, Arch. SIA, Bern; Eugen Gomringer, Frauenfeld; Antonio Hernandez, Basel; Benedikt Huber, Arch. BSA/SIA, Zürich; Fritz Maurer, Architekt, Zürich; Georges Peillex, St-Prex; Prof. Alfred Roth, Arch. BSA/SIA, Zürich; Dr. Willy Rotzler, Zürich; Hans		
	Korrespondenten im Ausland	Schenker, Arch. SIA, Aarau Hendrik Hartsuyker, Architekt, Amsterdam; Prof. Christian Norberg-Schulz, Architekt, Oslo; César Ortiz-Echagüe, Architekt, Madrid; Dr. Franz Roh, München; Prof. Oswald Mathias Ungers, Architekt, Köln und Berlin		
	Herausgeber	BSA Bund Schweizer Architekten		
	Verbände	Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten Offizielles Organ des Schweizerischen Werkbundes Offizielles Organ des Schweizerischen Kunstvereins		
	Druck, Verlag, Administration, Inseratenverwaltung	Buchdruckerei Winterthur AG, 8401 Winterthur, Schweiz		



Mittelschule in Schüpfheim. Architekten: Cramer + Jaray + Paillard BSA/SIA, Zürich

Aus dem	Inhalt des	Septem	berheftes
---------	------------	--------	-----------

#### Schulen

Dezentralisation der Schule?
Mädchenoberschule an der Engelgasse in Basel
Glasbilder in der neuen Mädchenoberschule in Basel
Erweiterungsbauten der Kantonsschule Winterthur
Bronzeplastik bei der neuen Gewerbeschule in Schaffhausen
Mittelschule Schüpfheim LU
Wandmalereien im Schulhaus Buchlern in Zürich-Altstetten
Fachschule Hard in Winterthur
Skulpturengruppe bei der Freizeitanlage Heuried in Zürich
Promenaden-Schulhaus in Bremgarten AG
Brunnenanlage beim Schulhaus Wartegg-Tribschen in Luzern
Spielbrunnen beim Schulhaus Widmermatte in Root LU

# Aus dem Inhalt des Juliheftes

#### Industriebauten

MGN-Fabrik in Näfels GL
Fabrikneubau Wanner Kunststoffe AG in Bilten GL
Generalagentur der Alfa Romeo in Bioggio TI
INRESCOR-Forschungslaboratorien in Schwerzenbach ZH
IBM-Forschungslaboratorium in Rüschlikon ZH
Elektrizitätswerke des Kantons Zürich in Dietikon ZH
Centre de distribution pour matériaux de construction à Bussigny VD

La Centrale thermique de Vouvry VS Aweso-Werke in Wetzikon ZH

Schweizerische Milchgesellschaft AG in Hochdorf LU Forschungszentrum Ciba of India in Goregaon bei Bombay Der Bildhauer Robert Lienhard, von *Klaus Speich* Le legs Hector Hodler aux musées de Genève, Berne et Zurich

Redaktionsschluß des Oktoberheftes

Hauptteil: 30. Juli 1965 Chronik: 25. August 1965

Abonnementspreise

Jahresabonnement Inland: Fr. 42.- + Fr. 3.- Porto

Ausland: Fr. 42.- + Fr. 6.- Porto Einzelnummer: Fr. 4.50 + Porto

Insertionspreise

 $^1/_1$ -Seite Fr. 600.-,  $^1/_2$ -Seite Fr. 350.-,  $^1/_3$ -Seite Fr. 255.-,  $^1/_4$ -Seite Fr. 205.-,  $^1/_6$ -Seite Fr. 115.- (bei Wiederholung Rabatt)

Nachdruck aus dem WERK, auch mit Quellenangabe, ist nur mit Bewilligung der Redaktion gestattet