

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 52 (1965)
Heft: 8: Gartenarchitektur

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 12.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



8 werk

Fr. 4.50

August 1965

Gartenarchitektur

Architektur

Umgestaltungen im Zoologischen Garten in Basel
Erholungszentrum Neuenburg-Chalampé am Rhein
Garten am Regierungsgebäude in Detmold
Ein Garten in Schweden
Gartenhöfe des IBM-Gebäudes in Armonk, N.Y.
Japanische Impulse für europäische Gärten
Gärten auf einem Geestrücken bei Hamburg
Gärten an der Costa del Sol, Spanien
Einfamilienhaus in Oberwil ZG
Ein Golfplatz als Stadtluinge
Die Ortsplanung als Landschaftsaufbau

Kunst

Jean Fautrier (1898–1964)
Der Maler Edmondo Dobrzanski

WERK-Chronik