

**Zeitschrift:** Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art  
**Band:** 52 (1965)  
**Heft:** 7: Industriebauten

**Artikel:** Betriebe der Elektrizitätswerke des Kantons Zürich (EKZ) in Dietikon : Architekt Robert Winkler BSA/SIA, Zürich; Mitarbeiter Karl Hintermann, Architekt, Zürich; Ingenieure Soutter & Schalcher SIA, Zürich (Neubauten), Locher & Co., Zürich (Umbau)

**Autor:** [s.n.]

**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-40479>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 18.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Betriebe der Elektrizitätswerke des Kantons Zürich (EKZ) in Dietikon



1

**Architekt: Robert Winkler BSA/SIA, Zürich**  
**Mitarbeiter: Karl Hintermann, Architekt, Zürich**  
**Ingenieure: Soutter & Schalcher SIA, Zürich (Neubauten)**  
**Locher & Co., Zürich (Umbau)**

Das Reizvolle an der gestellten Aufgabe war nicht allein das vielseitige Programm, sondern die einzigartige Lage des Bauplatzes, als Insel zwischen dem Oberwasserkanal des Kraftwerkes Dietikon und der Limmat. Nach eingehenden Vorstudien wurde es eindeutig klar, daß die verschiedenen Ansprüche nur durch das Erstellen voneinander unabhängiger Bauten erfüllt werden konnten. Es waren deren sechs notwendig, und das Programm wurde folgendermaßen aufgliedert:

Bau I Vier Personalwohnungen mit der Kantine für 40 Plätze. Diese wird auch für Instruktionkurse des Personals verwendet.

Bau II Zählerreparaturwerkstätten, Eicherei mit allen Büro- und Nebenräumen, dazu die Lager für das gesamte Installationsmaterial und die Elektroapparate, die Spedition mit geschlossener Laderampe; das Bobinenlager in einem separaten Bau.

Bau III Ebenerdig, mit teilweisen Zwischengeschossen: Autoreparaturwerkstätte, Schlosserei mit Schweißerei und Spritzkabine, Rohmateriallager, Wicklerei für Transformatoren mit Ölküche und Schallmeßraum im Keller.

Ferner liegt dort mit getrennter Zu- und Wegfahrt die Einstellgarage. Daneben die Heizzentrale.

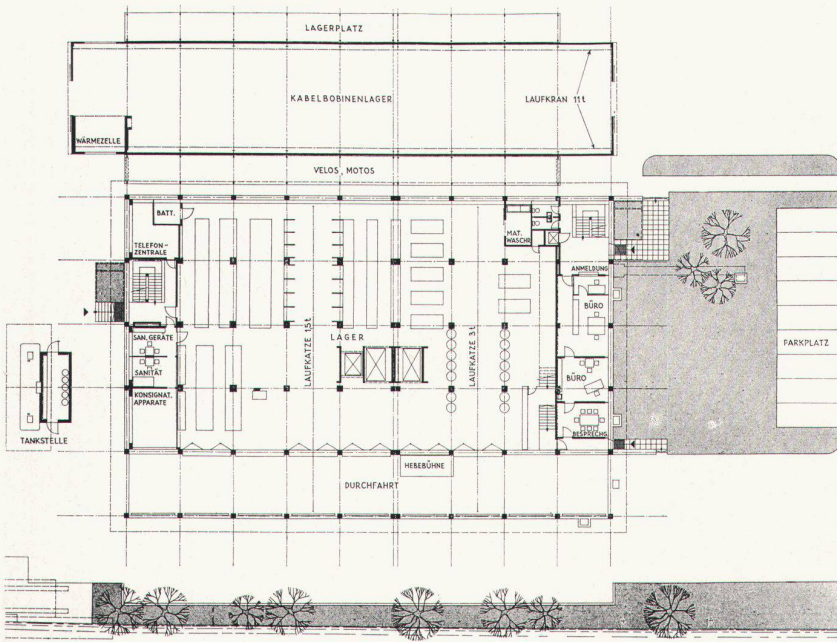
Bau IV Zimmerei mit Abbundplatz, Langholzfräse und Holzlager.

Bau V Bootshaab.

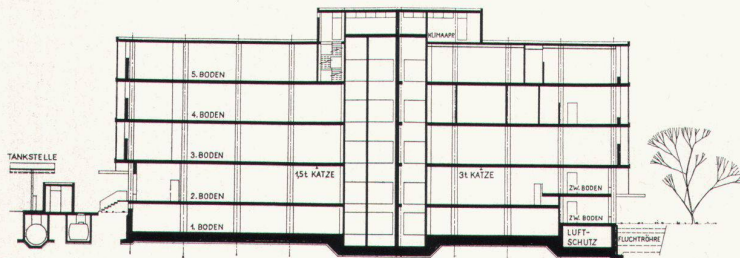
Als Bau VI wird das bestehende Kraftwerk bezeichnet, welches vollständig umgebaut werden mußte.

1

Gesamtanlage von Südwesten mit Oberwasserkanal  
 Vue d'ensemble, prise du sud-ouest, avec le bief d'amont  
 General view from the southwest with feed canal



2



3

2 Grundriß Lagerhaus (Bau II), Erdgeschoß  
Plan de l'entrepôt (bâtiment II), rez-de-chaussée  
Groundplan warehouse (building II), groundfloor

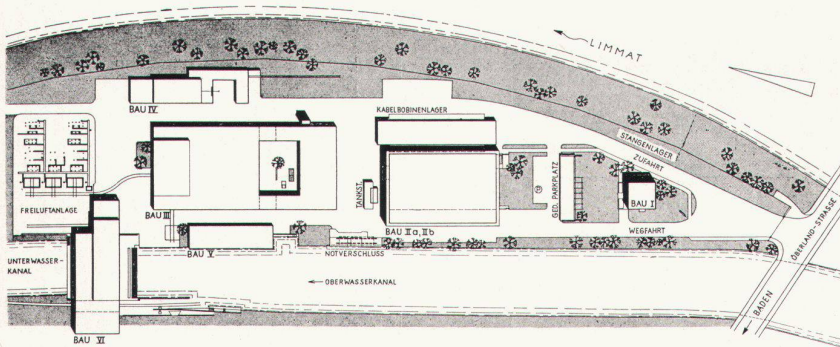
3 Schnitt Nord-Süd Lagerhaus (Bau II), ca. 1:700  
Coupe nord-sud de l'entrepôt (bâtiment II)  
North-south cross-section of warehouse (building II)

4 Situation  
Situation  
Site plan

5 Umgebautes Maschinenhaus mit Bootshaus, Oberwasserseite  
L'usine transformée et le hangar à canots, côté amont  
Converted machinery house with boat house, feed-canal side

6 Bau II, vom Kanal her gesehen  
Le bâtiment II vue du canal  
Building II as seen from the canal

Photos: 5 Karl Schütz, Zürich



4

Für das endgültige Projekt wurde ein Raster von 6x5 m über die ganze Insel gelegt, an den wir uns mit wenigen Ausnahmen gehalten haben. Aus dieser Grundkonzeption heraus erhielten alle Bauten, so glauben wir feststellen zu dürfen, trotz verschiedenen Höhen und Außenmaßen, einen spürbaren Zusammenhang.

Die Bauzeit dauerte neun Jahre. Sie war wohl etwas lange, hatte aber den Vorteil, daß alle Probleme gründlich studiert und abgeklärt werden konnten.

Das Schwergewicht bei der Planung von Industriebauten liegt in erster Linie im durchstudierten Layout, das heißt in der einwandfreien Lösung aller betrieblichen und vielseitigen technischen Probleme. Es ist erfreulich, wenn der Bauherr auch Sinn zeigt für ästhetische Fragen. Er befürwortete eine einfache, aber zugleich markante Architektur. Bei den Neubauten treten nur vier Materialien in Erscheinung: unverputzter Eisenbeton, Backstein, Glas und wenig Eisen sowie Eisenbleche. Alle tragenden Konstruktionen sind in Eisenbeton erstellt\*. Die Farbgebung wurde beschränkt: Beton weiß oder grau gestrichen, Backstein naturdunkelrot; Fensterrahmen und Eisentore sind dunkelblau gehalten.

Die rundum laufenden Balkonplatten am Bau II sind aus verschiedenen Gründen entstanden: Einmal sollten die tiefen Räume möglichst helle Decken aufweisen, was sturzlose Fenster bedingte. Statisch bot die auskragende Platte gewisse Vorteile und war geradezu erwünscht, weil in den Brüstungen keine Überzüge geduldet wurden. Diese etwa 1 m breiten Balkone schützen die storenlosen, durchgehenden Fenster vor zu starker Besonnung und vor Regen. Da in den Lagern nur wenige Lüftungsflügel notwendig sind, und die Werkstätten konditionierte Luft erhalten, sind die Fenster fest verglast. Das Putzen ihrer Außenseiten wird durch die Balkone wesentlich erleichtert. Die Balkone werfen aber auch kräftige Schatten, so daß der Bau II einen starken plastischen Ausdruck erhält, was bei den übrigen Bauten mit nur 40 cm breiten horizontalen Trägern weniger stark in Erscheinung tritt.

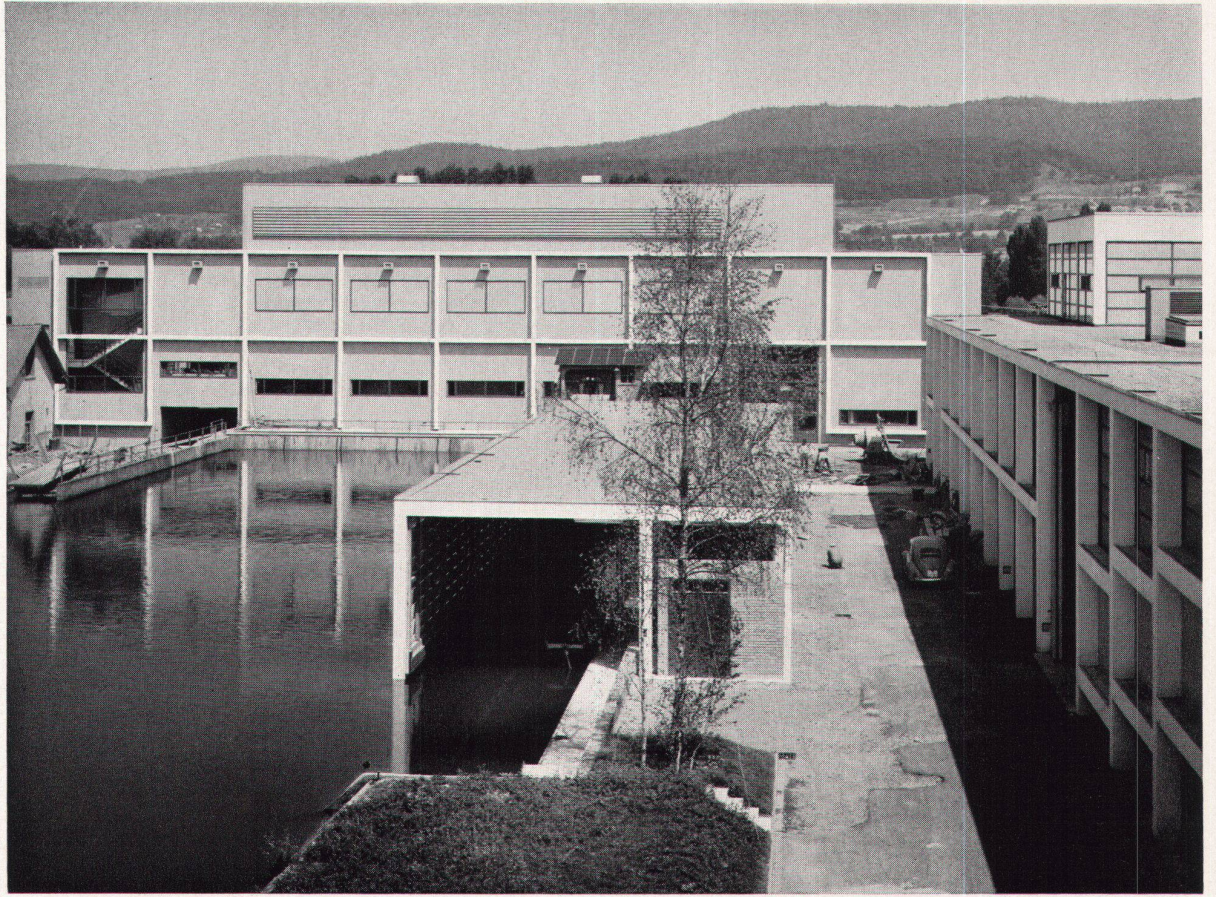
Der Bau III hat einen Innenhof erhalten. Mit seiner Begrünung, Sitzbänken und Brunnen lockert er die strenge Architektur etwas auf. Er war notwendig, damit die Autowerkstätte und die Schlosserei genügend Tageslicht erhalten. Die seitlichen Flügelgebäude überdecken die Garagerampen mit den darüberliegenden stufenartigen Lagern und zwei Verladestellen, die von Kranbahnen bestrichen werden.

Das alte Maschinenhaus (Bau VI) überspannt den Kanal. Es mußte beidseitig erweitert werden: westlich durch einen Kommandoraum. In diesem werden die Installationen zur Fernsteuerung verschiedener Unterwerke angeordnet; östlich durch einige Werkstätten und Lager, die zum Maschinenhaus gehören.

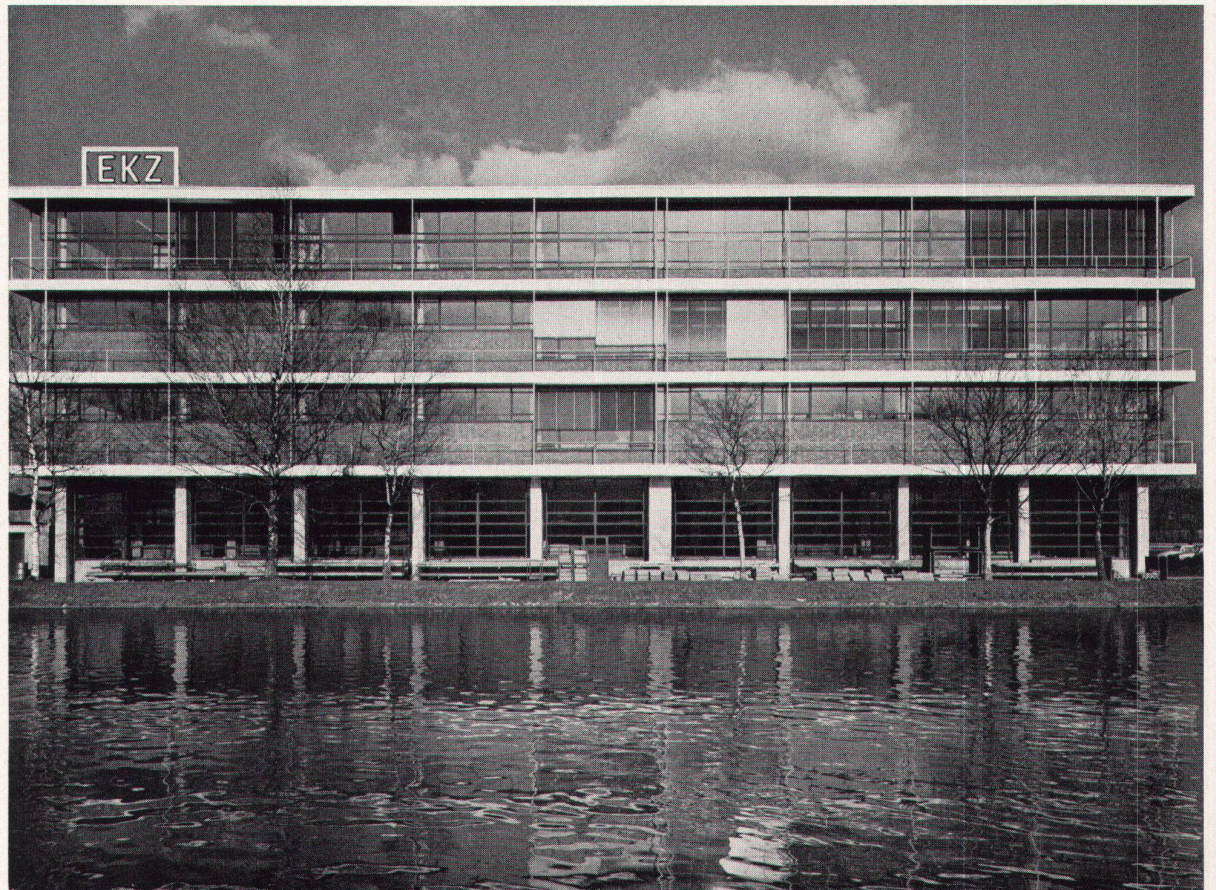
Um die Struktur der Neubauten auf das verputzte alte und umgebaute Maschinenhaus zu übertragen, wurde ein Eisenbetonraster vor die tragenden Mauern gehängt. Der Abstand zwischen dem Mauerwerk und dem Raster beträgt etwa 10 cm. Das alte Walmdach konnte ohne große Mühe durch ein Flachdach ersetzt werden.

Das Signet der Anlage stellt ein Peltonrad dar. Technisch gebildeten Menschen ist dieses Rad als Sinnbild eines Niederlaufwerkes ein Dorn im Auge. Andere Betrachter freuen sich an den schönen Formen und übergehen die technische Unstimmigkeit. Um die Fachleute zu befriedigen, wurde, wie im Botanischen Garten, ein Täfelchen in den Boden gesteckt, auf dem zu lesen steht, daß es sich um ein Peltonrad handelt, das den Bernischen Kraftwerken gedient hatte.

\* Über die vor- und weitgespannte Decke über der Garage siehe: Ing. F. Berger, SBZ 1930, Nr. 14.



5



6