

**Zeitschrift:** Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art  
**Band:** 52 (1965)  
**Heft:** 7: Industriebauten

## Inhaltsverzeichnis

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 04.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# werk

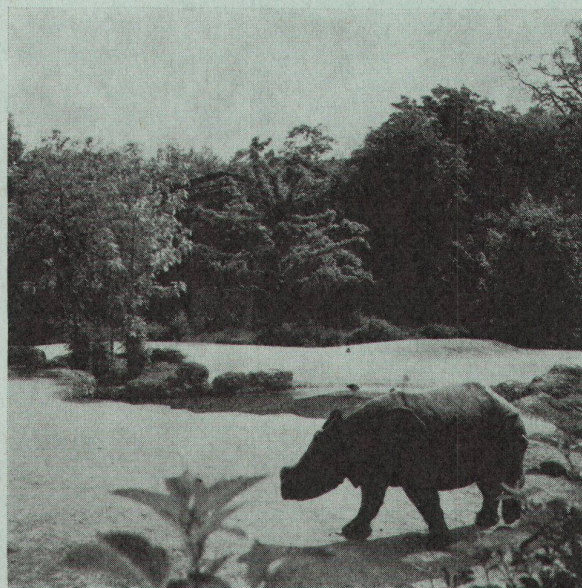
Juli 1965 52. Jahrgang Heft 7 **Industriebauten**

		<b>Inhalt</b>
Seiten 236-237	Architekt: Prof. Paul Waltenspühl BSA/SIA, Genf	MGN-Fabrik in Näfels GL
Seiten 238-239	Architekten: Prof. Paul Waltenspühl BSA/SIA, Genf; Maurice Ziegler SIA, Zürich	Fabrikneubau Wanner Kunststoffe AG in Bilten GL
Seiten 240-241	Architekten: Prof. Alberto Camenzind BSA/SIA und Bruno Brocchi SIA, Lugano	Generalagentur der Alfa Romeo in der Schweiz bei Bioggio TI
Seiten 242-243	Architekten: Dr. h. c. Rudolf Steiger BSA/SIA und Peter Steiger, Zürich	INRESCOR-Forschungslaboratorien in Schwerzenbach ZH
Seiten 244-246	Architekten: M. E. Haefeli BSA/SIA, Prof. Dr. h. c. W. Moser BSA/SIA, Dr. h. c. Rudolf Steiger BSA/SIA und Peter Steiger, Zürich	IBM-Forschungslaboratorium in Rüschlikon ZH
Seiten 247-249	Architekt: Robert Winkler BSA/SIA, Zürich	Betriebe der Elektrizitätswerke des Kantons Zürich (EKZ) in Dietikon ZH
Seiten 250-251	Architectes: AAA/Atelier des architectes associés FAS/SIA, Lausanne	Centre de distribution pour matériaux de construction, Gétaz, Romang, Ecoffey S. A. à Bussigny VD
Seiten 252-253	Architectes: AAA, Lausanne	La Centrale thermique de Vouvry VS
Seiten 254-255	Architekt: Alfred Frei, Wetzikon	Aweso-Werke in Wetzikon ZH
Seiten 256-259	Architekt: Bert Allemann, Zürich/Hochdorf	Fabrikations- und Lagergebäude der Schweizerischen Milchgesellschaft AG in Hochdorf LU
Seiten 260-262	Architekten: Suter & Suter BSA/SIA, Basel	Forschungszentrum Ciba of India in Goregaon bei Bombay
Seiten 263-268	Verfasser: Dr. Klaus Speich, Redaktor, Winterthur	Der Bildhauer Robert Lienhard
Seiten 269-274	Auteur: Georges Peilleux, critique d'art, Saint-Prex	Le legs Hector Hodler aux musées de Genève, Berne et Zurich

Seiten 147\*-168\* **WERK-Chronik**

<b>Redaktion Architektur</b>	<b>Dr. Lucius Burckhardt, Angensteinerstraße 31, 4000 Basel</b>
<b>Redaktion Bildende Kunst und Redaktionssekretariat</b>	<b>Dr. Heinz Keller, Meisenstraße 1, 8401 Winterthur Telephon (052) 22256</b>
Technischer Mitarbeiter Korrespondenten in der Schweiz	Urs Beutler, Architekt, Birsfelden Peter F. Althaus, Luzern; Werner Blaser, Basel; Frédéric Brugger, Arch. BSA/SIA, Lausanne; Pierre Bussat, Arch. BSA/SIA, Genf; Dr. Hans Curjel, Zürich; Martin Geiger, Arch. SIA, Bern; Eugen Gomringer, Frauenfeld; Antonio Hernandez, Basel; Benedikt Huber, Arch. BSA/SIA, Zürich; Fritz Maurer, Architekt, Zürich; Georges Peilleux, St-Prex; Prof. Alfred Roth, Arch. BSA/SIA, Zürich; Dr. Willy Rotzler, Zürich; Hans Schenker, Arch. SIA, Aarau
Korrespondenten im Ausland	Hendrik Hartsuyker, Architekt, Amsterdam; Prof. Christian Norberg-Schulz, Architekt, Oslo; César Ortiz-Echagüe, Architekt, Madrid; Dr. Franz Roh, München; Prof. Oswald Mathias Ungers, Architekt, Köln und Berlin
Herausgeber	BSA Bund Schweizer Architekten
Verbände	Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten Offizielles Organ des Schweizerischen Werkbundes Offizielles Organ des Schweizerischen Kunstvereins

**Druck, Verlag, Administration, Inseratenverwaltung** **Buchdruckerei Winterthur AG, 8401 Winterthur, Schweiz  
Technikumstraße 83, Tel. (052) 22252, Postcheck 84-58**



Neugestaltung des Zoologischen Gartens Basel

Aus dem Inhalt des Augustheftes

**Gärten**

Die Gartenarchitektur unseres Jahrhunderts, von *Jeanne Hesse*  
 Umgestaltungen im Zoologischen Garten in Basel  
 Erholungszentrum Neuenburg-Chalampé am Rhein  
 Garten am Regierungsgebäude in Detmold  
 Ein Garten in Schweden  
 Gartenhöfe des IBM-Gebäudes in Armonk, N. Y., USA  
 Japanische Impulse für europäische Gärten, von *Gerda Gollwitzer*  
 Gärten auf einem Geestrücken bei Hamburg  
 Hofgärten an der Costa del Sol, Spanien  
 Einfamilienhaus in Oberwil ZG  
 Die Ortsplanung als Landschaftsaufbau, von *Hermann Mattern*  
 Jean Fautrier 1898–1964, von *Jean-Christophe Ammann*  
 Der Maler Edmondo Dobrzanski, von *Virgilio Gilardoni*

Aus dem Inhalt des Juniheftes

**Museen**

Wiederherstellung des Palazzo Rosso in Genua  
 Un musée d'art moderne au château des Visconti à Locarno  
 Die «Fondation Maeght» in St-Paul-de-Vence  
 Reuchlin-Haus in Pforzheim  
 Wilhelm Lehmbruck-Museum in Duisburg  
 Neuer Flügel des Gemeentemuseums in Den Haag  
 Das Museum des 20. Jahrhunderts in Wien  
 Gebäude für Kunstausstellungen und Galerie des 20. Jahrhunderts in Berlin  
 Everson Museum of Art in Syracuse, New York State, USA  
 Museumsflügel in Dumbarton Oaks  
 Erweiterungsbau des Museum of Modern Art in New York

Redaktionsschluß des Septemberheftes

Hauptteil: 1. Juli 1965  
 Chronik: 30. Juli 1965

Abonnementspreise

Jahresabonnement Inland: Fr. 42.– + Fr. 3.– Porto  
 Ausland: Fr. 42.– + Fr. 6.– Porto  
 Einzelnummer: Fr. 4.50 + Porto

Insertionspreise

1/1-Seite Fr. 600.–, 1/2-Seite Fr. 350.–, 1/3-Seite Fr. 255.–, 1/4-Seite Fr. 205.–, 1/8-Seite Fr. 115.– (bei Wiederholung Rabatt)

Nachdruck aus dem WERK, auch mit Quellenangabe, ist nur mit Bewilligung der Redaktion gestattet