

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 52 (1965)
Heft: 7: Industriebauten

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 14.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

werk

Juli 1965

52. Jahrgang Heft 7

Industriebauten

Seiten 236–237	Architekt: Prof. Paul Waltenspuhl BSA/SIA, Genf	Seiten 238–239	Architekten: Prof. Paul Waltenspuhl BSA/SIA, Genf; Maurice Ziegler SIA, Zürich	Seiten 240–241	Architekten: Prof. Alberto Camenzind BSA/SIA und Bruno Brocchi SIA, Lugano	Seiten 242–243	Architekten: Dr. h. c. Rudolf Steiger BSA/SIA und Peter Steiger, Zürich	Seiten 244–246	Architekten: M. E. Haefeli BSA/SIA, Prof. Dr. h. c. W. Moser BSA/SIA, Dr. h. c. Rudolf Steiger BSA/SIA und Peter Steiger, Zürich	Seiten 247–249	Architekt: Robert Winkler BSA/SIA, Zürich	Seiten 250–251	Architectes: AAA/Atelier des architectes associés FAS/SIA, Lausanne	Seiten 252–253	Architectes: AAA, Lausanne	Seiten 254–255	Architekt: Alfred Frei, Wetzwikon	Seiten 256–259	Architekt: Bert Allemann, Zürich/Hochdorf	Seiten 260–262	Architekten: Suter & Suter BSA/SIA, Basel	Seiten 263–268	Verfasser: Dr. Klaus Speich, Redaktor, Winterthur	Seiten 269–274	Auteur: Georges Peillex, critique d'art, Saint-Prix	Seiten 147*–168*	Betriebe der Elektrizitätswerke des Kantons Zürich (EKZ) in Dietikon ZH Centre de distribution pour matériaux de construction, Gétaz, Romang, Ecoffey S. A. à Bussigny VD La Centrale thermique de Vouvry VS Aweso-Werke in Wetzwikon ZH Fabrikations- und Lagergebäude der Schweizerischen Milchgesellschaft AG in Hochdorf LU Forschungszentrum Ciba of India in Goregaon bei Bombay Der Bildhauer Robert Lienhard Le legs Hector Hodler aux musées de Genève, Berne et Zurich
----------------	---	----------------	--	----------------	--	----------------	---	----------------	--	----------------	---	----------------	---	----------------	----------------------------	----------------	-----------------------------------	----------------	---	----------------	---	----------------	---	----------------	---	------------------	---

Redaktion Architektur

Redaktion Bildende Kunst und Redaktionssekretariat

Technischer Mitarbeiter
Korrespondenten in der Schweiz

Korrespondenten im Ausland

Herausgeber

Verbände

Druck, Verlag, Administration, Inseratenverwaltung

WERK-Chronik

Dr. Lucius Burckhardt, Angensteinstrasse 31, 4000 Basel

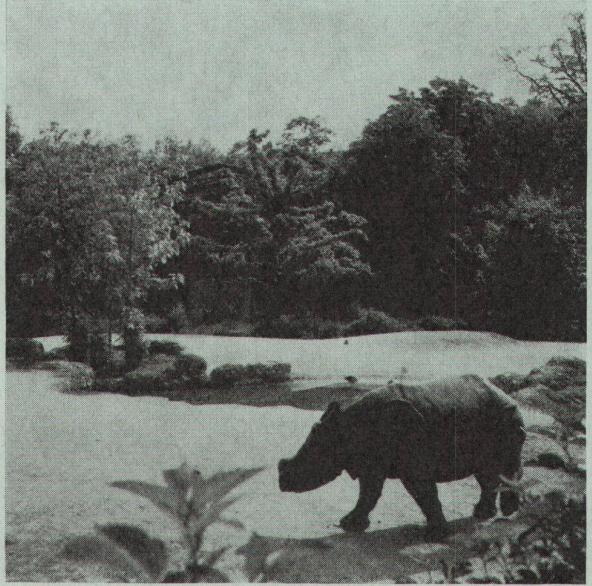
Dr. Heinz Keller, Meisenstrasse 1, 8401 Winterthur
Telephon (052) 22256

Urs Beutler, Architekt, Birsfelden
Peter F. Althaus, Luzern; Werner Blaser, Basel; Frédéric Brugger, Arch. BSA/SIA, Lausanne; Pierre Bussat, Arch. BSA/SIA, Genf; Dr. Hans Curjel, Zürich; Martin Geiger, Arch. SIA, Bern; Eugen Gomringer, Frauenfeld; Antonio Hernandez, Basel; Benedikt Huber, Arch. BSA/SIA, Zürich; Fritz Maurer, Architekt, Zürich; Georges Peillex, St-Prix; Prof. Alfred Roth, Arch. BSA/SIA, Zürich; Dr. Willy Rotzler, Zürich; Hans Schenker, Arch. SIA, Aarau
Hendrik Hartsuyker, Architekt, Amsterdam; Prof. Christian Norberg-Schulz, Architekt, Oslo; César Ortiz-Echagüe, Architekt, Madrid; Dr. Franz Roh, München; Prof. Oswald Mathias Ungers, Architekt, Köln und Berlin

BSA Bund Schweizer Architekten

Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten
Offizielles Organ des Schweizerischen Werkbundes
Offizielles Organ des Schweizerischen Kunstvereins

Buchdruckerei Winterthur AG, 8401 Winterthur, Schweiz
Technikumstraße 83, Tel. (052) 22252, Postcheck 84–58



Neugestaltung des Zoologischen Gartens Basel

Aus dem Inhalt des Augustheftes

Gärten

Die Gartenarchitektur unseres Jahrhunderts, von *Jeanne Hesse*
Umgestaltungen im Zoologischen Garten in Basel
Erholungszentrum Neuenburg-Chalampé am Rhein
Garten am Regierungsgebäude in Detmold
Ein Garten in Schweden
Gartenhöfe des IBM-Gebäudes in Armonk, N. Y., USA
Japanische Impulse für europäische Gärten, von *Gerda Gollwitzer*
Gärten auf einem Geestrücken bei Hamburg
Hofgärten an der Costa del Sol, Spanien
Einfamilienhaus in Oberwil ZG
Die Ortsplanung als Landschaftsaufbau, von *Hermann Mattern*
Jean Fautrier 1898-1964, von *Jean-Christophe Ammann*
Der Maler Edmondo Dobrzanski, von *Virgilio Gilardoni*

Aus dem Inhalt des Juniheftes

Museen

Wiederherstellung des Palazzo Rosso in Genua
Un musée d'art moderne au château des Visconti à Locarno
Die «Fondation Maeght» in St-Paul-de-Vence
Reuchlin-Haus in Pforzheim
Wilhelm Lehmbruck-Museum in Duisburg
Neuer Flügel des Gemeentemuseums in Den Haag
Das Museum des 20. Jahrhunderts in Wien
Gebäude für Kunstausstellungen und Galerie des 20. Jahrhunderts in Berlin
Everson Museum of Art in Syracuse, New York State, USA
Museumsflügel in Dumbarton Oaks
Erweiterungsbau des Museum of Modern Art in New York

Redaktionsschluß des Septemberheftes

Hauptteil: 1. Juli 1965
Chronik: 30. Juli 1965

Abonnementspreise

Jahresabonnement Inland: Fr. 42.- + Fr. 3.- Porto
Ausland: Fr. 42.- + Fr. 6.- Porto
Einzelnummer: Fr. 4.50 + Porto

Insertionspreise

1/,-Seite Fr. 600.-, 1/2-Seite Fr. 350.-, 1/3-Seite Fr. 255.-, 1/4-Seite Fr. 205.-, 1/8-Seite Fr. 115.- (bei Wiederholung Rabatt)

Nachdruck aus dem WERK, auch mit Quellenangabe, ist nur mit Bewilligung der Redaktion gestattet