

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 52 (1965)
Heft: 6: Museen

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

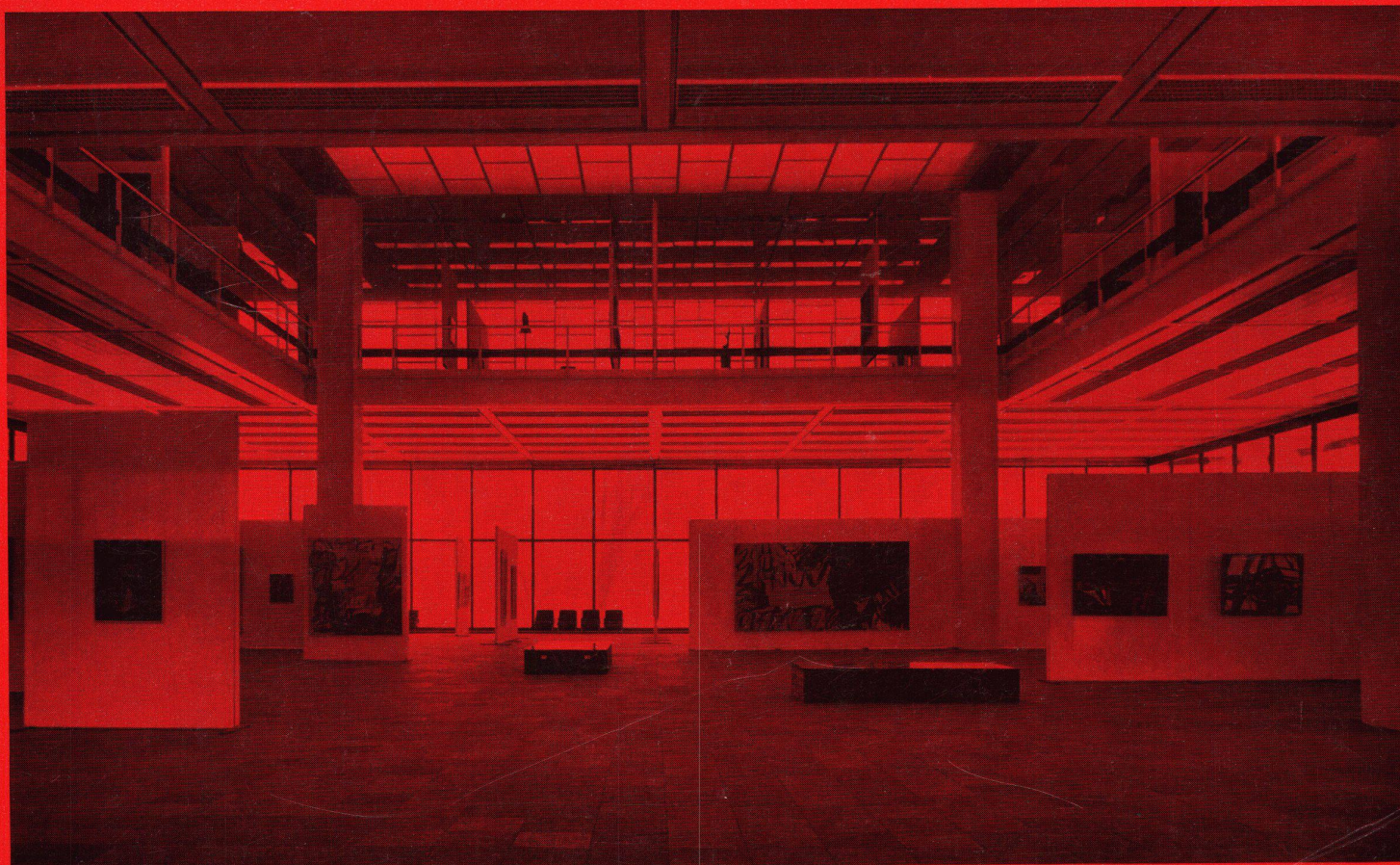
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 22.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



6

werk

Fr. 4.50

Juni 1965

Museen

Architektur

Wiederherstellung des Palazzo Rosso in Genua
Un musée d'art moderne au château des Visconti à Locarno
Die «Fondation Marguerite et Aimé Maeght» in St-Paul-de-Vence
Reuchlin-Haus in Pforzheim
Wilhelm Lehmbruck-Museum in Duisburg
Neuer Flügel des Gemeentemuseums in Den Haag
Das Museum des 20. Jahrhunderts in Wien
Gebäude für Kunstaussstellungen und Galerie des 20. Jahrhunderts in Berlin
Everson Museum of Art in Syracuse, New York State, USA
Museumsflügel für präkolumbanische Kunst in Dumbarton Oaks
Erweiterungsbau des Museum of Modern Art in New York