Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art

Band: 52 (1965)

Heft: 5: Bauen für Bauern

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

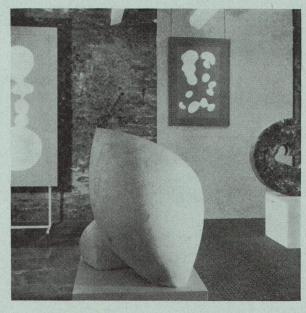
Download PDF: 26.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



Technikumstraße 83, Tel. (052) 22252, Postcheck 84-58

Mai 1965	52. Jahrgang Heft 5	Bauen für Bauern
		Inhalt
Seiten 159-161	Verfasser: Hermann Hess, Architekt, Zürich	Für Bauern bauen
Seiten 162-171	Architekten: Arbeitsgemeinschaft für die Landwirtschaftlichen Bauten des Sektors «Feld und Wald» der Expo 1964 in Lausanne	Landwirtschaftliche Bauten Typ Expo 1964
Seiten 172–175	Architekten: Genossenschaft Landwirtschaftliches Bauamt des	Rindermaststall in Rümikon AG
	Schweizerischen Bauernverbandes, Brugg	Scheune an extremer Hanglage in Döttingen AG Hofsiedlung in Wolfwil SO
Seiten 176–181	Architekten: Schweizerische Vereinigung für Innenkolonisa-	Landwirtschaftliche Siedlung Tegerbuch bei Basadingen TG
	tion und industrielle Landwirtschaft, Zürich	Landwirtschaftliche Siedlung «Eichi» bei Truttikon ZH Siedlungstyp Aargau
Seiten 182-183	Architekt: Karl Wilhelm Schüssler, Wiesbaden	Musterhof aus vorgefertigten Elementen in Hessen
Seiten 184-187	Architekt: Heinz Hess, Zürich	Der «Jonenhof» in Unter-Rifferswil ZH
Seiten 188-191	Verfasser: Dr. Otto Breicha, Kunsthistoriker, Wien	Fritz Wotrubas Relief in Marburg an der Lahn
Seiten 192–195	Verfasser: Peter F. Althaus, Konservator des Kunstmuseums Luzern	Der Maler Bruno Müller
Seiten 196–198	Verfasser: Prof. Dr. Georg Schmidt, Kunsthistoriker, Binningen bei Basel	Vom Sinn und Widersinn des Kunstmuseums in dieser Zeit
		WERK-Chronik
Seite 99*		Fragment – Stadtchronik
Seite 100*		Bauchronik
Seite 104*		Tribüne
Seite 105*		Wettbewerbe
Seite 106*		Pflanze, Mensch und Gärten
Seite 107*		Ausstellungen
Seite 113*	,	Bücher
	Redaktion Architektur	Dr. Lucius Burckhardt, Angensteinerstraße 31, 4000 Base
	Redaktion Bildende Kunst und Redaktionssekretariat	Dr. Heinz Keller, Meisenstraße 1, 8401 Winterthur Telephon (052) 22256
	Technischer Mitarbeiter	Urs Beutler, Architekt, Birsfelden
	Korrespondenten in der Schweiz	Peter F. Althaus, Luzern; Werner Blaser, Basel; Frédéric
		Brugger, Arch. BSA/SIA, Lausanne; Pierre Bussat, Arch
		BSA/SIA, Genf; Dr. Hans Curjel, Zürich; Martin Geiger, Arch
		SIA, Bern; Eugen Gomringer, Frauenfeld; Antonio Hernandez
		Basel; Benedikt Huber, Arch. BSA/SIA, Zürich; Fritz Maurer
		Architekt, Zürich; Georges Peillex, St-Prex; Prof. Alfred Roth
		Arch. BSA/SIA, Zürich; Dr. Willy Rotzler, Zürich; Hans Schenker, Arch. SIA, Aarau
	Korrespondenten im Ausland	Hendrik Hartsuyker, Architekt, Amsterdam; Prof. Christian
	Norrospondomen im Austand	Norberg-Schulz, Architekt, Oslo; César Ortiz-Echagüe, Archi-
		tekt, Madrid; Dr. Franz Roh, München; Prof. Oswald Mathias
		Ungers, Architekt, Köln und Berlin
	Herausgeber	BSA Bund Schweizer Architekten
	Verbände	Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten
		Offizielles Organ des Schweizerischen Werkbundes Offizielles Organ des Schweizerischen Kunstvereins
		Buchdruckerei Winterthur AG, 8401 Winterthur, Schweiz



Arp-Stiftung im Visconti-Schloß in Locarno

Aus dem Inhalt des Juniheftes

Wiederherstellung des Palazzo Rosso in Genua Une collection d'art moderne au château des Visconti à Locarno, par Walter Schönenberger Die «Fondation Marguerite et Aimé Maeght» in St-Paul-de-Vence, von Maria Netter Das Reuchlinhaus in Pforzheim Das Wilhelm Lehmbruck-Museum in Duisburg Erweiterungsbau des Museum of Modern Art in New York Museumsflügel für präkolumbanische Kunst in Dumbarton Oaks, Washington Neuer Flügel des Gemeentemuseum im Haag Das Museum des 20. Jahrhunderts in Wien Gebäude für Kunstausstellungen und Galerie des 20. Jahr-

Aus dem Inhalt des Aprilheftes

hunderts in Berlin

Planification de l'équipement touristique, par ACAU Nouvelles conceptions spatiales pour les stations de montagne Moléson-Village Apartmenthaus «Las Caglias» in Flims Eigentumswohnungen in Davos-Platz Zentrum der Hotellerie an der Expo 1964 Xenia-Hotel in Poros, Griechenland Hotel in Elizondo, Navarra Hotel in einer alten Herberge in Istanbul Gottfried Honeggers «Tableaux-Reliefs», von Willy Rotzler Votivbilder der Innerschweiz, von Walter Tobler Peter Stein, von Max Huggler

Everson Museum of Art in Syracuse, New York

Redaktionsschluß des Juliheftes

Hauptteil: 1. Mai 1965 Chronik: 29. Mai 1965

Abonnementspreise

Jahresabonnement Inland: Fr. 42.- + Fr. 3.- Porto Ausland: Fr. 42.- + Fr. 6.- Porto

Einzelnummer: Fr. 4.50 + Porto

1/1-Seite Fr. 600.-, 1/2-Seite Fr. 350.-, 1/3-Seite Fr. 255.-, 1/4-Seite Fr. 205.-, 1/8-Seite Fr. 115.- (bei Wiederholung Rabatt)

Nachdruck aus dem WERK, auch mit Quellenangabe, ist nur mit Bewilligung der Redaktion gestattet

Insertionspreise