

**Zeitschrift:** Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art  
**Band:** 52 (1965)  
**Heft:** 4: Tourismus

## **Inhaltsverzeichnis**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 14.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



# werk

April 1965

52. Jahrgang Heft 4

## Tourismus

		Inhalt
Seiten 123–129	Auteurs: ACAU – Atelier Coopératif d'Architecture et d'Urbanisme, Genève	Planification de l'équipement touristique
Seiten 130–131	Architectes: ACAU, Genève	Nouvelles conceptions spatiales pour les stations de montagne
Seiten 132–134	Architekt: Prof. Dr. William Dunkel BSA/SIA, Zürich	Moléson-Village
Seiten 135–137	Architekt: Rudolf Olgiati SIA, Flims-Dorf	Apartmenthaus «Las Caglias» in Flims
Seiten 138–139	Architekten: E. Gisel, J. Lutta, W. Moser, H. Ronner, J. Schilling, Zürich	Eigentumswohnungen in Davos-Platz
Seiten 140–141	Architekten: Hans Howald, Zürich; Dolf Schnebli SIA, Agno	Zentrum der Hotellerie an der Expo 1964
Seiten 142–143	Architekt: Aris Konstantinidis, Athen	Xenia-Hotel in Poros, Griechenland
Seiten 144–145	Architekten: Carlos Sobrini Marín, Emilio García de Castro Marquez, Gonzalo González Gómez, Madrid	Hotel in Elizondo, Navarra
Seite 146	Projektverfasser: Önder Küçükerman, Student bei Prof. Utaritz Işgi, Architekt, Istanbul	Hotel in einer alten Herberge in Istanbul
Seiten 147–150	Verfasser: Dr. Willy Rotzler, Redaktor, Zürich	Gottfried Honeggers «Tableaux-Reliefs»
Seiten 151–155	Verfasser: Walter Tobler, Stäfa	Votivbilder der Innerschweiz
Seiten 156–158	Verfasser: Prof. Dr. Max Huggler, Bern	Peter Stein

### WERK-Chronik

Seite 71*	Fragment – Rationalisierung
Seite 74*	Bauchronik
Seite 77*	Kunstnotizen
Seite 78*	Wettbewerbe
Seite 80*	Verbände
Seite 82*	Pflanze, Mensch und Gärten
Seite 84*	Vorträge
Seite 85*	Kunstpreise und Stipendien
Seite 88*	Aus den Museen – Ausstellungen

### Redaktion Architektur

**Dr. Lucius Burckhardt, Angensteinerstraße 31, 4000 Basel**

### Redaktion Bildende Kunst und Redaktionssekretariat

**Dr. Heinz Keller, Meisenstraße 1, 8401 Winterthur  
Telephon (052) 22256**

Technischer Mitarbeiter  
Korrespondenten in der Schweiz

Urs Beutler, Architekt, Birsfelden  
Peter F. Althaus, Luzern; Werner Blaser, Basel; Frédéric Brugger, Arch. BSA/SIA, Lausanne; Pierre Bussat, Arch. BSA/SIA, Genf; Dr. Hans Curjel, Zürich; Martin Geiger, Arch. SIA, Bern; Eugen Gomringer, Frauenfeld; Antonio Hernandez, Basel; Benedikt Huber, Arch. BSA/SIA, Zürich; Fritz Maurer, Architekt, Zürich; Georges Peillex, St-Prex; Prof. Alfred Roth, Arch. BSA/SIA, Zürich; Dr. Willy Rotzler, Zürich; Hans Schenker, Arch. SIA, Aarau  
Hendrik Hartsuyker, Architekt, Amsterdam; Prof. Christian Norberg-Schulz, Architekt, Oslo; César Ortiz-Echagüe, Architekt, Madrid; Dr. Franz Roh, München; Prof. Oswald Mathias Ungers, Architekt, Köln und Berlin

Korrespondenten im Ausland

Herausgeber

BSA Bund Schweizer Architekten

Verbände

Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten  
Offizielles Organ des Schweizerischen Werkbundes  
Offizielles Organ des Schweizerischen Kunstvereins

**Druck, Verlag, Administration, Inseratenverwaltung**

**Buchdruckerei Winterthur AG, 8401 Winterthur, Schweiz  
Technikumstraße 83, Tel. (052) 22252, Postcheck 84–58**





Siedlungstyp Aargau der Vereinigung für Innenkolonisation und industrielle Landwirtschaft SVIL

#### Aus dem Inhalt des Maiheftes

#### Bauen für Bauern

Für Bauern bauen, von *Hermann Hess*  
 Landwirtschaftliche Bauten Typ Expo 1964  
 Landwirtschaftliche Siedlung Tegerbuch bei Basadingen TG  
 Landwirtschaftliche Siedlung Eichi bei Truttikon ZH  
 Siedlungstyp Aargau  
 Rindermaststall in Rümikon AG  
 Scheune an extremer Hanglage in Döttingen AG  
 Hofsiedlung in Wolfwil SO  
 Musterhof aus vorgefertigten Elementen in Hessen  
 Der Jönenhof in Unter-Rifferswil ZH  
 Fritz Wotrubas Relief in Marburg an der Lahn, von *Otto Breicha*  
 Der Maler Bruno Müller, von *Peter F. Althaus*  
 Vom Sinn und Widersinn des Kunstmuseums in dieser Zeit, von *Georg Schmidt*

#### Aus dem Inhalt des Märzheftes

#### Vorfabrikation

Universitätsbau auf den Lahnbergen in Marburg an der Lahn  
 Überbauung Tanto bei Stockholm  
 Anpassungsfähige Wohnungen?, von *Christoph Feldtkeller*  
 Appartements subventionnés de l'Ancien Stand à Lausanne  
 Immeubles à Renens et à Chêne-Bougeries  
 Operation MG in Meyrin-Genève  
 Hôtel des équipages de la Swissair à Cointrin, Genève  
 Überbauung Grüzefeld in Winterthur  
 Das «Polyvolume» von Mary Vieira, von *Eugen Gomringer*  
 Der Bildhauer und Maler Hermann Scherer, von *Franz Gerhard*  
 Zu der Graphik von Max Kohler, von *André Kamber*  
 Soziologische Aspekte der Bauforschung, von *Wilhelm Vogt*

#### Redaktionsschluß des Juniheftes

Hauptteil: 1. April 1965  
 Chronik: 27. April 1965

#### Abonnementspreise

Jahresabonnement Inland: Fr. 42.- + Fr. 3.- Porto  
 Ausland: Fr. 42.- + Fr. 6.- Porto  
 Einzelnummer: Fr. 4.50 + Porto

#### Insertionspreise

1/1-Seite Fr. 600.-, 1/2-Seite Fr. 350.-, 1/3-Seite Fr. 255.-, 1/4-Seite Fr. 205.-, 1/8-Seite Fr. 115.- (bei Wiederholung Rabatt)

Nachdruck aus dem WERK, auch mit Quellenangabe, ist nur mit Bewilligung der Redaktion gestattet