

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 52 (1965)
Heft: 3: Vorfabrikation

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 10.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

werk

März 1965

52. Jahrgang Heft 3

Seiten 82–88
Seiten 89–90
Seite 91
Seiten 92–93
Seiten 94–95
Seite 96
Seiten 96–97
Seiten 98–99
Seite 100
Seite 101
Seiten 102–103

Seite 104
Seiten 105–107
Seiten 108–114
Seiten 115–116
Seiten 117–122

Seite 49*
Seite 51*
Seite 52*
Seite 59*
Seite 60*
Seite 61*
Seite 64*
Seite 69*

Staatliche Neubauleitung Marburg (Lahn): Kurt Schneider
Architekten: Åke Ahlström und Kell Åström, Stockholm
I. Hjertén, R. Kamdal und K. Andersson, Göteborg
Verfasser: Christoph Feldtkeller, Architekt, London
Architectes: AAA, Lausanne
Architectes: AAA, Lausanne
Architecte: Jean Hentsch SIA, Genève

Verfasser: Robert Schmid, Architekt, Zürich

Architectes: Arthur Lozeron FAS, Marc Mozer FAS, René Koechlin, Genève
Architekten: Claude Paillard BSA/SIA, Peter Leemann SIA
Verfasser: Eugen Gomringer, Geschäftsführer SWB, Zürich
Verfasser: Dr. Franz Gerhard, Basel
Verfasser: André Kamber, Lehrer, Solothurn
Verfasser: Wilhelm Vogt, Soziologe, Brugg

Vorfabrikation

Inhalt

Universitätsbau auf den Lahmbergen in Marburg an der Lahn
Überbauung Tanto bei Stockholm
Eine neue Fertigteilbauweise
Anpassungsfähige Wohnungen?
Appartements subventionnés de l'Ancien-Stand à Lausanne
Immeuble IPLM Bourg-Dessus à Renens
Immeuble La Gradelle A à Chêne-Bougeries
Operation MG in Meyrin-Genève
Bauen mit System
Sanitäreinheiten
Hôtel des équipages de la Swissair à Cointrin, Genève

Überbauung Grüzefeld in Winterthur
Das «Polyvolume» von Mary Vieira
Der Bildhauer und Maler Hermann Scherer 1893–1927
Zu der Graphik von Max Kohler
Soziologische Aspekte der Bauforschung

WERK-Chronik

Fragment – Städtebau
Stadtchronik – Tribüne
Wettbewerbe
Pflanze, Mensch und Gärten
Kunstpreise und Stipendien
Verbände
Ausstellungen
Bücher

Dr. Lucius Burckhardt, Angensteinstraße 31, 4000 Basel

Dr. Heinz Keller, Meisenstraße 1, 8401 Winterthur
Telephon (052) 22256

Urs Beutler, Architekt, Birsfelden
Peter F. Althaus, Luzern; Werner Blaser, Basel; Frédéric Brugger, Arch. BSA/SIA, Lausanne; Pierre Bussat, Arch. BSA/SIA, Genf; Dr. Hans Curjel, Zürich; Martin Geiger, Arch. SIA, Bern; Eugen Gomringer, Frauenfeld; Antonio Hernandez, Basel; Benedikt Huber, Arch. BSA/SIA, Zürich; Fritz Maurer, Architekt, Zürich; Georges Peillex, St-Prex; Prof. Alfred Roth, Arch. BSA/SIA, Zürich; Dr. Willy Rotzler, Zürich; Hans Schenker, Arch. SIA, Aarau
Hendrik Hartsuyker, Architekt, Amsterdam; Prof. Christian Norberg-Schulz, Architekt, Oslo; César Ortiz-Echagüe, Architekt, Madrid; Dr. Franz Roh, München; Prof. Oswald Mathias Ungers, Architekt, Köln und Berlin

Redaktion Architektur

Redaktion Bildende Kunst und Redaktionssekretariat

Technischer Mitarbeiter
Korrespondenten in der Schweiz

Korrespondenten im Ausland

Herausgeber

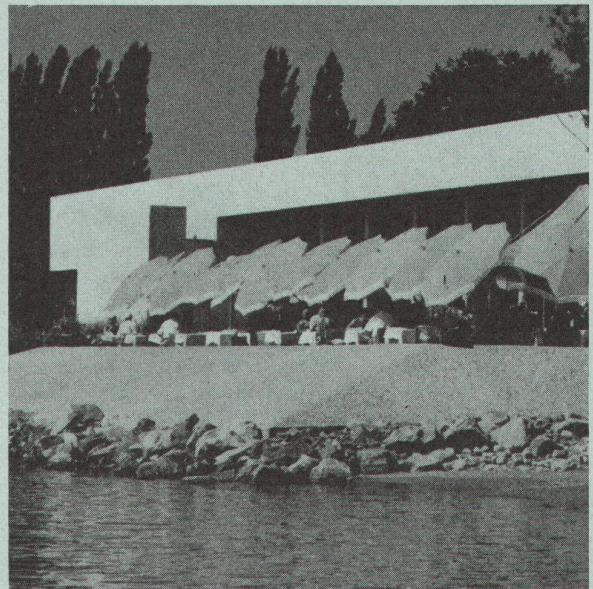
Verbände

BSA Bund Schweizer Architekten

Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten
Offizielles Organ des Schweizerischen Werkbundes
Offizielles Organ des Schweizerischen Kunstvereins

Druck, Verlag, Administration, Inseratenverwaltung

Buchdruckerei Winterthur AG, 8401 Winterthur, Schweiz
Technikumstraße 83, Tel. (052) 22252, Postcheck 84–58



Zentrum der Hotellerie an der Expo 1964

Aus dem Inhalt des Aprilheftes

Tourismus

Planification de l'équipement touristique, par *Manuel Baud-Bovy*
Nouvelles conceptions spatiales pour les stations de montagne Moléson-Village
Eigentumswohnungen in Davos-Platz
Zentrum der Hotellerie an der Expo 1964
Apartementhaus Las Caglias in Flims
Xenia-Hotel in Poros, Griechenland
Hotel in Elizondo, Navarra
Projekt für ein Hotel in einer alten Herberge in Istanbul
Gottfried Honeggers «Tableaux-Reliefs», von *Willy Rotzler*
Votivbilder der Innerschweiz, von *Walter Tobler*
Peter Stein, von *Max Hugger*

Aus dem Inhalt des Februarheftes

Beginn der Moderne in Paris – Zwei Laboratoriumsgebäude
Aspekte der neuen Architektur in Paris, 1912–1932, von *Stanislas von Moos*
Miethäuser 1912/13 und 1925. Architekt: Henri Sauvage
Wohnhäuser 1927. Architekt: Robert Mallet-Stevens
«Maison de Verre», 31, 1931/32. Architekt: Pierre Chareau
Produktgestaltung im Frankreich der zwanziger Jahre, von *Hans Curjel*
Pavillon de l'«Esprit Nouveau», 1925. Architekt: Le Corbusier
Haus Raoul La Roche in Paris, 1923/24. Architekt: Le Corbusier
Textilien von Sonia Delaunay
Ingenieurabteilung der Universität Leicester, Großbritannien
Endicott Laboratorien (Endo), Garden City, Long Island, USA

Redaktionsschluß des Maiheftes

Hauptteil: 1. März 1965
Chronik: 27. März 1965

Abonnementspreise

Jahresabonnement Inland: Fr. 42.– + Fr. 3.– Porto
Ausland: Fr. 42.– + Fr. 6.– Porto
Einzelnummer: Fr. 4.50 + Porto

Insertionspreise

1/,-Seite Fr. 600.–, 1/2-Seite Fr. 350.–, 1/3-Seite Fr. 255.–, 1/4-Seite Fr. 205.–, 1/8-Seite Fr. 115.– (bei Wiederholung Rabatt)

Nachdruck aus dem WERK, auch mit Quellenangabe, ist nur mit Bewilligung der Redaktion gestattet