

**Zeitschrift:** Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art  
**Band:** 52 (1965)  
**Heft:** 3: Vorfabrikation

## **Inhaltsverzeichnis**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 10.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



# werk

März 1965

52. Jahrgang Heft 3

## Vorfabrikation

Seiten 82–88  
Seiten 89–90  
Seite 91  
Seiten 92–93  
Seiten 94–95  
Seite 96  
Seiten 96–97  
Seiten 98–99  
Seite 100  
Seite 101  
Seiten 102–103

Staatliche Neubauleitung Marburg (Lahn): Kurt Schneider  
Architekten: Åke Ahlström und Kell Åström, Stockholm  
I. Hjertén, R. Kamdal und K. Andersson, Göteborg  
Verfasser: Christoph Feldtkeller, Architekt, London  
Architectes: AAA, Lausanne  
Architectes: AAA, Lausanne  
Architecte: Jean Hentsch SIA, Genève  
Verfasser: Robert Schmid, Architekt, Zürich  
Architectes: Arthur Lozeron FAS, Marc Mozer FAS, René  
Koechlin, Genève  
Architekten: Claude Paillard BSA/SIA, Peter Leemann SIA  
Verfasser: Eugen Gomringer, Geschäftsführer SWB, Zürich  
Verfasser: Dr. Franz Gerhard, Basel  
Verfasser: André Kamber, Lehrer, Solothurn  
Verfasser: Wilhelm Vogt, Soziologe, Brugg

### Inhalt

Universitätsbau auf den Lahnbergen in Marburg an der Lahn  
Überbauung Tanto bei Stockholm  
Eine neue Fertigteilbauweise  
Anpassungsfähige Wohnungen?  
Appartements subventionnés de l'Ancien-Stand à Lausanne  
Immeuble IPLM Bourg-Dessus à Renens  
Immeuble La Gradelle A à Chêne-Bougeries  
Operation MG in Meyrin-Genève  
Bauen mit System  
Sanitäreinheiten  
Hôtel des équipages de la Swissair à Cointrin, Genève  
Überbauung Grüzefeld in Winterthur  
Das «Polyvolume» von Mary Vieira  
Der Bildhauer und Maler Hermann Scherer 1893–1927  
Zu der Graphik von Max Kohler  
Soziologische Aspekte der Bauforschung

Seite 49\*  
Seite 51\*  
Seite 52\*  
Seite 59\*  
Seite 60\*  
Seite 61\*  
Seite 64\*  
Seite 69\*

### WERK-Chronik

Fragment – Städtebau  
Stadtchronik – Tribüne  
Wettbewerbe  
Pflanze, Mensch und Gärten  
Kunstpreise und Stipendien  
Verbände  
Ausstellungen  
Bücher

### Redaktion Architektur

### Redaktion Bildende Kunst und Redaktionssekretariat

Technischer Mitarbeiter  
Korrespondenten in der Schweiz

Korrespondenten im Ausland

**Dr. Lucius Burckhardt, Angensteinerstraße 31, 4000 Basel**

**Dr. Heinz Keller, Meisenstraße 1, 8401 Winterthur  
Telephon (052) 22256**

Urs Beutler, Architekt, Birsfelden  
Peter F. Althaus, Luzern; Werner Blaser, Basel; Frédéric  
Brugger, Arch. BSA/SIA, Lausanne; Pierre Bussat, Arch.  
BSA/SIA, Genf; Dr. Hans Curjel, Zürich; Martin Geiger, Arch.  
SIA, Bern; Eugen Gomringer, Frauenfeld; Antonio Hernandez,  
Basel; Benedikt Huber, Arch. BSA/SIA, Zürich; Fritz Maurer,  
Architekt, Zürich; Georges Peilleux, St-Prex; Prof. Alfred Roth,  
Arch. BSA/SIA, Zürich; Dr. Willy Rotzler, Zürich; Hans  
Schenker, Arch. SIA, Aarau  
Hendrik Hartsuyker, Architekt, Amsterdam; Prof. Christian  
Norberg-Schulz, Architekt, Oslo; César Ortiz-Echagüe, Archi-  
tekt, Madrid; Dr. Franz Roh, München; Prof. Oswald Mathias  
Ungers, Architekt, Köln und Berlin

Herausgeber

BSA Bund Schweizer Architekten

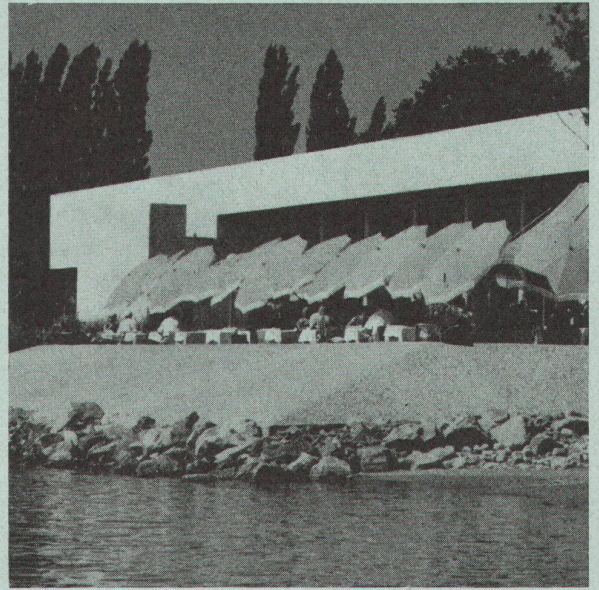
Verbände

Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten  
Offizielles Organ des Schweizerischen Werkbundes  
Offizielles Organ des Schweizerischen Kunstvereins

**Druck, Verlag, Administration, Inseratenverwaltung**

**Buchdruckerei Winterthur AG, 8401 Winterthur, Schweiz  
Technikumstraße 83, Tel. (052) 22252, Postcheck 84–58**





Zentrum der Hotellerie an der Expo 1964

#### Aus dem Inhalt des Aprilheftes

##### **Tourismus**

Planification de l'équipement touristique, par *Manuel Baud-Bovy*

Nouvelles conceptions spatiales pour les stations de montagne  
Moléson-Village

Eigentumswohnungen in Davos-Platz

Zentrum der Hotellerie an der Expo 1964

Apartementhaus Las Caglias in Flims

Xenia-Hotel in Poros, Griechenland

Hotel in Elizondo, Navarra

Projekt für ein Hotel in einer alten Herberge in Istanbul

Gottfried Honeggers «Tableaux-Reliefs», von *Willy Rotzler*

Votivbilder der Innerschweiz, von *Walter Tobler*

Peter Stein, von *Max Huggler*

#### Aus dem Inhalt des Februarheftes

##### **Beginn der Moderne in Paris – Zwei Laboratoriumsgebäude**

Aspekte der neuen Architektur in Paris, 1912–1932, von *Stani von Moos*

Miethäuser 1912/13 und 1925. Architekt: Henri Sauvage

Wohnhäuser 1927. Architekt: Robert Mallet-Stevens

«Maison de Verre», 31, 1931/32. Architekt: Pierre Chareau

Produktgestaltung im Frankreich der zwanziger Jahre, von *Hans Curjel*

Pavillon de l'«Esprit Nouveau», 1925. Architekt: Le Corbusier

Haus Raoul La Roche in Paris, 1923/24. Architekt: Le Corbusier

Textilien von Sonia Delaunay

Ingenieurabteilung der Universität Leicester, Großbritannien

Endicott Laboratorien (Endo), Garden City, Long Island, USA

#### Redaktionsschluß des Maiheftes

Hauptteil: 1. März 1965

Chronik: 27. März 1965

#### Abonnementspreise

Jahresabonnement Inland: Fr. 42.– + Fr. 3.– Porto

Ausland: Fr. 42.– + Fr. 6.– Porto

Einzelnummer: Fr. 4.50 + Porto

#### Insertionspreise

1/1-Seite Fr. 600.–, 1/2-Seite Fr. 350.–, 1/3-Seite Fr. 255.–, 1/4-Seite Fr. 205.–, 1/8-Seite Fr. 115.– (bei Wiederholung Rabatt)

Nachdruck aus dem WERK, auch mit Quellenangabe, ist nur mit Bewilligung der Redaktion gestattet