

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 51 (1964)
Heft: 1: Spielen und Bauen

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 18.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

werk

Januar 1964

51. Jahrgang Heft 1

Spielen und Bauen

Inhalt

Seiten 2-4	
Seiten 5-11	Architekt: Wolfgang Behles, Zürich
Seiten 12-15	Architekt: Dr. Justus Dahinden SIA, Zürich
Seiten 16-19	
Seiten 20-21	Verfasserin: Asta Berling, Poschiavo
Seiten 22-23	Herstellung: Kurt Naef, Basel
Seite 24	Herstellung: Walter Kramer, Frauenfeld
Seiten 25-26	Verfasser: Prof. Gyorgy Kepes, Cambridge, Mass., USA
Seiten 27-28	Verfasser: Johannes Itten, alt Direktor der Kunstgewerbeschule Zürich
Seiten 29-32	Verfasserin: Dorothea Christ, Kunstkritikerin, Basel
Seiten 33-37	Verfasser: Dr. Hans Curjel, Kunsthistoriker, Zürich
Seiten 38-40	Verfasser: Dr. Fritz Billeter, Kunstkritiker, Zürich
	Weihnachtsbeleuchtung in den Straßen von Mailand
	Kinderzoo in Rapperswil
	Bosco della Bella, das schweizerische Feriendorf der Pro Juventute im Malcantone
	Das Kinder-Feriendorf Fiesch im Goms
	Spielen und Bauen
	Zusammensetze-Spiele und Bauelemente
	Gampiroß-Spielzeuge
	Licht in der Stadtlandschaft
	Meine Bauhaus-Jahre 1919-23
	Zu Mark Tobey's «Sagittarius Red»
	Hugo Webers Porträtserie Mies van der Rohe
	Zu der Malerei von Carl Bucher

WERK-Chronik

Seite 1*	Fragment
Seite 1*	Stadtchronik
Seite 3*	Hinweise
Seite 5*	Bauchronik
Seite 8*	Wettbewerbe
Seite 11*	Ausstellungen
Seite 19*	Bücher
Seite 21*	Mitteilungen

Redaktion Architektur

Redaktion Bildende Kunst und Redaktionssekretariat

Technischer Mitarbeiter
Korrespondenten in der Schweiz

Korrespondenten im Ausland

Herausgeber

Verbände

Druck, Verlag, Administration, Inseratenverwaltung

Dr. Lucius Burckhardt, Angensteinstrasse 31, Basel

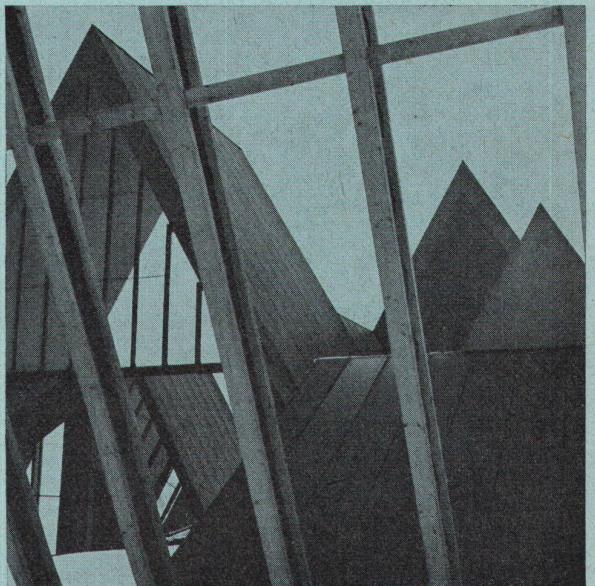
Dr. Heinz Keller, Meisenstraße 1, Winterthur
Telephon (052) 22252

Urs Beutler, Architekt, Birsfelden
Peter F. Althaus, Luzern; Werner Blaser, Basel; Frédéric Brugger, Arch. BSA, Lausanne; Pierre Bussat, Arch. BSA, Genf; Dr. Hans Curjel, Zürich; Eugen Gomriger, Frauenfeld; Antonio Hernandez, Basel; Benedikt Huber, Arch. BSA/SIA, Zürich; Fritz Maurer, Architekt, Zürich; Georges Peilllex, St-Prex; Prof. Alfred Roth, Arch. BSA, Zürich; Dr. Willy Rotzler, Zürich; Hans Schenker, Arch. SIA, Buchs bei Aarau
Hendrik Hartsuyker, Architekt, Amsterdam; César Ortiz-Echagüe, Architekt, Madrid; Dr. Franz Roh, München

BSA Bund Schweizer Architekten

Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten
Offizielles Organ des Schweizerischen Werkbundes
Offizielles Organ des Schweizerischen Kunstvereins

Buchdruckerei Winterthur AG, Winterthur, Schweiz
Technikumstr. 83, Tel. (052) 22252, Postcheck VIIIb 58



Expo 1964 – Sektor C 1; Abteilung: Der Weg der Schweiz

Aus dem Inhalt des Februarheftes

Vorschau auf die Expo 1964

Expo 1964, von *Alberto Camenzind*
Sektor C 1: Allgemeiner Teil
Sektor C 2a: Froh und sinnvoll leben
Sektor C 3: Verkehr
Sektor C 4: Industrie und Gewerbe
Sektor C 5: Waren und Werte
Sektor C 6: Feld und Wald
Das Kinderparadies
Der Expo-Bahnhof

Aus dem Inhalt des Dezemberheftes

Vor der Wende

Das Phänomen des Stilpluralismus, von *Reinhold Hohl*
Neue Bauaufgaben im frühen 19. Jahrhundert, von *Bruno Carl*
Schweizerische Bahnhöfe im 19. Jahrhundert, von *Adolf Reinle*
Johann Jakob Stehlin d. J. und sein Basler «Kulturzentrum»,
von *Lucius Burckhardt*
Frühe Hallen aus Eisen und Glas in London, von *Monica Hennig*
Die Wiederentdeckung des australischen Terrassenhauses,
von *Paul J. Grundfest*
Das Zeitalter der Bilderpanoramen, von *Paul Leonhard Ganz*
Les premières constructions de Le Corbusier, par *Etienne Chavanne et Michel Laville*

Redaktionsschluß des Februarheftes

Hauptteil: 1. Dezember 1963
Chronik: 28. Dezember 1963

Abonnementspreise

Jahresabonnement Inland: Fr. 42.– + Fr. 3.– Porto
Ausland: Fr. 42.– + Fr. 6.– Porto
Einzelnummer: Fr. 4.50 + Porto

Insertionspreise

1/,-Seite Fr. 545.–, 1/2-Seite Fr. 320.–, 1/3-Seite Fr. 230.–, 1/4-Seite
Fr. 185.–, 1/8-Seite Fr. 105.– (bei Wiederholung Rabatt)

Nachdruck aus dem WERK, auch mit Quellenangabe, ist nur
mit Bewilligung der Redaktion gestattet