**Zeitschrift:** Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art

**Band:** 51 (1964)

**Heft:** 12: "Metropole"

# Inhaltsverzeichnis

# Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

## **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF: 23.11.2025** 

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



Dezember 1964	51. Jahrgang Heft 12	«Metropole»		
		Inhalt		
Seiten 423–438	Architekten: Max E. Haefeli, Prof. Dr. Werner M. Moser, Dr. Rudolf Steiger, BSA/SIA, Zürich	Hochhaus «Zur Palme» in Zürich		
Seiten 432–433	Bildhauer: Erwin Rehmann, Laufenburg Brunnen im Hochhaus «Zur Palme»			
Seiten 437–438	Architekt: Dr. Justus Dahinden SIA, Zürich	Restaurant Silberkugel im Hochhaus «Zur Palme» in Zürich Der Zürcher Schauspielhaus-Wettbewerb		
Seiten 439–448	Verfasser: Dr. Hans Curjel, Kunsthistoriker, Zürich			
Seiten 449–453	Verfasser: Rudolf Hanhart, Konservator des Kunstmuseums St. Gallen	Neue Kunstwerke in der Hochschule St. Gallen		
Seiten 454–462	Verfasser: Dr. Erhard Göpel, Kunstkritiker, München	Das wiederhergestellte Kirchner-Haus in Davos		
		WERK-Chronik		
Seite 271*		Ergamont		
Seite 271*		Fragment		
		Expo 64		
Seite 273*		Bauchronik		
Seite 277*		Tribüne		
Seite 278*		Wettbewerbe		
Seite 280*		Verbände		
Seite 282*		Persönliches		
Seite 282*		Tagungen		
Seite 283*		Konstruktionen		
Seite 284*		Pflanzen		
Seite 285*		Kunstpreise und Stipendien		
Seite 285*		Ausstellungen		
Seite 293*		Bücher		
Seite 295*				
Ocite 230		Nachträge		
	Redaktion Architektur	Dr. Lucius Burckhardt, Angensteinerstraße 31, 4000 Basel		
	Redaktion Bildende Kunst und Redaktionssekretariat	Dr. Heinz Keller, Meisenstraße 1, 8401 Winterthur Telephon (052) 22256		
	Technischer Mitarbeiter	Urs Beutler, Architekt, Birsfelden		
	Korrespondenten in der Schweiz	Peter F. Althaus, Luzern; Werner Blaser, Basel; Frédéric		
		Brugger, Arch. BSA/SIA, Lausanne; Pierre Bussat, Arch.		
		BSA/SIA, Genf; Dr. Hans Curjel, Zürich; Martin Geiger, Arch.		
		SIA, Bern; Eugen Gomringer, Frauenfeld; Antonio Hernandez,		
		Basel; Benedikt Huber, Arch. BSA/SIA, Zürich; Fritz Maurer,		
		Architekt, Zürich; Georges Peillex, St-Prex; Prof. Alfred Roth,		
		Arch. BSA/SIA, Zürich; Dr. Willy Rotzler, Zürich; Hans		
		Schenker, Arch. SIA, Buchs bei Aarau		
	Korrespondenten im Ausland	Hendrik Hartsuyker, Architekt, Amsterdam; Prof. Christian		
	Noncopoliton in Austana			
		Norberg-Schulz, Architekt, Oslo; César Ortiz-Echagüe, Archi-		
		tekt, Madrid; Dr. Franz Roh, München; Prof. Oswald Mathias Ungers, Architekt, Köln und Berlin		
	Herausgeber	BSA Bund Schweizer Architekten		
	Verbände	Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten		
		Offizielles Organ des Schweizerischen Werkbundes		
		Offizielles Organ des Schweizerischen Kunstvereins		



Reformierte Bergkirche Rigi-Kaltbad. Architekt: Ernst Gisel BSA/SIA,

The state of the s	1 1 1 1 1	1		
			Januarhefte	

#### Kirchenbauten - Kirchenfragen

Reformierte Bergkirche Rigi-Kaltbad
Muttergotteskapelle auf dem Niesenberg AG
St. Fridolins-Kirche in Glarus
Bruder Klaus-Kirche in Basel
Katholische Pfarrkirche in Schellenberg, Liechtenstein
Reformierte Kirche in Oberglatt ZH
Kirchen von morgen – schon für heute? von Walter M. Förderer

#### Aus dem Inhalt des Novemberheftes

## Objektive Architektur - Mies van der Rohe

Objektive Architektur, von Lucius Burckhardt und Werner Blaser Gesamtplanung und Gebäude des Illinois Institute of Technology in Chicago, 1938-1958 Kapelle auf dem IIT-Areal, 1952 860 Lake Shore Drive Apartment in Chicago, 1951 Möbel für den Barcelona-Pavillon, 1929 Lake View Apartments in Chicago, 1956 Seagram-Building in New York, 1956-1958 Wohnhäuser im Lafayette-Park in Detroit, 1955 Theaterprojekt für Mannheim, 1952 Crownhall des IIT in Chicago, 1952/53 Projekt der Convention Hall für Chicago, 1953 Deutscher Pavillon an der Weltausstellung von Barcelona, 1929 Museum für eine kleine Stadt, Entwurf 1945 Farnsworth House in Plano, III., 1945-1950 50×50 Foot House, Entwurf 1951

### Redaktionsschluß des Februarheftes

Hauptteil: 1. Dezember 1964 Chronik: 4. Januar 1965

### Abonnementspreise

Jahresabonnement Inland: Fr. 42.- + Fr. 3.- Porto Ausland: Fr. 42.- + Fr. 6.- Porto

Einzelnummer: Fr. 4.50 + Porto

### Insertionspreise

 $^1/_1$ -Seite Fr. 545.-,  $^1/_2$ -Seite Fr. 320.-,  $^1/_3$ -Seite Fr. 230.-,  $^1/_4$ -Seite Fr. 185.-,  $^1/_6$ -Seite Fr. 105.- (bei Wiederholung Rabatt)

Nachdruck aus dem WERK, auch mit Quellenangabe, ist nur mit Bewilligung der Redaktion gestattet