

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 51 (1964)
Heft: 10: Terrassenhäuser

Artikel: Überbauung in Bäch-Freienbach SZ
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-39729>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 16.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



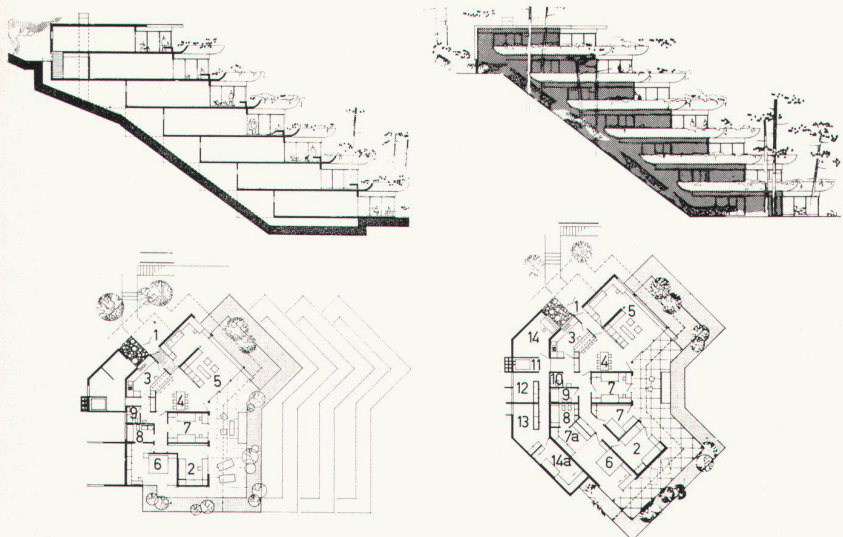
1

1
Modell
Maquette
Model

2
Links Schnitt 1: 700 und Grundriß Typus 5½ Zimmer. Rechts Seitenansicht und Grundriß Typus 7½ Zimmer
A gauche, coupe et plan type 5½ pièces; à droite, vue latérale et plan type 7½ pièces
Left: cross-section and plan 5½-room type; right: side view and plan 7½-room type

Photo: Häussler, Zürich

- 1 Gedeckter Vorplatz
- 2 Studio / Gast
- 3 Küche mit Frühstückbar
- 4 Essen
- 5 Wohnen
- 6 Eltern
- 7 Kinder
- 7a Ankleideraum
- 8 Bad
- 9 WC / Dusche
- 10 Waschküche
- 11 Heizung
- 12 Abstellen
- 13 Keller
- 14 Hobbyraum
- 14a Mädchen



2

Entwurf: Mitte 1962. B. L. Hir, Arch. SIA

Ausführung: B. L. Hir SIA und H. R. Michel, Architekten, Zürich

Bäch liegt am oberen linken Zürichseeufer, 25 km von Zürich und 7 km von Rapperswil entfernt. Die Überbauung befindet sich nächst der projektierten Expreßstraße Zürich-Chur, 1 km vom See entfernt. Das zu überbauende Gebiet liegt oberhalb des Dorfes an einem Steilhang und ist 7000 m² groß. Es herrscht hier eine angenehme ländliche Ruhe, inmitten von Wald und Wiesland. Die Aussicht auf See und Alpen ist sehr schön und unverbaubar. Das Terrain fällt sehr steil (etwa 42°) ab; nur das untere, seenähere Grundstücksende ist flach. Die Aufgabe bestand darin, auf diese Fläche eine wirtschaftlich gut tragbare Überbauung zu projektieren. Als beste Lösung ergab sich hier das Terrassenhausssystem.

Die Erschließung konnte nur von einer, nämlich von der unteren Seite her erfolgen, mittels einer bestehenden Quartierstraße, die für diesen Zweck verbreitert werden mußte. Aus dieser Situation ergab sich zwangsläufig, daß die Garagen am Fuße der Überbauung zu stehen kamen, und zwar in Form einer unterirdischen Einstellhalle. Über der Halle ist der Kinderspielplatz eingerichtet worden. So konnte erreicht werden, daß dieser vollständig vom Autoverkehr getrennt wurde.

Die Häuser selbst sind in vier Gruppen zusammengefaßt, insgesamt 28 Stufen von 5½- bis 8½-Zimmer-Wohnungen. Der Zugang zu den einzelnen Häusern kann mit einem Schräglift vom unteren Plateau aus erfolgen. Beidseitig des Liftes wird eine Treppe auf die ganze Höhe angelegt.

Bei der Gestaltung der Grundrisse waren folgende Gesichtspunkte maßgebend: Gewährleistung einer maximalen Besonnung und Aussicht; die Abschirmung der Wohnungen und Wohnterrasse gegen die verkehrsreiche Lift- und Treppenanlage; die Trennung der Gesellschaftsräume von den internen Familienräumen.

Konstruktion: Massive Decken, Betonwände, Metallstützen. Die geologischen Verhältnisse sind günstig, die Fundamente stehen auf Sandsteinfels.

Jede Stufe beziehungsweise jedes Terrassenhaus ist als Einfamilienhaus gedacht und bis in alle Einzelheiten als solches projektiert und erfüllt jede Anforderung, die heutzutage an Einfamilienhäuser gestellt wird: Eigenes Grundstück, separate Erschließung und Anschlüsse, eigene Heizung, Waschküche usw. Aus dem winkelförmigen Grundriß ergibt sich bei jedem Eingang ein gedeckter Vorplatz.

Von der Entrée aus sind Eßplatz, Wohnzimmer, Studio (eventuell Gastzimmer) und Küche direkt erreichbar. Zu dem internen Korridor kommt man durch den Eßplatz oder durch die Küche. Eine Möglichkeit, die Zahl der Schlafzimmer zu variieren, bietet der Schlafrakt, der Kopfteil hingegen mit den Gesellschaftsräumen ist bei jedem Haus gleich. Es sind immer zwei Badezimmer vorgesehen, separat für die Eltern und für die Kinder. Die Küche ist mit einer Frühstückbar gegen den Eßplatz geöffnet. In Wohn-, Eßplatz- und Studioräumen bestimmt ein anthrazitgrauer Spannteppich mit der Ulmenholz wandverkleidung die Farbskala des Inneren des Hauses. Vor jedem Haus befindet sich eine große Wohnterrasse, von allen Seiten gegen Einblick geschützt, und bildet einen zusätzlichen Aufenthaltsraum.

Die meisten Familien wünschen in einem Einfamilienhaus zu wohnen; aber immer weniger können es sich leisten wegen der ständig steigenden Bodenpreise und Baukosten. Das Terrassenhausssystem bietet eine gute Lösung in dieser Hinsicht. Die Besitzer arbeiten hauptsächlich in Zürich, nehmen aber die Distanz von 25 km gerne in Kauf zugunsten von besseren Wohnverhältnissen und wirtschaftlichen Vorteilen. B. L. Hir