

**Zeitschrift:** Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art  
**Band:** 51 (1964)  
**Heft:** 9: Expo II : die Kunst des Ausstellens

## **Inhaltsverzeichnis**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 16.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# werk

September 1964

51. Jahrgang Heft 9

## Expo II: Die Kunst des Ausstellens

Seiten 313–318  
Seiten 319–323

Verfasser: Dr. Lucius Burckhardt, Basel  
Auteur: René Richterich, adjoint de la direction de l'Expo pour la partie générale Lausanne  
Komponist: Rolf Liebermann, Hamburg  
Sektorarchitekt: Frédéric Brugger BSA/SIA, Lausanne; Sektorographiker: Mario Galloppini, Lausanne  
Abteilungsarchitekten: Brosi & Flotron SIA, Zürich und Chur  
Architecte: Michel Magnin SIA, Lausanne  
Auteur: Georges Peillex, critique d'art, St-Prex

Seiten 324–327  
Seiten 328–330

Seiten 331–335

Seiten 336–339  
Seiten 340–348

### Inhalt

Die Kunst des Ausstellens  
«La voie suisse»

Konzert der Büromaschinen im Sektor «Waren und Werte»  
Eine Abteilung des Sektors «Industrie und Gewerbe»

Abteilung «Gesteigerte Produktivität» im Sektor «Feld und Wald»  
Aménagement intérieur du jardin d'enfants Nestlé  
Quelques chefs-d'œuvre des collections suisses

Seite 193\*  
Seite 193\*  
Seite 194\*  
Seite 196\*  
Seite 198\*  
Seite 200\*  
Seite 201\*  
Seite 203\*  
Seite 204\*  
Seite 205\*  
Seite 219\*

### WERK-Chronik

Fragment  
Stadtchronik  
Hochschulen  
Wettbewerbe  
Kunstnotizen  
Pflanze, Mensch und Gärten  
Nachrufe  
Hinweise  
Verbände  
Ausstellungen  
Bücher

### Redaktion Architektur

#### Redaktion Bildende Kunst und Redaktionssekretariat

Technischer Mitarbeiter  
Korrespondenten in der Schweiz

Korrespondenten im Ausland

### Herausgeber

### Verbände

### Druck, Verlag, Administration, Inseratenverwaltung

**Dr. Lucius Burckhardt, Angensteinerstraße 31, 4000 Basel**

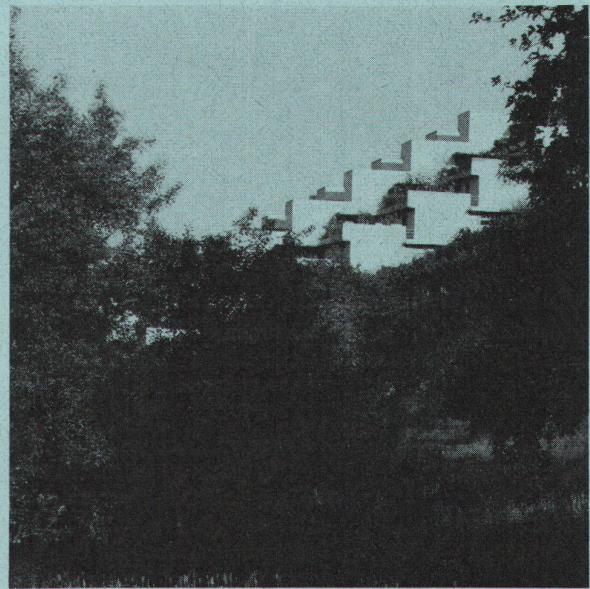
**Dr. Heinz Keller, Meisenstraße 1, 8401 Winterthur**  
Telephon (052) 22256

Urs Beutler, Architekt, Birsfelden  
Peter F. Althaus, Luzern; Werner Blaser, Basel; Frédéric Brugger, Arch. BSA/SIA, Lausanne; Pierre Bussat, Arch. BSA/SIA, Genf; Dr. Hans Curjel, Zürich; Martin Geiger, Arch. SIA, Bern; Eugen Gomringer, Frauenfeld; Antonio Hernandez, Basel; Benedikt Huber, Arch. BSA/SIA, Zürich; Fritz Maurer, Architekt, Zürich; Georges Peillex, St-Prex; Prof. Alfred Roth, Arch. BSA/SIA, Zürich; Dr. Willy Rotzler, Zürich; Hans Schenker, Arch. SIA, Buchs bei Aarau  
Hendrik Hartsuyker, Architekt, Amsterdam; Prof. Christian Norberg-Schulz, Architekt, Oslo; César Ortiz-Echagüe, Architekt, Madrid; Dr. Franz Roh, München; Prof. Oswald Mathias Ungers, Architekt, Köln und Berlin

**BSA Bund Schweizer Architekten**

Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten  
Offizielles Organ des Schweizerischen Werkbundes  
Offizielles Organ des Schweizerischen Kunstvereins

**Buchdruckerei Winterthur AG, 8401 Winterthur, Schweiz**  
Technikumstr. 83, Tel. (052) 22252, Postcheck 84-58



Terrassensiedlung Burghalde in Klingnau. Architekten: team 2000/Fammos + Scherer + Schenkel, Zürich

---

Aus dem Inhalt des Oktoberheftes

**Terrassenhäuser**

Terrassenhäuser – Terrassensiedlungen – Stufenhäuser –  
Wohnstaffel – Haldenstädte  
Terrassensiedlung Burghalde in Klingnau AG  
Terrassenhäuser in Untersiggenthal AG  
Projekte von Terrassenhäusern in Bäch-Freienbach, am Bruggerberg, in Kilchberg, Oberengstringen, Orselina, Rohrdorf, Vitznau, Walliselleu, Zürich  
Überbauung Tailleped-Grand-Pont in Lutry  
Wohnhügel in Stuttgart  
Charles Wyrsch, von *Peter F. Althaus*  
Carl Fischer, Werkkünstler und Kunsterzieher, von *Willy Rotzler*  
Persönlichkeit und künstlerisches Schaffen, von *Carl Fischer*

---

Aus dem Inhalt des Augustheftes

**Städtisches Wohnen**

Quartierplanung in Moutier  
Wohnhochhaus St. Alban-Anlage 25 in Basel  
Luxusappartementhaus am St. James's Place in London  
25-Familien-Haus in Zürich-Albisrieden  
Wohnhaus an der Ed. Pfeiffer-Straße in Stuttgart  
Gartensiedlung Sängglen in Pfaffhausen bei Zürich  
Gartensiedlung am Langenberg in Langnau am Albis  
Überbauung Nelkenstraße in Zürich  
Die Stiftung Hermann und Margrit Rupf im Berner Kunstmuseum, von *Max Hugger*  
Max Gubler im Museum zu Allerheiligen in Schaffhausen, von *Hans Steiner*  
Die Schenkungen Raoul La Roche im Kunstmuseum Basel, von *Carlo Huber*

---

Redaktionsschluß des Novemberheftes

Hauptteil: 1. September 1964  
Chronik: 25. September 1964

---

Abonnementspreise

Jahresabonnement Inland: Fr. 42.– + Fr. 3.– Porto  
Ausland: Fr. 42.– + Fr. 6.– Porto  
Einzelnummer: Fr. 4.50 + Porto

---

Insertionspreise

1/,-Seite Fr. 545.–, 1/2-Seite Fr. 320.–, 1/3-Seite Fr. 230.–, 1/4-Seite Fr. 185.–, 1/8-Seite Fr. 105.– (bei Wiederholung Rabatt)

---

Nachdruck aus dem WERK, auch mit Quellenangabe, ist nur mit Bewilligung der Redaktion gestattet