

**Zeitschrift:** Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art  
**Band:** 51 (1964)  
**Heft:** 9: Expo II : die Kunst des Ausstellens

## **Inhaltsverzeichnis**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 16.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



# werk

September 1964

51. Jahrgang Heft 9

## Expo II: Die Kunst des Ausstellens

### Inhalt

Seiten 313–318  
Seiten 319–323

Verfasser: Dr. Lucius Burckhardt, Basel  
Auteur: René Richterich, adjoint de la direction de l'Expo pour la partie générale Lausanne

Die Kunst des Ausstellens  
«La voie suisse»

Seiten 324–327  
Seiten 328–330

Komponist: Rolf Liebermann, Hamburg  
Sektorarchitekt: Frédéric Brugger BSA/SIA, Lausanne; Sektographiker: Mario Galloppini, Lausanne

Konzert der Büromaschinen im Sektor «Waren und Werte»  
Eine Abteilung des Sektors «Industrie und Gewerbe»

Seiten 331–335

Abteilungsarchitekten: Brosi & Flotron SIA, Zürich und Chur

Abteilung «Gesteigerte Produktivität» im Sektor «Feld und Wald»

Seiten 336–339  
Seiten 340–348

Architecte: Michel Magnin SIA, Lausanne  
Auteur: Georges Peillex, critique d'art, St-Prex

Aménagement intérieur du jardin d'enfants Nestlé  
Quelques chefs-d'œuvre des collections suisses

### WERK-Chronik

Seite 193\*  
Seite 193\*  
Seite 194\*  
Seite 196\*  
Seite 198\*  
Seite 200\*  
Seite 201\*  
Seite 203\*  
Seite 204\*  
Seite 205\*  
Seite 219\*

Fragment  
Stadtchronik  
Hochschulen  
Wettbewerbe  
Kunstnotizen  
Pflanze, Mensch und Gärten  
Nachrufe  
Hinweise  
Verbände  
Ausstellungen  
Bücher

### Redaktion Architektur

**Dr. Lucius Burckhardt, Angensteinerstraße 31, 4000 Basel**

### Redaktion Bildende Kunst und Redaktionssekretariat

**Dr. Heinz Keller, Meisenstraße 1, 8401 Winterthur  
Telephon (052) 22256**

Technischer Mitarbeiter  
Korrespondenten in der Schweiz

Urs Beutler, Architekt, Birsfelden  
Peter F. Althaus, Luzern; Werner Blaser, Basel; Frédéric Brugger, Arch. BSA/SIA, Lausanne; Pierre Bussat, Arch. BSA/SIA, Genf; Dr. Hans Curjel, Zürich; Martin Geiger, Arch. SIA, Bern; Eugen Gomringer, Frauenfeld; Antonio Hernandez, Basel; Benedikt Huber, Arch. BSA/SIA, Zürich; Fritz Maurer, Architekt, Zürich; Georges Peillex, St-Prex; Prof. Alfred Roth, Arch. BSA/SIA, Zürich; Dr. Willy Rotzler, Zürich; Hans Schenker, Arch. SIA, Buchs bei Aarau  
Hendrik Hartsuyker, Architekt, Amsterdam; Prof. Christian Norberg-Schulz, Architekt, Oslo; César Ortiz-Echagüe, Architekt, Madrid; Dr. Franz Roh, München; Prof. Oswald Mathias Ungers, Architekt, Köln und Berlin

Korrespondenten im Ausland

### Herausgeber

BSA Bund Schweizer Architekten

### Verbände

Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten  
Offizielles Organ des Schweizerischen Werkbundes  
Offizielles Organ des Schweizerischen Kunstvereins

### Druck, Verlag, Administration, Inseratenverwaltung

**Buchdruckerei Winterthur AG, 8401 Winterthur, Schweiz  
Technikumstr. 83, Tel. (052) 22252, Postcheck 84–58**





Terrassensiedlung Burghalde in Klingnau. Architekten: team 2000/Famos + Scherer + Schenkel, Zürich

Aus dem Inhalt des Oktoberheftes

#### **Terrassenhäuser**

Terrassenhäuser – Terrassensiedlungen – Stufenhäuser –  
Wohnstaffel – Haldenstädte

Terrassensiedlung Burghalde in Klingnau AG

Terrassenhäuser in Untersiggenthal AG

Projekte von Terrassenhäusern in Bäch-Freienbach, am Bruggerberg, in Kilchberg, Oberengstringen, Orselina, Rohrdorf, Vitznau, Wallisellen, Zürich

Überbauung Taillepied-Grand-Pont in Lutry

Wohnhügel in Stuttgart

Charles Wyrch, von *Peter F. Althaus*

Carl Fischer, Werkkünstler und Kunsterzieher, von *Willy Rotzler*  
Persönlichkeit und künstlerisches Schaffen, von *Carl Fischer*

Aus dem Inhalt des Augustheftes

#### **Städtisches Wohnen**

Quartierplanung in Moutier

Wohnhochhaus St. Alban-Anlage 25 in Basel

Luxusapartemethaus am St. James's Place in London

25-Familien-Haus in Zürich-Albisrieden

Wohnhaus an der Ed. Pfeiffer-Straße in Stuttgart

Gartensiedlung Sägglen in Pfaffhausen bei Zürich

Gartensiedlung am Langenberg in Langnau am Albis

Überbauung Nelkenstraße in Zürich

Die Stiftung Hermann und Margrit Rupf im Berner Kunstmuseum, von *Max Huggler*

Max Gubler im Museum zu Allerheiligen in Schaffhausen, von *Hans Steiner*

Die Schenkungen Raoul La Roche im Kunstmuseum Basel, von *Carlo Huber*

Redaktionsschluß des Novemberheftes

Hauptteil: 1. September 1964

Chronik: 25. September 1964

Abonnementspreise

Jahresabonnement Inland: Fr. 42.– + Fr. 3.– Porto

Ausland: Fr. 42.– + Fr. 6.– Porto

Einzelnummer: Fr. 4.50 + Porto

Insertionspreise

$\frac{1}{4}$ -Seite Fr. 545.–,  $\frac{1}{2}$ -Seite Fr. 320.–,  $\frac{1}{3}$ -Seite Fr. 230.–,  $\frac{1}{4}$ -Seite Fr. 185.–,  $\frac{1}{8}$ -Seite Fr. 105.– (bei Wiederholung Rabatt)

Nachdruck aus dem WERK, auch mit Quellenangabe, ist nur mit Bewilligung der Redaktion gestattet