

**Zeitschrift:** Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art  
**Band:** 51 (1964)  
**Heft:** 7: Berliner Philharmonie - zwei Geschäftshäuser

## **Inhaltsverzeichnis**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 15.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



# werk

Juli 1964	51. Jahrgang Heft 7	<b>Berliner Philharmonie – Zwei Geschäftshäuser</b>
		<b>Inhalt</b>
Seiten 237–246	Architekt: Prof. Hans Scharoun, Berlin	Die Philharmonie in Berlin
Seiten 247–251	Architekten: Suter & Suter BSA/SIA, Basel	Hochhaus der Lonza AG in Basel
Seiten 252–258	Architecte: Frédéric Brugger FAS/SIA, Lausanne	Bâtiment administratif et dépôts de la Kodak S.A. à Lausanne
Seiten 259–263	Auteur: Georges Peillex, critique d'art, St-Prex	Deux œuvres maîtresses à l'Exposition nationale 1964
Seiten 264–267	Verfasser: Dr. Heinz Keller, Konservator des Kunstmuseums Winterthur	Zwei Denkmäler in Zürich
Seiten 268–270	Auteur: Georges Peillex, critique d'art, St-Prex	Albert Rouiller
Seiten 271–272	Verfasser: Hansjörg Gisiger, Bildhauer, La Conversion	Über André Bloc
		<b>WERK-Chronik</b>
Seite 145*		Fragment
Seite 145*		Tribüne
Seite 146*		Schulwesen
Seite 149*		Bauchronik
Seite 151*		Hochschulen
Seite 152*		Wettbewerbe
Seite 154*		Totentafel
Seite 155*		Pflanze, Mensch und Garten
Seite 155*		Kunstpreise und Stipendien
Seite 155*		Ausstellungen
Seite 166*		Bücher
Seite 167*		Eingegangene Bücher
	<b>Redaktion Architektur</b>	<b>Dr. Lucius Burckhardt, Angensteinerstraße 31, Basel</b>
	<b>Redaktion Bildende Kunst und Redaktionssekretariat</b>	<b>Dr. Heinz Keller, Meisenstraße 1, Winterthur</b> <b>Telephon (052) 22256</b>
	Technischer Mitarbeiter Korrespondenten in der Schweiz	Urs Beutler, Architekt, Birsfelden Peter F. Althaus, Luzern; Werner Blaser, Basel; Frédéric Brugger, Arch. BSA/SIA, Lausanne; Pierre Bussat, Arch. BSA/SIA, Genf; Dr. Hans Curjel, Zürich; Martin Geiger, Arch. SIA, Bern; Eugen Gomringer, Frauenfeld; Antonio Hernandez, Basel; Benedikt Huber, Arch. BSA/SIA, Zürich; Fritz Maurer, Architekt, Zürich; Georges Peillex, St-Prex; Prof. Alfred Roth, Arch. BSA/SIA, Zürich; Dr. Willy Rotzler, Zürich; Hans Schenker, Arch. SIA, Buchs bei Aarau Hendrik Hartsuyker, Architekt, Amsterdam; Prof. Christian Norberg-Schulz, Architekt, Oslo; César Ortiz-Echagüe, Architekt, Madrid; Dr. Franz Roh, München; Prof. Oswald Mathias Ungers, Architekt, Köln und Berlin
	Korrespondenten im Ausland	
	Herausgeber	BSA Bund Schweizer Architekten
	Verbände	Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten Offizielles Organ des Schweizerischen Werkbundes Offizielles Organ des Schweizerischen Kunstvereins
	<b>Druck, Verlag, Administration, Inseratenverwaltung</b>	<b>Buchdruckerei Winterthur AG, Winterthur, Schweiz</b> <b>Technikumstr. 83, Tel. (052) 22252, Postcheck VIII b 58</b>





Wohnhaus St. Alban-Anlage 25, Basel. Architektengemeinschaft: Werner Gantenbein BSA/SIA, Zürich, und Christoph E. Hoffmann SIA, Basel

#### Aus dem Inhalt des Augustheftes

#### Städtisches Wohnen

Quartierplanung in Moutier  
Überbauung Nelkenstraße in Zürich  
25-Familien-Haus in Zürich-Albisrieden  
Luxusapartemethaus am St. James Place in London  
Wohnhaus an der Ed. Pfeiffer-Straße in Stuttgart  
Gartensiedlung am Langenberg in Langnau am Albis  
Wohnhochhaus St. Alban-Anlage 25, Basel  
Gartensiedlung Sängglen in Pfaffhausen bei Zürich  
Die Schenkungen Raoul La Roche im Kunstmuseum Basel, von *Carlo Huber*  
Die Stiftung Hermann und Margrit Rupf im Berner Kunstmuseum, von *Max Huggler*  
Max Gubler im Museum zu Allerheiligen in Schaffhausen, von *Hans Steiner*

#### Aus dem Inhalt des Juniheftes

#### Schulbau

Drehsymmetrien im Schulbau, von *Roland Gross*  
Schulhaus Riedhof in Zürich-Höngg  
Schulhaus Scheibenschachen in Aarau  
Sekundarschule und Kindergarten in Amriswil  
Schulhausanlage in Weggis  
Ecole primaire française de Genève  
Le nouveau collège secondaire de St-Imier  
Cuno Amiets Umschlagentwürfe für die «Jugend», von *André Kamber*  
Die Glaswerke von Louis Moilliet, von *Jean-Christophe Ammann*

#### Redaktionsschluß des Septemberheftes:

Hauptteil: 1. Juli 1964  
Chronik: 1. August 1964

#### Abonnementspreise

Jahresabonnement Inland: Fr. 42.- + Fr. 3.- Porto  
Ausland: Fr. 42.- + Fr. 6.- Porto  
Einzelnummer: Fr. 4.50 + Porto

#### Insertionspreise

$\frac{1}{1}$ -Seite Fr. 545.-,  $\frac{1}{2}$ -Seite Fr. 320.-,  $\frac{1}{3}$ -Seite Fr. 230.-,  $\frac{1}{4}$ -Seite Fr. 185.-,  $\frac{1}{8}$ -Seite Fr. 105.- (bei Wiederholung Rabatt)

Nachdruck aus dem WERK, auch mit Quellenangabe, ist nur mit Bewilligung der Redaktion gestattet