Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art

Band: 51 (1964)

Heft: 7: Berliner Philharmonie - zwei Geschäftshäuser

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 27.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



Technikumstr. 83, Tel. (052) 22252, Postcheck VIII b 58

Juli 1964	51. Jahrgang Heft 7	Berliner Philharmonie – Zwei Geschäftshäuser
		Inhalt
Seiten 237–246	Architekt: Prof. Hans Scharoun, Berlin	Die Philharmonie in Berlin
Seiten 247-251	Architekten: Suter & Suter BSA/SIA, Basel	Hochhaus der Lonza AG in Basel
Seiten 252-258	Architecte: Frédéric Brugger FAS/SIA, Lausanne	Bâtiment administratif et dépôts de la Kodak S. A. à Lausanne
Seiten 259-263	Auteur: Georges Peillex, critique d'art, St-Prex	Deux œuvres maîtresses à l'Exposition nationale 1964
Seiten 264-267	Verfasser: Dr. Heinz Keller, Konservator des Kunstmuseums Winterthur	Zwei Denkmäler in Zürich
Seiten 268-270	Auteur: Georges Peillex, critique d'art, St-Prex	Albert Rouiller
Seiten 271–272	Verfasser: Hansjörg Gisiger, Bildhauer, La Conversion	Über André Bloc
		WERK-Chronik
Seite 145*		Fragment
Seite 145*		Tribüne
Seite 146*		Schulwesen
Seite 149*		Bauchronik
Seite 151*		Hochschulen
Seite 152*		Wettbewerbe
Seite 154*		Totentafel
Seite 155*		Pflanze, Mensch und Garten
Seite 155*		Kunstpreise und Stipendien
Seite 155*		Ausstellungen
Seite 166*		Bücher
Seite 167*		Eingegangene Bücher
*	Redaktion Architektur	Dr. Lucius Burckhardt, Angensteinerstraße 31, Basel
	Redaktion Bildende Kunst und Redaktionssekretariat	Dr. Heinz Keller, Meisenstraße 1, Winterthur Telephon (052) 22256
	Technischer Mitarbeiter	Urs Beutler, Architekt, Birsfelden
	Korrespondenten in der Schweiz	Peter F. Althaus, Luzern; Werner Blaser, Basel; Frédéric
		Brugger, Arch. BSA/SIA, Lausanne; Pierre Bussat, Arch.
		BSA/SIA, Genf; Dr. Hans Curjel, Zürich; Martin Geiger, Arch.
		SIA, Bern; Eugen Gomringer, Frauenfeld; Antonio Hernandez
		Basel; Benedikt Huber, Arch. BSA/SIA, Zürich; Fritz Maurer,
		Architekt, Zürich; Georges Peillex, St-Prex; Prof. Alfred Roth
		Arch. BSA/SIA, Zürich; Dr. Willy Rotzler, Zürich; Hans
	Managara dankar tar Asadan d	Schenker, Arch. SIA, Buchs bei Aarau
	Korrespondenten im Ausland	Hendrik Hartsuyker, Architekt, Amsterdam; Prof. Christian
		Norberg-Schulz, Architekt, Oslo; César Ortiz-Echagüe, Archi-
		tekt, Madrid; Dr. Franz Roh, München; Prof. Oswald Mathias Ungers, Architekt, Köln und Berlin
	Herausgeber	BSA Bund Schweizer Architekten
	Verbände	Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten
		Offizielles Organ des Schweizerischen Werkbundes
		Offizielles Organ des Schweizerischen Kunstvereins
	Druck, Verlag, Administration, Inseratenverwaltung	Buchdruckerei Winterthur AG, Winterthur, Schweiz



Wohnhaus St. Alban-Anlage 25, Basel. Architektengemeinschaft: Werner Gantenbein BSA/SIA, Zürich, und Christoph E. Hoffmann SIA, Basel

Aus dem Inhalt des Augustheftes

Städtisches Wohnen

Quartierplanung in Moutier
Überbauung Nelkenstraße in Zürich
25-Familien-Haus in Zürich-Albisrieden
Luxusapartementhaus am St. James Place in London
Wohnhaus an der Ed. Pfeiffer-Straße in Stuttgart
Gartensiedlung am Langenberg in Langnau am Albis
Wohnhochhaus St. Alban-Anlage 25, Basel
Gartensiedlung Sängglen in Pfaffhausen bei Zürich
Die Schenkungen Raoul La Roche im Kunstmuseum Basel,
von Carlo Huber

Die Stiftung Hermann und Margrit Rupf im Berner Kunstmuseum, von *Max Huggler*

Max Gubler im Museum zu Allerheiligen in Schaffhausen, von Hans Steiner

Aus dem Inhalt des Juniheftes

Schulbau

Schulhaus Riedhof in Zürich-Höngg
Schulhaus Scheibenschachen in Aarau
Sekundarschule und Kindergarten in Amriswil
Schulhausanlage in Weggis
Ecole primaire française de Genève
Le nouveau collège secondaire de St-Imier
Cuno Amiets Umschlagentwürfe für die «Jugend», von André

Drehsymmetrien im Schulbau, von Roland Gross

Die Glaswerke von Louis Moilliet, von Jean-Christophe Ammann

Redaktionsschluß des Septemberheftes:

Hauptteil: 1. Juli 1964 Chronik: 1. August 1964

Abonnementspreise

Jahresabonnement Inland: Fr. 42.- + Fr. 3.- Porto

Ausland: Fr. 42.- + Fr. 6.- Porto Einzelnummer: Fr. 4.50 + Porto

Insertionspreise

'/₁-Seite Fr. 545.-, '/₂-Seite Fr. 320.-, '/₃-Seite Fr. 230.-, '/₄-Seite Fr. 185.-, '/₈-Seite Fr. 105.- (bei Wiederholung Rabatt)

Nachdruck aus dem WERK, auch mit Quellenangabe, ist nur mit Bewilligung der Redaktion gestattet