**Zeitschrift:** Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art

**Band:** 51 (1964)

Heft: 4: Städtebau in den USA

#### Inhaltsverzeichnis

## Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

## **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

#### Terms of use

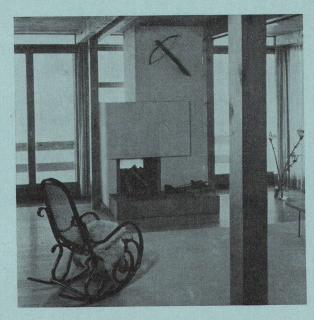
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF:** 30.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



April 1964	51. Jahrgang Heft 4	Städtebau in den USA
		Inhalt
Seiten 121-140	Verfasser: Martin Geiger, Arch. SIA, Bern	Bilder und Notizen zu Amerikas Städtebau
Seiten 141-146	Verfasser: Ueli Roth, Architekt, New York	Nashville – Neuplanung einer amerikanischen Hauptstadt
Seiten 147-156	Verfasserin: Dr. Carola Giedion-Welcker, Kunsthistorikerin, Zürich	Verankerung und Vorstoß bei Raymond Duchamp-Villon
Seiten 157-158	Verfasser: Raymond Duchamp-Villon, Plastiker	L'Architecture et le Fer
Seiten 159–160	Bildhauer: Arnold Zürcher, Forch bei Zürich	Denkmal für Jost Bürgi in Lichtensteig
		WERK-Chronik
Seite 69*		Fragment
Seite 69*		Bauchronik
Seite 75*		Tagungen
Seite 75*		Wettbewerb
Seite 77*		Verbände
Seite 77*		Kunstpreise und Stipendien
Seite 80*		Öffentliche Kunstpflege
Seite 80*		
Seite 88*		Ausstellungen Bücher
	Redaktion Architektur	Dr. Lucius Burckhardt, Angensteinerstraße 31, Basel
	Redaktion Bildende Kunst und Redaktionssekretariat	Dr. Heinz Keller, Meisenstraße 1, Winterthur
		Telephon (052) 22256
	Tasketaska Atti tu	
	Technischer Mitarbeiter	Urs Beutler, Architekt, Birsfelden
	Korrespondenten in der Schweiz	Peter F. Althaus, Luzern; Werner Blaser, Basel; Frédéri
		Brugger, Arch. BSA/SIA, Lausanne; Pierre Bussat, Arch
		BSA/SIA, Genf; Dr. Hans Curjel, Zürich; Martin Geiger, Arch
		SIA, Bern; Eugen Gomringer, Frauenfeld; Antonio Hernandez
		Basel; Benedikt Huber, Arch. BSA/SIA, Zürich; Fritz Maure
		Architekt, Zürich; Georges Peillex, St-Prex; Prof. Alfred Roth
		Arch. BSA/SIA, Zürich; Dr. Willy Rotzler, Zürich; Han
		Schenker, Arch. SIA, Buchs bei Aarau
	Korrespondenten im Ausland	Hendrik Hartsuyker, Architekt, Amsterdam; Prof. Christia
		Norberg-Schulz, Architekt, Oslo; César Ortiz-Echagüe, Archi
		tekt, Madrid; Dr. Franz Roh, München; Prof. Oswald Mathia
		Ungers, Architekt, Köln und Berlin
	Herausgeber	BSA Bund Schweizer Architekten
	Verbände	Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten
		Offizielles Organ des Schweizerischen Werkbundes
		Offizielles Organ des Schweizerischen Kunstvereins
	Druck, Verlag, Administration, Inseratenverwaltung	Buchdruckerei Winterthur AG, Winterthur, Schweiz



Wohnraum eines Einfamilienhauses in Nußbaumen. Architekten: Karl Messmer & Rolf Graf, Baden

Aus dem Inhalt des Maiheftes

# Bescheidene Einfamilienhäuser – nicht bewilligungspflichtig

Reiheneinfamilienhäuser in Aarau

Zwei aneinandergebaute Einfamilienhäuser in Therwil BL

Einfamilienhausgruppe in Münchenstein

Zwei aneinandergebaute Einfamilienhäuser in Sissach

Einfamilienhaus in Nußbaumen

Architekten-Eigenheim in Reinach

Haus S. in Muttenz

Einfamilienhaus in Engelburg SG

Einfamilienhaus in Benglen bei Fällanden ZH

Der Bildhauer Rolf Luethi, von Stani von Moos

Entwicklungsstufen einer Plastik von Otto Münch

Erwin Rehmanns Eisenplastiken, von Eugen Gomringer

Aus dem Inhalt des Märzheftes

## Arbeitstagung des Schweizerischen Werkbundes

Stockwerkeigentum – eine neue Möglichkeit, Architekten des Atelier 5, Bern

Neubauen in Altstadtgebieten, von Manuel Pauli
Wettbewerb Haus Samen-Mauser in Zürich
Um das Haus Samen-Mauser in Zürich, von Stani von Moos
Gestalten und Erhalten, von René Haubensak
Gestaltungsprobleme der Gegenwart, von Gillo Dorfles
Architektur heute, von Christian Norberg-Schulz
Gestaltungsprobleme der Gegenwart. Voten von Enrico Hartsuyker, Yona Friedman, Daniel Chenut, Aldo van Eyck
Fünfzig Jahre Schweizerischer Werkbund, von Alfred Roth

Redaktionsschluß des Juniheftes:

Hauptteil: 31. März 1964 Chronik: 30. April 1964

Abonnementspreise

Jahresabonnement Inland: Fr. 42.- + Fr. 3.- Porto

Ausland: Fr. 42.- + Fr. 6.- Porto Einzelnummer: Fr. 4.50 + Porto

Insertionspreise

'/,-Seite Fr. 545.-, '/<sub>2</sub>-Seite Fr. 320.-, '/<sub>3</sub>-Seite Fr. 230.-, '/<sub>4</sub>-Seite Fr. 185.-, '/<sub>8</sub>-Seite Fr. 105.- (bei Wiederholung Rabatt)

Nachdruck aus dem WERK, auch mit Quellenangabe, ist nur mit Bewilligung der Redaktion gestattet