Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art

Band: 50 (1963)

Heft: 11: Bauten des Bundes

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 21.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



Technikumstr. 83, Tel. (052) 22252, Postcheck VIII b 58

November 1963	50. Jahrgang Heft 11	Bauten des Bundes
		Inhalt
Seiten 413-416	Verfasser: Jakob Ott, Arch. BSA/SIA, alt Direktor der eidge- nössischen Bauten, Bern	Der Bund baut
Seite 417	Architekten: Direktion der eidgenössischen Bauten, Bern	Telephongebäude in Luzern
Seite 418	Architekten: Hohl und Rohner, Herisau	Mehrzweckgebäude der PTT auf dem Säntis
Seite 419	Architekt: Prof. William Dunkel BSA/SIA, Zürich	Institute für Land- und Forstwirtschaft der ETH, Zürich
Seite 420	Architekt: Bruno Giacometti BSA/SIA, Zürich	Grenzwächter-Wohnhäuser in Castasegna
Seite 421	Architekt: Werner Gantenbein BSA/SIA, Zürich	Bahnpostgebäude in Buchs
Seiten 422–423	Projekt: Direktion der eidgenössischen Bauten, Bern	Verwaltungsgebäude des Bundes an der Papiermühlestraße in Bern
Seite 424	Architekten: Werner Gantenbein BSA/SIA, Zürich, Scherrer & Moham, Buchs	Grenzsanitätsgebäude in Buchs SG
Seite 426	Architekten: Knecht & Habegger, Bülach	Gebäude für Luftüberwachungsradar auf Lägern-Hochwacht
Seite 426	Architekt: Edwin Schoch, Zürich	Relaisstation der PTT auf Albis-Felseneck
Seite 427	Architekt: Rino Tami BSA, Lugano	Postgebäude in Airolo
Seite 427	Architekt: Rino Tami BSA, Lugano	Kreiszolldirektion in Lugano
Seiten 428–429	Architekten: Peter und Heidi Wenger BSA/SIA, Brig	Grenzsanitätsgebäude in Chiasso
Seiten 430–433	Architekt: Prof. Dr. h. c. Hans Hofmann BSA/SIA	Schweizerische Botschaft in New Delhi
Seite 434	Architectes: Direction des constructions fédérales, Inspection de Lausanne	Bâtiment PTT Lausanne-Sébeillon
Seite 435		Projekte des Bundes
Seite 436	Architekten: Direktion der eidgenössischen Bauten, Bern	Neue Raumgestaltungen im Parlamentsgebäude in Bern
Seiten 437–442	Verfasser: Prof. Dr. Max Huggler, Konservator des Kunst- museums Bern	Moderne Kirchenkunst im Jura
Seiten 443–444	Verfasserin: Dr. Ursula Isler, Kunsthistorikerin, Küsnacht	Keramik von Irma Bamert
Seiten 445–448	Verfasser: Dr. J. P. Hodin, Bibliothekar und Studiendirektor des Institute of Contemporary Arts, London	Das Munch-Museum in Oslo
Seiten 237*-258*		WERK-Chronik
	Redaktion Architektur	Dr. Lucius Burckhardt, Angensteinerstraße 31, Basel
	Redaktion Bildende Kunst und Redaktionssekretariat	Dr. Heinz Keller, Meisenstraße 1, Winterthur Telephon (052) 2 22 56
	Technischer Mitarbeiter	Urs Beutler, Architekt, Birsfelden
	Korrespondenten in der Schweiz	Frédéric Brugger, Arch. BSA, Lausanne; Pierre Bussat, Arch. BSA, Genf; Dr. Hans Curjel, Zürich; Eugen Gomringer, Frauenfeld; Benedikt Huber, Arch. BSA/SIA, Zürich; Fritz Maurer, Architekt, Zürich; Niklaus Morgenthaler, Architekt in Atelier 5, Bern; Georges Peillex, St-Prex; Prof. Alfred Roth, Arch. BSA, Zürich; Dr. Willy Rotzler, Zürich; Hans Schenker, Arch. SIA, Buchs bei Aarau
	Korrespondenten im Ausland	Hendrik Hartsuyker, Architekt, Amsterdam; César Ortiz-Echa- güe, Architekt, Madrid; Dr. Franz Roh, München
	Herausgeber	BSA Bund Schweizer Architekten
	Verbände	Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten Offizielles Organ des Schweizerischen Werkbundes Offizielles Organ des Schweizerischen Kunstvereins
	Druck, Verlag, Administration, Inseratenverwaltung	Buchdruckerei Winterthur AG, Winterthur, Schweiz



Gußeisenkonstruktion des Covent Garden Flower Market in London

Aus dem Inhalt des Dezemberheftes	Vor der Wende Das Phänomen des Stilpluralismus, von Reinhold Hohl Neue Bauaufgaben im frühen 19. Jahrhundert, von Bruno Carl Schweizerische Bahnhöfe im 19. Jahrhundert, von Adolf Reinle J. J. Stehlin der Jüngere und sein Basler «Kulturzentrum», von Lucius Burckhardt Hallen aus Eisen und Stahl, von Monica Hennig Die Wiederentdeckung des australischen Terrassenhauses von J. P. Grundfest Das Zeitalter der Bildpanoramen, von Paul Leonhard Ganz Les premières constructions de Le Corbusier, par Etienne Cha-
Aus dem Inhalt des Oktoberheftes	vanne et Michel Laville Zum 50jährigen Bestehen des Schweizerischen Werkbundes Zum 50jährigen Bestehen des Schweizerischen Werkbundes von Alfred Roth SWB-Chronik 1913–1963, von Eugen Gomringer Nach fünfzig Jahren, von Werner Blaser, Lucius Buckhardt Antonio Hernandez Architektur des Zufalls?, von Georg Schmidt Marionetten zu Gozzis «König Hirsch» von Sophie Taeuber Schweizer Textilkunst der letzten fünfzig Jahre, von Erika Billetei
Redaktionsschluß des Januarheftes	Hauptteil: 1. November 1963 Chronik: 30. November 1963
Abonnementspreise	Jahresabonnement Inland: Fr. 42.– + Fr. 3.– Porto Ausland: Fr. 42.– + Fr. 6.– Porto Einzelnummer: Fr. 4.50 + Porto
Insertionspreise	¹/₁-Seite Fr. 545, ¹/₂-Seite Fr. 320, ¹/₃-Seite Fr. 230, ¹/₄-Seite Fr. 185, ¹/₀-Seite Fr. 105 (bei Wiederholung Rabatt)
	Nachdruck aus dem WERK, auch mit Quellenangabe, ist nu mit Bewilligung der Redaktion gestattet