

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 50 (1963)
Heft: 10: Zum 50jährigen Bestehen des Schweizerischen Werkbundes

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

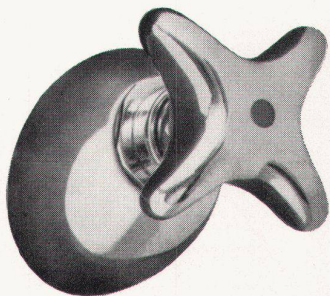
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 15.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

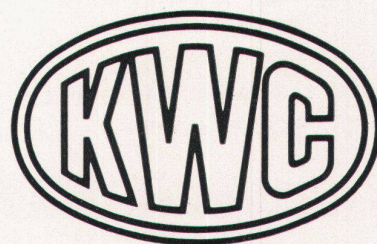
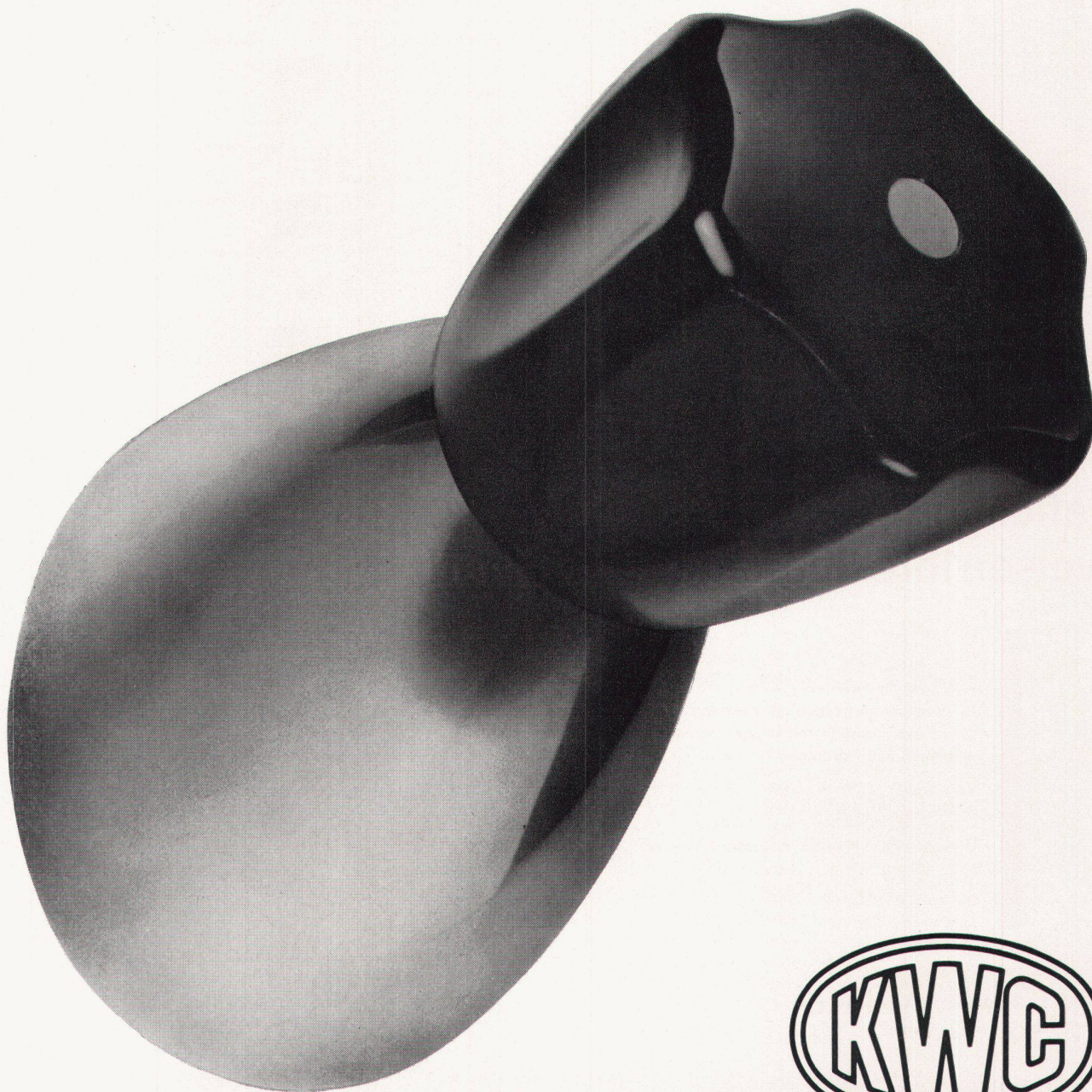


Vor etwas mehr als 20 Jahren legte KWC den Grundstein für eine geradezu revolutionäre Formentwicklung der Sanitärarmaturen: Neo-Armaturen. Schrägstellung der Oberteile, verchromte Seesterngriffe, nichtsteigende Spindeln, glatte Oberflächen waren u. a. äußere Merkmale der Neo-Armaturen. Während vieler Jahre galten Neo-Armaturen als der Inbegriff moderner Armaturen.

Aber modernes Formempfinden unterliegt einem steten Wandel. In den letzten Jahren waren die Armaturenformen einer stürmischen Entwicklung unterworfen. Die Formen der KWC-Armaturen sind als Folge unermüdlichen Forschens einfacher, unkomplizierter und daher zeitloser geworden.

Die neuen KWC-Formen sind würdige Nachfolger ihrer großen Vorgänger, der Neo-Formen. Daß KWC-Armaturen stets «up to date» sind, geht auch daraus hervor, daß in den letzten zehn Jahren in regelmäßiger Folge 24 Armaturentypen die Auszeichnung «Die gute Form» erhielten.

**Aktiengesellschaft
Karrer, Weber & Cie., Unterkulm b/Aarau
Armaturenfabrik - Metallgiesserei
Telephon 064/38144**





Die hochelastische Luxaflex-Lamelle kann nach Belieben gebogen werden, sie springt sofort wieder in ihre ursprüngliche Form zurück.

Testen Sie selbst

Luxaflex ★

Luxaflex Aluminium-Lamellen beweisen ihre überlegene Qualität!

Luxaflex Aluminiumlamellen werden dem exklusiven Thermofort-Härtungsprozess unterworfen und zeichnen sich daher durch nie erlahmende Biegsamkeit und unbeschränkte Haltbarkeit aus.

Die wetterfeste Lackierung besteht aus eingebranntem Kunstharz-Email, das der stärksten Beanspruchung widersteht, weder verbleicht noch abblättert.

Verwenden Sie für Lamellenstoren und Rollstoren immer das unverwüstliche Luxaflex-Material.

Bestehen Sie bei Lamellenstoren-Aufträgen auf Luxaflex «Thermofort» Lamellen.

Die hochelastischen Luxaflex-Lamellen für Innen- und Aussenstoren werden von führenden Schweizer Storenfabriken verarbeitet.

★ Ein Produkt der **Hunter Douglas** Ⓢ

HUNTER DOUGLAS AG, LUZERN, Moosstr. 15, Tel. 041/36083



8211/181 1/1-1