**Zeitschrift:** Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art

**Band:** 50 (1963)

**Heft:** 9: Altstadtprobleme ; Drei Schweizer Bildhauer

#### Inhaltsverzeichnis

## Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF: 25.11.2025** 

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



Technikumstr. 83, Tel. (052) 22252, Postcheck VIII b 58

September 1963	50. Jahrgang Heft 9	Altstadtprobleme Vier Schweizer Bildhauer		
		Inhalt		
Seiten 342-345	Verfasser: Stani von Moos, Zürich	Luzern. Von der Altstadt zur City		
Seiten 346-348	Verfasser: Hardt-W. Hämer, Architekt, Ingolstadt	Altstadtprobleme in Ingolstadt		
Seiten 349-351	Verfasser: Hans Schenker, Arch. SIA, Buchs bei Aarau	Planen und Bauen in der Altstadt Aarau		
Seiten 352-354	Auteurs: Pierre A. Debrot, Claude Rollier, Théo Waldvogel,	La conservation des monuments et des sites au centre de la		
	architectes SIA, Neuchâtel	Ville de Neuchâtel		
Seiten 355–357	Verfasser: Marc Schmid-Frey, Arch. SIA, Biel	Die Altstadt von Biel		
Seiten 358-361	Verfasser: Paul Schlienz, Oberstadtbaudirektor, Regensburg	Erhaltung und Erneuerung der Altstadt von Regensburg		
Seiten 362-364	Verfasser: Hanns A. Brütsch, Arch. BSA/SIA, Zug	Gedanken über die Altstadt von Zug		
Seiten 365-370	Verfasser: Dr. Willy Rotzler, Redaktor, Zürich	Zu den Metallbildern von Zoltan Kemeny		
Seiten 371–374	Verfasser: Hans Neuburg, Maler und Graphiker, Zürich	Der Bildhauer Raffael Benazzi		
Seiten 375–376	Verfasser: Peter F. Althaus, Konservator des Kunstmuseums Luzern	Walter Voegeli		
		WERK-Chronik		
Seite 189*		Fragment		
Seite 189*		Vorfabrikation		
Seite 192*		Stadtchronik		
Seite 197*		Wettbewerbe		
Seite 201*		Altstadtprobleme		
Seite 203*		Verbände		
Seite 204*		Ausstellungen		
	Redaktion Architektur	Dr. Lucius Burckhardt, Angensteinerstraße 31, Basel		
	Redaktion Bildende Kunst und Redaktionssekretariat	Dr. Heinz Keller, Meisenstraße 1, Winterthur Telephon (052) 2 22 56		
	Technischer Mitarbeiter	Urs Beutler, Architekt, Birsfelden		
	Korrespondenten in der Schweiz	Frédéric Brugger, Arch. BSA, Lausanne; Pierre Bussat, Arch. BSA, Genf; Dr. Hans Curjel, Zürich; Eugen Gomringer, Frauenfeld; Benedikt Huber, Arch. BSA/SIA, Zürich; Fritz Maurer, Architekt, Zürich; Niklaus Morgenthaler, Architekt in Atelier 5, Bern; Dr. Maria Netter, Basel; Georges Peillex, St-Prex; Prof. Alfred Roth, Arch. BSA, Zürich; Dr. Willy Rotzler, Zürich; Hans Schenker, Arch. SIA, Buchs bei Aarau		
	Korrespondenten im Ausland	Hendrik Hartsuyker, Architekt, Amsterdam; César Ortiz-Echa- güe, Architekt, Madrid; Dr. Franz Roh, München		
	Herausgeber	BSA Bund Schweizer Architekten		
	Verbände	Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten Offizielles Organ des Schweizerischen Werkbundes Offizielles Organ des Schweizerischen Kunstvereins		
	Druck, Verlag, Administration, Inseratenverwaltung	Buchdruckerei Winterthur AG, Winterthur, Schweiz		



Sophie Taeuber-Arp. Bühnenbild und Marionetten zu «König Hirsch» von Carlo Gozzi, 1918

AIIC	dam	Inhalt	doe	Oktoberheftes
Mus	ucili	IIIIIIII	uos	OUTODOLLIGITOS

# Zum 50jährigen Bestehen des Schweizerischen Werkbundes

Zum 50jährigen Bestehen des Schweizerischen Werkbundes, von Alfred Roth

SWB-Chronik 1913–1963, von Eugen Gomringer Werkbund-Probleme, von Lucius Burckhardt

Nach fünfzig Jahren, von Antonio Hernandez und Werner Blaser

Architektur des Zufalls, von *Georg Schmidt*Das Schweizerische Marionettentheater 1918–1935

Schweizer Textilkunst der letzten 50 Jahre, von Erika Billeter

#### Aus dem Inhalt des Augustheftes

#### Hochschule St. Gallen - Vorfabrizierte Wohnbauten

Hochschule St. Gallen für Wirtschafts- und Sozialwissenschaften

Studentenwohnhäuser in Yale, New Haven, USA Zur vollvorfabrizierten Wohnbebauung Rietholz, von *Lucius Burckhardt* 

Überbauung Rietholz in Zollikerberg bei Zürich Nicolas de Staël, von *Max Huggler* 

Hans Purrmann in Montagnola, von Erhard Göpel

Redaktionsschluß des Novemberheftes

Hauptteil: 1. September 1963 Chronik: 28. September 1963

Abonnementspreise

Jahresabonnement Inland: Fr. 42.- + Fr. 3.- Porto

Ausland: Fr. 42.– + Fr. 6.– Porto Einzelnummer: Fr. 4.50 + Porto

Insertionspreise

 $^{1}/_{1}$ -Seite Fr. 545.-,  $^{1}/_{2}$ -Seite Fr. 320.-,  $^{1}/_{3}$ -Seite Fr. 230.-,  $^{1}/_{4}$ -Seite Fr. 185.-,  $^{1}/_{8}$ -Seite Fr. 105.- (bei Wiederholung Rabatt)

Nachdruck aus dem WERK, auch mit Quellenangabe, ist nur mit Bewilligung der Redaktion gestattet